

JVC

DVD/CD RECEIVER

KD-ADV8490

ENGLISH

RECEPTOR CON DVD/CD

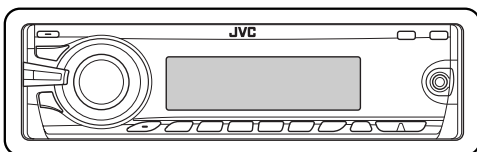
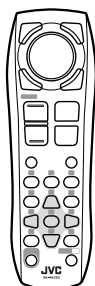
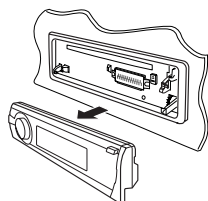
KD-ADV8490

ESPAÑOL

RÉCEPTEUR DVD/CD

KD-ADV8490

FRANÇAIS



For canceling the display demonstration, see page 7.

Para cancelar la demostración en pantalla, consulte la página 7.

Pour annuler la démonstration des affichages, référez-vous à la page 7.

For installation and connections, refer to the separate manual.

Para la instalación y las conexiones, refiérase al manual separado.

Pour l'installation et les raccordements, se référer au manuel séparé.

For customer Use:

Enter below the Model No. and Serial No. which are located on the top or bottom of the cabinet. Retain this information for future reference.

Model No. _____

Serial No. _____

INSTRUCTIONS

MANUAL DE INSTRUCCIONES
MANUEL D'INSTRUCTIONS

GET0536-001A

[J]

Thank you for purchasing a JVC product.

Please read all instructions carefully before operation, to ensure your complete understanding and to obtain the best possible performance from the unit.

INFORMATION (For U.S.A.)

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Caution:

Changes or modifications not approved by JVC could void the user's authority to operate the equipment.

IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **CAUTION:** Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.
3. **CAUTION:** (For U.S.A.) Visible and/or invisible class II laser radiation when open. Do not stare into beam. (For Canada) Visible and/or invisible class 1M laser radiation when open. Do not view directly with optical instruments.
4. REPRODUCTION OF LABEL: CAUTION LABEL, PLACED OUTSIDE THE UNIT.

CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	ATTENTION RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M LORS QU'EST OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	AVISO RADIACION LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTA ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL OPTICA. (ESP)	VARNING SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÅR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	注意 ここを覗くと可視 及び/または不可視 のクラス1M レーザー放射が あります。 光学顕微鏡や望遠鏡 を見ないでください。 (JPN)	CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)
--	---	--	--	--	--



[European Union only]

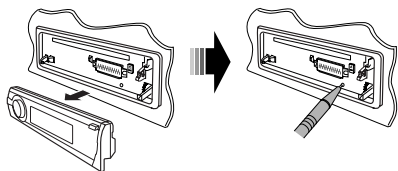
For safety...

- Do not raise the volume level too much, as this will block outside sounds, making driving dangerous.
- Stop the car before performing any complicated operations.

Temperature inside the car...

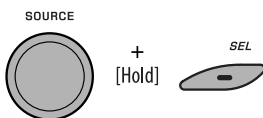
If you have parked the car for a long time in hot or cold weather, wait until the temperature in the car becomes normal before operating the unit.

■ How to reset your unit

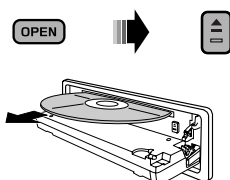


- Your preset adjustments will also be erased (except the registered Bluetooth device, see pages 26 and 27).

■ How to forcibly eject a disc



"Please Eject" appears on the display.



- Be careful not to drop the disc when it ejects.
- If this does not work, reset your unit.

Caution on volume setting:

Digital devices (CD/USB) produce very little noise compared with other sources. Lower the volume before playing these digital sources to avoid damaging the speakers by sudden increase of the output level.

Caution for DualDisc playback

The Non-DVD side of a "DualDisc" does not comply with the "Compact Disc Digital Audio" standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product may not be recommended.

WARNINGS:

(To prevent accidents and damage)

- **DO NOT** install any unit or wire any cable in a location where;
 - it may obstruct the steering wheel and gearshift lever operations.
 - it may obstruct the operation of safety devices such as air bags.
 - it may obstruct visibility.
- **DO NOT** operate the unit while driving.
- If you need to operate the unit while driving, be sure to look around carefully.
- The driver must not watch the monitor while driving.

If the parking brake is not engaged, "DRIVER MUST NOT WATCH THE MONITOR WHILE DRIVING." appears on the monitor, and no playback picture will be shown.

- This warning appears only when the parking brake lead is connected to the parking brake system built in the car (refer to the Installation/Connection Manual).

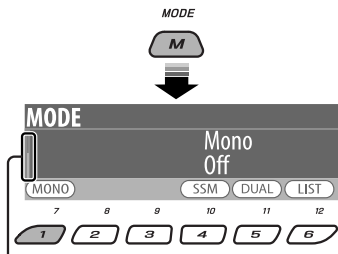
Indication language:

In this manual, English indications are used for purposes of explanation. You can select the indication language on the monitor on the "LANGUAGE" setting (see page 47).

■ How to use the M MODE and SEL buttons

If you use M MODE or SEL (select), the display and some controls (such as the number buttons, ◀◀ ◻ ▶▶ ▶▶ buttons, ▲/▼ buttons, and the control dial) enter the corresponding control mode.

Ex.: When you press number button 1 after pressing M MODE, to operate the FM tuner.



Works as time countdown indicator.

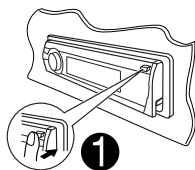
To use these controls for original functions, press M MODE again.

- However, pressing SEL makes the unit enters a different mode.
- Waiting for about 15 seconds without pressing any of these buttons will automatically cancels the control.

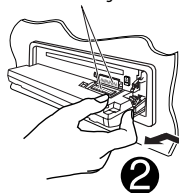
Caution:

If the temperature inside the car is below 32°F (0°C), the movement of animation and text scroll will be halted on the display to prevent the display from being blurred. **LowTEMP** appears on the display. When the temperature increases, and the operating temperature is resumed, these functions will start working again.

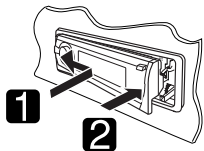
■ Detaching the control panel



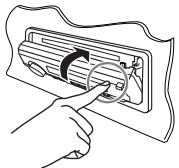
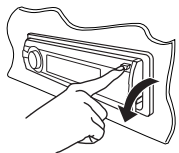
Avoid touching the connectors.



■ Attaching the control panel



■ Opening and closing the control panel



CONTENTS

INTRODUCTIONS

Playable disc type	6
Preparation	7

OPERATIONS

Basic operations	8
• Using the control panel	8
• Using the remote controller (RM-RK252)	9
Listening to the radio	12
Disc operations	14
• Operations using the control panel	15
• Operations using the remote controller (RM-RK252)	18
Listening to the USB device	24
Dual Zone operations	25
Listening to the Bluetooth® devices	26
• Using the Bluetooth cellular phone	28
• Using the Bluetooth audio player	31

EXTERNAL DEVICES

Listening to the CD changer	32
Listening to the satellite radio	33
Listening to the iPod	36
Listening to the other external components	38





SETTINGS

Selecting a preset sound mode	39
General settings — PSM	42
Disc setup menu	47
Bluetooth settings	49
Title assignment	50

REFERENCES

Maintenance	51
More about this unit	52
Troubleshooting	60
Specifications	66

Playable disc type

Disc type	Recording format, file type, etc	Playable
DVD	DVD Video (Region Code: 1) * ¹    	✓OK
	DVD Audio	✗NO
	DVD-ROM	
DVD Recordable/Rewritable (DVD-R/-RW *², +R/+RW *³) <ul style="list-style-type: none"> DVD Video: UDF bridge DVD-VR DivX/MPEG-1/MPEG-2/MP3/WMA/WAV: ISO 9660 level 1, level 2, Joliet 	DVD Video	✓OK
	DVD-VR	
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	
	DVD+VR	
	DVD-RAM	
Dual Disc	DVD side	✓OK
	Non-DVD side	✗NO
CD/VCD	Audio CD/CD Text (CD-DA)/DTS-CD * ⁴	✓OK
	VCD (Video CD)	
	SVCD (Super Video CD)	✗NO
	CD-ROM	
	CD-I (CD-I Ready)	
CD Recordable/Rewritable (CD-R/-RW) <ul style="list-style-type: none"> ISO 9660 level 1, level 2, Joliet 	CD-DA	✓OK
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	

*¹ If you insert a DVD Video disc of an incorrect Region Code, "REGION CODE ERROR" appears on the monitor.

*² DVD-R recorded in multi-border format is also playable (except for dual layer discs). DVD-RW dual layer discs are not playable.





*³ It is possible to play back finalized +R/+RW (Video format only) discs. +RW double layer discs are not playable.

*⁴ To reproduce DTS sound, use the DIGITAL OUT terminal (see also pages 48 and 58).

Preparation

■ Cancel the display demonstration and set the clock

- See also pages 42 and 43.

1	 ⏻/I/ATT	Turn on the power.
2	 SEL [Hold]	Enter the PSM settings.
3	 SOURCE [Turn]	Cancel the display demonstrations Select "Demo," then "Off." Set the clock Select "Clock Hr" (hour), then adjust the hour. Select "Clock Min" (minute), then adjust the minute. Select "24H/12H," then "24Hours" or "12Hours."
4	 SEL	Finish the procedure.

Changing the display information and pattern

- When the power is turned off: Check the current clock time



Ex.: When tuner is selected as the source



Source operation display

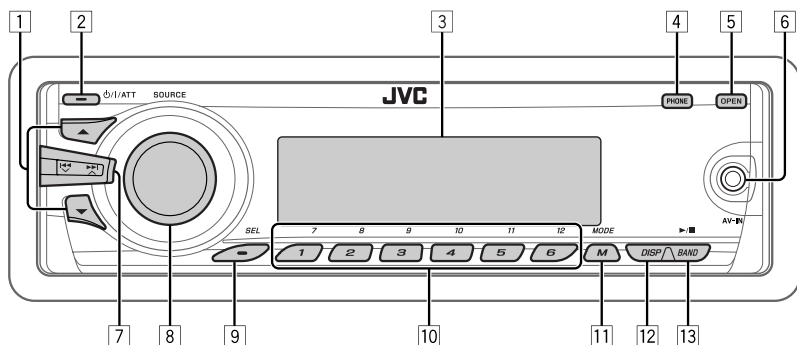


Audio level meter display
(see "LevelMeter" on page 42)

- To assign a title to a station, see page 50.

Basic operations

Using the control panel



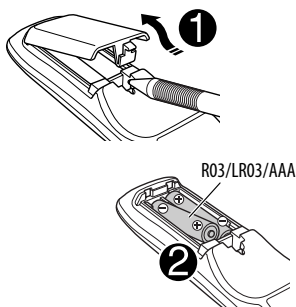
- 1 • **TUNER**: Select preset station.
- **SIRIUS/XM**: Select category.
- **DISC/USB/CD-CH**: Select title/program/playlist/folder.
- **iPod**: Enter the main menu/Pause playback/Confirm selection.
- 2 • Turn on the power.
- Turn off the power [Hold].
- Attenuate the sound (if the power is on).
- **Bluetooth**: Switch the conversation media during a phone call conversation.
- 3 Display window
- 4 • Enter/exit Bluetooth menu.
- Display the dialed list [Hold].
- 5 Flip down the control panel.
- To eject the disc, flip down the control panel then press ▲ on the unit.
- 6 AV-IN (video) input jack
- 7 • **TUNER/SIRIUS/XM**: Search for station/channel.
- **DISC/USB/CD-CH/iPod**: Select chapter/track.
- **BT Audio**: Reverse skip/forward skip.
- 8 • Volume control [Turn].
- Select the source [Press].
TUNER → **SIRIUS*1/XM*1** → **DISC*1** → **USB*1** → **CD-CH*1/iPod*1** (or **EXT IN**) → **BT Audio** → **LINE IN** → **AV IN** → (back to the beginning)
- 9 • Select/adjust the sound mode.
- Enter the PSM settings [Hold].
- 10 • **TUNER/SIRIUS/XM**: Select preset station/channel.
- **DISC/USB/CD-CH**: Select chapter/title/program/folder/track/disc (for CD changer).
- **Bluetooth**: Dial preset phone number*2.
- 11 • Enter functions mode.
- **Bluetooth**: Activate Voice Dialing [Hold].
- 12 Change the display information and pattern.
- 13 • **TUNER/SIRIUS/XM**: Select the bands.
- **DISC/USB**: Start/pause playback.
- **BT Audio**: Start/pause playback.

*1 You cannot select these sources if they are not ready or not connected.

*2 For storing preset phone number, see page 30.

Using the remote controller (RM-RK252)

Installing the batteries



Insert the batteries into the remote controller by matching the polarity (+ and -) correctly.

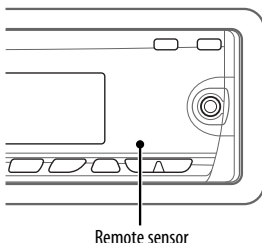
Caution:

Battery shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire, or the like.

If the effectiveness of the remote controller decreases, replace both batteries.

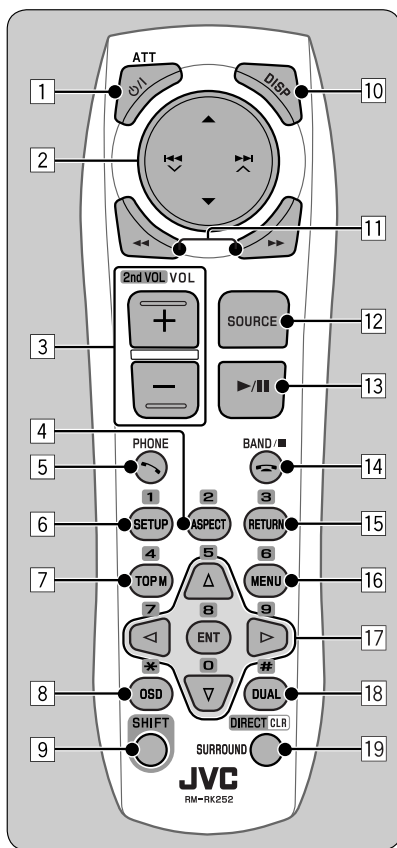
Before using the remote controller:

- Aim the remote controller directly at the remote sensor on the unit.
- DO NOT expose the remote sensor to bright light (direct sunlight or artificial lighting).



This unit is equipped with the steering wheel remote control function.

- See the Installation/Connection Manual (separate volume) for connection.



IMPORTANT:

If Dual Zone is activated (see page 25), the remote controller only functions for operating the DVD/CD player.

1 *1 **⏻/ATT button**

- Turns the power on if pressed briefly or attenuates the sound when the power is on.
- Turns the power off if pressed and held.
- Switches the conversation media during a phone call conversation.

Continued on the next page

2

▲/▼ buttons

- **TUNER:** Selects the preset stations.
- **SIRIUS/XM:** Selects the categories.
- **DISC:**
 - DVD-Video: Selects the title.
 - DVD-VR: Selects the program/playlist.
 - DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV: Selects the folders if included.
- **USB:**
 - DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV: Selects the folders if included.
- **CD-CH:** Selects the folders if included.
- **BT Audio:** Selects the folder if included.
- **iPOD:**
 - ▲: Enters the main menu (then ▲/▼/◀◀▶▶▶▶▶▶▶▶ work as menu selecting buttons.)
 - ▲: Returns to the previous menu.
 - ▼: Confirms the selection.
 - ▼: Pauses or resumes playback.

◀◀▶▶▶▶▶▶▶▶ buttons

- **TUNER:**
 - Searches for stations automatically if pressed briefly.
 - Searches for stations manually if pressed and held.
- **SIRIUS/XM:**
 - Changes the channels if pressed briefly.
 - Changes the channels rapidly if pressed and held.
- **DISC/USB/CD-CH:**
 - Reverse skip/forward skip if pressed briefly.
 - Reverse search/forward search if pressed and held.
- **BT Audio:**
 - Reverse skip/forward skip if pressed briefly.
 - Reverse search/forward search if pressed and held.

• iPod:

- Reverse skip/forward skip if pressed briefly.
 - Reverse search/forward search if pressed and held.
- In menu selecting mode:
- Selects an item if pressed briefly. (Then, press ▼ to confirm the selection.)
 - Skips 10 items at a time if pressed and held.

3

VOL (volume) + / – buttons

- Adjusts the volume level.

2nd VOL (volume) buttons

- Adjust the volume level through the 2nd AUDIO OUT plug while holding SHIFT button (see page 25).

4

***2 ASPECT button**

- Not applicable for this unit.

5

***1 PHONE button**

- Answer incoming calls.
- Enters "Redial" menu when a Bluetooth phone is connected [Hold].

6

***2 SETUP button**

- Enters disc setup menu (during stop).

7

***2 TOP M (menu) button**

- DVD-Video/DivX: Shows the disc menu.
- DVD-VR: Shows the Original Program screen.
- VCD: Resumes PBC playback.

8

***2 OSD (on-screen display) button**

- Shows the on-screen bar.

9

SHIFT button

- Functions with other buttons.

10

***1 DISP (display) button**

- Changes the display information.

11 **buttons**

- DVD-Video: Slow motion playback (during pause).
- DVD-VR/VCd: Forward slow motion playback (during pause).
- **DISC/USB**: Reverse search/forward search.

12*1 SOURCE button

- Selects the source.

13 ► (play) / ⏸ (pause) **button**

- **DISC/USB/BT Audio:** Starts/pauses playback.

14 (end call) **button**

- Ends the call.

BAND/■ (stop) buttons

- **TUNER/SIRIUS/XM:** Selects the bands.
- **DISC/USB/BT Audio:** Stops playback.

15*2 RETURN button

- VCD: Returns to the PBC menu.

[16]*2 MENU button

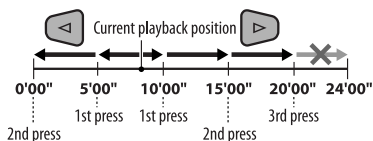
- DVD-Video/DivX: Shows the disc menu.
- DVD-VR: Shows the Playlist screen.
- VCD: Resumes PBC playback.

17*2 Δ/∇ buttons

- **DVD-Video:** Makes selection/settings.
- **CD-CH:** Changes discs in the magazine.

◁/▷ **buttons**

- DVD-Video: Makes selection/settings.
- DivX/MPEG Video: Skips back or forward by about five minutes.



ENT (enter) button

- Confirms selection.

18*2 DUAL button

- Activates or deactivates Dual Zone.

19 SURROUND button

- Not applicable for this unit.

DIRECT button

- **DISC/USB:** Enters direct search mode for chapter/title/program/playlist/folder/track while holding SHIFT button (see page 18 for details).

CLR (clear) button




- **DISC/USB/Bluetooth:** Erases the misentry while holding SHIFT button.

*1 When Dual Zone is activated, these buttons cannot be used.

2 Functions as number buttons/ (asterisk)/# (hash) while holding SHIFT button.


- **TUNER/SIRIUS/XM:** Selects the preset stations/channels (1 – 6).
- **DISC:** Enters chapter/title/program/playlist/folder/track number after entering search mode by pressing **SHIFT** and **DIRECT** (see page 18 for details).



Listening to the radio

1		Select "TUNER."
2		Select the bands. FM1 → FM2 → FM3 → AM
3		Search for a station to listen—Auto Search. Manual Search: Hold either one of the buttons until "Manual Search" lights up on the display, then press it repeatedly. <ul style="list-style-type: none"> When receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength, ST lights up on the display.

■ When an FM stereo broadcast is hard to receive

- 1** MODE


- 2** MONO

Mono Off → Mono On

Reception improves, but stereo effect will be lost.

 - MONO** lights up on the display.

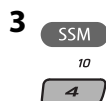
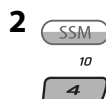
3 Exit from the setting.



■ FM station automatic presetting —SSM (Strong-station Sequential Memory)

You can preset up to six stations for each band.

1 While listening to a station...









Local FM stations with the strongest signals are searched and stored automatically in the selected FM band.


Manual presetting

Ex.: Storing FM station of 92.5 MHz into preset number 4 of the FM1 band.



Using the number buttons

- 1   → FM2 → FM3 → AM
- 2  
- 3  [Hold] 
Preset number flashes for a while.

Using the Preset Station list

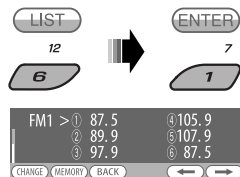
- When  is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1 Follow steps 1 and 2 of "Using the number buttons" above.

- By holding  / , the Preset Station List will also appear (go to step 4).



- 2  

3 Display the Preset Station List.



4 Select the preset number you want to store into.



- You can move to the lists of the other FM bands by pressing number button 5 () or 6 () repeatedly.

5 Store the station.



Listening to the preset station on the Preset Station List

1 Display the Preset Station List, then select the preset station you want to listen to.

2 Change to the selected station.




Disc operations

Before performing any operations...


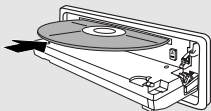

Turn on the monitor to watch the playback picture. If you turn on the monitor, you can also control playback of other discs by referring to the monitor screen. (See pages 20 – 23.)

The disc type is automatically detected, and playback starts automatically (for DVD: automatic start depends on its internal program).

If the current disc does not have any disc menu, all tracks will be played repeatedly until you change the source or eject the disc.

If “” appears on the monitor when pressing a button, the unit cannot accept the operation you have tried to do.

- In some cases, without showing “,” operations will not be accepted.

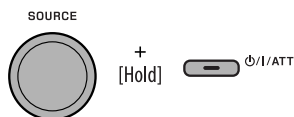
1		Open the control panel.
2		Insert the disc. Playback starts automatically.
3		Start playback if necessary.

To stop play and eject the disc



- Press SOURCE to listen to another playback source.










Prohibiting disc ejection



To cancel the prohibition, repeat the same procedure.

Operations using the control panel

Pressing (or holding) the following buttons allows you to...

Disc type			 (Number buttons)* ³
	[Press] Select chapter [Hold] Reverse/fast-forward chapter* ¹	Select title	During stop: Locate title During play/pause: Locate chapter
	[Press] Select chapter [Hold] Reverse/fast-forward chapter* ¹	Select program number/ playlist number	During stop: Locate program During play/pause: Locate chapter
	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track* ²	Select folder	Locate particular folder directly
	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track* ¹	—	Locate particular track directly (PBC not in use)
	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track* ¹	Select folder	Locate particular folder directly
	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track* ¹	—	Locate particular track directly







*¹ Search speed: $\times 2 \Rightarrow \times 10$

*² Search speed: **1** \Rightarrow **2**

*³ Press to select number 1 to 6; hold to select number 7 to 12.

Continued on the next page

After pressing M MODE, press the following buttons to...

Disc type			
	Skip 10 chapters (during play or pause)	Repeat Chapter: Repeat current chapter Repeat Title: Repeat current title	—
	Skip 10 chapters (during play or pause)	Repeat Chapter: Repeat current chapter Repeat Program: Repeat current program (not available for Playlist Playback)	—
	Skip 10 tracks (within the same folder)	Repeat Track: Repeat current track Repeat Folder: Repeat current folder	Random Folder: Randomly play all tracks of current folder, then tracks of next folders Random All: Randomly play all tracks
	Skip 10 tracks (PBC not in use)	Repeat Track: Repeat current track (PBC not in use)	Random Disc: Randomly play all tracks (PBC not in use)
	Skip 10 tracks (within the same folder)	Repeat Track: Repeat current track Repeat Folder: Repeat current folder	Random Folder: Randomly play all tracks of current folder, then tracks of next folders Random All: Randomly play all tracks
	Skip 10 tracks	Repeat Track: Repeat current track	Random All: Randomly play all tracks

- You can also cancel the playback mode by selecting "Off" or press number button 4 ().

Selecting a folder/track on the list (only for MP3/WMA/WAV file)

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1 MODE



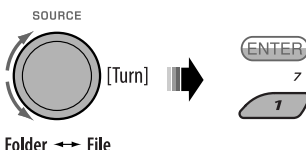
2 Select "LIST."



12



3 Select the list type.



4 Select an item.



Ex.: When "File" is selected in step 3

- You can move to the other lists by pressing number button 5 (←) or 6 (→) repeatedly.

5 Change to the selected item.

A If File List is selected



7



The list disappears and playback starts.

B If Folder List is selected









7



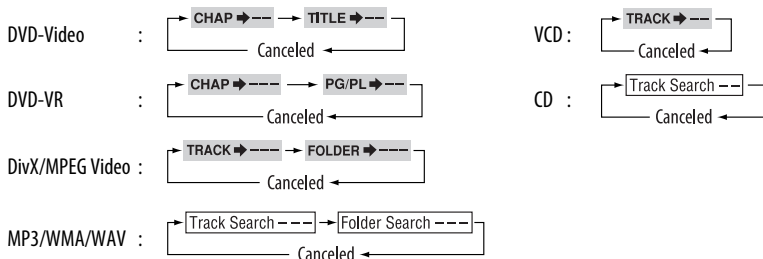
- If the current folder is selected, File List appears, then repeat steps 4 and 5 A to start playback.
- If another folder is selected, playback starts from the 1st file of the selected folder.

Operations using the remote controller (RM-RK252)




Disc Button	DVD Video / DVD VR	DivX/MPEG
	Stop play	Stop play
	Start play/Pause (if pressed during play)	Start play/Pause (if pressed during play)
	<ul style="list-style-type: none"> Reverse/forward chapter search*¹ (No sound can be heard.) Slow motion*² during pause (No sound can be heard.) <p>* DVD-VR: Reverse slow motion does not work.</p>	Reverse/forward track search* ⁴ (No sound can be heard.)
	<p>[Press] Select chapter (during play or pause)</p> <p>[Hold] Reverse/fast-forward chapter search*³</p>	<p>[Press] Select track (during play or pause)</p> <p>[Hold] Reverse/fast-forward track search*⁵ (No sound can be heard.)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> DVD-Video: Select title (during play or pause) DVD-VR: Select program/playlist (during play or pause) 	Select folder
	—	<ul style="list-style-type: none"> Skip back or forward the scenes by about five minutes Select chapter

To search for chapter/title/program/playlist/folder/track directly (DVD/DivX/MPEG Video/VCD/MP3/WMA/WAV/CD)

- ① While holding SHIFT, press DIRECT repeatedly to select the desired search mode.



- ② While holding SHIFT, press the number buttons (0 – 9) to enter the desired number.
 ③ Press ENT (enter) to confirm.

		
Stop play	Stop play	Stop play
Start play/Pause (if pressed during play)	Start play/Pause (if pressed during play)	Start play/Pause (if pressed during play)
Reverse/forward track search* ₁ • Forward slow motion* ₂ during pause. (No sound can be heard.) * Reverse slow motion does not work.	Reverse/forward track search* ₁	Reverse/forward track search* ₁
[Press] Select track (during play or pause) [Hold] Reverse/fast-forward track search* ₃ (No sound can be heard.)	[Press] Select track (during play or pause) [Hold] Reverse/fast-forward track search* ₃	[Press] Select track (during play or pause) [Hold] Reverse/fast-forward track search* ₃
—	Select folder	—
—	—	—

- For DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV, track is searched within the same folder.
- To erase a misentry, press CLR (clear) while holding SHIFT.
- To return to the previous screen, press RETURN.

*₁ Search speed: $\times 2 \Rightarrow \times 5 \Rightarrow \times 10 \Rightarrow \times 20 \Rightarrow \times 60$

*₂ Slow motion speed: $\blacktriangleright 1/32 \Rightarrow \blacktriangleright 1/16 \Rightarrow \blacktriangleright 1/8 \Rightarrow \blacktriangleright 1/4 \Rightarrow \blacktriangleright 1/2$

*₃ Search speed: $\times 2 \Rightarrow \times 10$

*₄ Search speed: $\blacktriangleright 1 \Rightarrow \blacktriangleright 2 \Rightarrow \blacktriangleright 3$

*₅ Search speed: $\blacktriangleright 1 \Rightarrow \blacktriangleright 2$

Continued on the next page

Using menu driven features... (DVD-Video/ DVD-VR)

- 1 Press TOP M/MENU to enter the menu screen.
- 2 Press $\triangle/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ to select an item you want to start play.
- 3 Press ENT (enter) to confirm.

* Not applicable for DVD-VR.

Canceling the PBC playback... (VCD)

- 1 During stop, press DIRECT while holding SHIFT.
 - 2 Hold SHIFT, then press the number buttons (0 – 9) to enter the desired number.
 - 3 Press ENT (enter) to confirm.
- To resume PBC, press TOP M/MENU.

Operations using the on-screen bar

(DVD/DVD-VR/DivX/MPEG Video/VCD)

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

1 Show the on-screen bar (see page 21).



2 Select an item.



3 Make a selection.

If pop-up menu appears...



- To cancel pop-up menu, press RETURN.
- For entering time/numbers, see the following.

Entering time/numbers

Press \triangle/∇ to change the number, then press $\triangleleft/\triangleright$ to move to the next entry.

- Each time you press \triangle/∇ , the number increases/decreases by one value.
- After entering the numbers, press ENT (enter).
- It is not required to enter the zero and trailing zeros (the last two digits in the example below).

Ex.: Time search

DVD: _: _: _ (Ex.: 1:02:00)

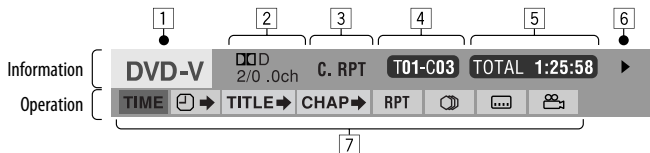
Press \triangle once, then \triangleright twice to go to the third entry, \triangle twice, then press ENT (enter).

To remove the on-screen bar



On-screen bar

Ex.: DVD-Video



- 1 Disc type
- 2 • DVD-Video/DTS-CD: Audio signal format type and channel
• VCD:PBC

3 Playback mode*1

DVD-Video: **T. RPT:** Title repeat
C. RPT: Chapter repeat

DVD-VR: **C. RPT:** Chapter repeat
PG. RPT: Program repeat

DivX/MPEG Video: **T. RPT:** Track repeat
F. RPT: Folder repeat
F. RND: Folder random
A. RND: All random

VCD*2: **T. RPT:** Track repeat
A. RND: All random

4 Playback information

T01-C03 Current title/chapter
PG001 C002 Current program/chapter
PL001 C002 Current playlist/chapter
TRACK 01 Current track
F001-T001 Current folder/track

5 Time indication

TOTAL Elapsed playing time of the disc (For DVD-Video/DVD-VR, elapsed playing time of the current title/program/playlist.)
T. REM DVD-Video/DVD-VR: Remaining title/program/playlist time
VCD: Remaining disc time
TIME Elapsed playing time of the current chapter/track*3
REM Remaining time of the current chapter/track*3

6 Playback status

▶ Play
▶▶ / ◀◀ Forward/reverse search
|▶ / ◀| Forward/reverse slow-motion
|| Pause
■ Stop

7 Operation icons

TIME Change time indication (see 5)
 Time Search (Enter the elapsed playing time of the current title/program/playlist or of the disc.)
TITLE▶ Title Search (by its number)
CHAP▶ Chapter Search (by its number)
TRACK▶ Track Search (by its number)
 Change the audio language or audio channel
 Change or turn off the subtitle language
 Change the view angle
RPT Repeat play*1
RND Random play*1

*1 For repeat play/random play, see also page 16.

*2 While PBC is not in use.

*3 Not applicable for DVD-VR.

Operations using the control screen

(DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV/CD)

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

1 Show the control screen.

DivX/MPEG Video: Press **■** during play.

MP3/WMA/WAV/CD: Automatically appear during play.

2 Select "Folder" column or "Track" column (except for CD).



3 Select a folder or track.

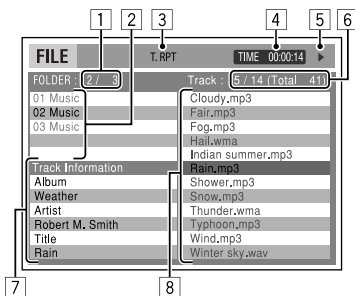


4 Start playback.

DivX/MPEG Video: Press ENT (enter) or **▶/■**.

MP3/WMA/WAV/CD: Playback starts automatically.

Control screen



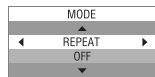
Ex.: MP3/WMA/WAV disc

- 1 Current folder number/total folder number
- 2 Folder list with the current folder selected
- 3 Selected playback mode
- 4 Elapsed playing time of the current track
- 5 Operation mode icon (▶, ■, ■■, ▶▶, ◀◀)
- 6 Current track number/total number of tracks in the current folder (total number of tracks on the disc)

- 7 Track information
- 8 Track list with the current track selected

To select a playback mode

- 1 While control screen is displayed...



Playback mode selection screen appears on the folder list section of the control screen.

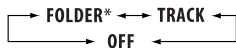
- 2 Select a playback mode.



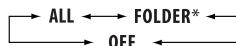
- 3 Select an item.



REPEAT:



RANDOM:



Mode	Playback functions
F. RPT (folder repeat):	Repeat current folder
T. RPT (track repeat):	Repeat current track
A. RND (all random):	Randomly play all tracks
F. RND (folder random):	Randomly play all tracks of current folder, then tracks of next folders

- 4 Confirm the selection.



* Not selectable for CD.

Operations using the list screen

(DVD-VR/DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

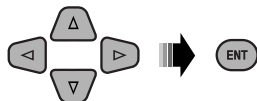
List screen (DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

Before playing, you can display the folder list/track list to confirm the contents and start playing a track.

1 Display the folder list while stop.

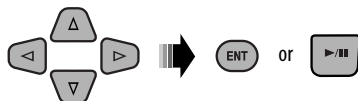


2 Select an item from the folder list.



- Track list of the selected folder appears.
- To go back to the folder list, press RETURN.

3 Select a track to start playing.



- MP3/WMA/WAV: Control screen appears (see page 22).

1	2	3
Folder: 153/240	Track: 154/198	Page: 4/ 6
fol130	fol140	fol150
fol131	fol141	fol151
fol132	fol142	fol152
fol133	fol143	fol153
fol134	fol144	fol154
fol135	fol145	fol155
fol136	fol146	fol156
fol137	fol147	fol157
fol138	fol148	fol158
fol139	fol149	fol159
		fol160
		fol161
		fol162
		fol163
		fol164
		fol165
		fol166
		fol167
		fol168
		fol169

Ex.: Folder list

- Current folder number/total folder number
- Current track number/total number of tracks in the current folder

- Current page/total number of the pages included in the list
- Current folder/track (highlighted bar)

List screen (DVD-VR)

You can use ORIGINAL PROGRAM or PLAY LIST screen anytime while playing DVD-VR with its data recorded.

- Select a list screen.

TOP

ORIGINAL PROGRAM					
No	Date	Ch	Time	Title	
1	25/04/07	4ch	19:00	JVC DVD World 2004	1
2	17/05/07	8ch	10:30		2
3	22/05/07	8ch	17:00	Musical Festival children 001	3
4	26/05/07	L-1	13:19		4
5	20/05/07	4ch	22:00		5
6	25/06/07	L-1	8:23	children 002	6

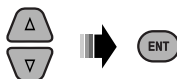
MENU

PLAY LIST				
No	Date	Chap	Length	Title
1	25/05/07	001	1:03:16	My JVC World
2	17/06/07	005	1:35:25	
3	20/06/07	003	0:10:23	Favorite music children001-002
4	25/06/07	001	0:07:19	

- Program/playlist number
- Recording date
- Recording source (TV station, the input terminal of the recording equipment, etc.)
- Start time of recording
- Title of the program/playlist*
- Current selection (highlighted bar)
- Creating date of playlist
- Number of chapters
- Playback time

* The title of the original program or playlist may not be displayed depending on the recording equipment.

- Select an item from the list.

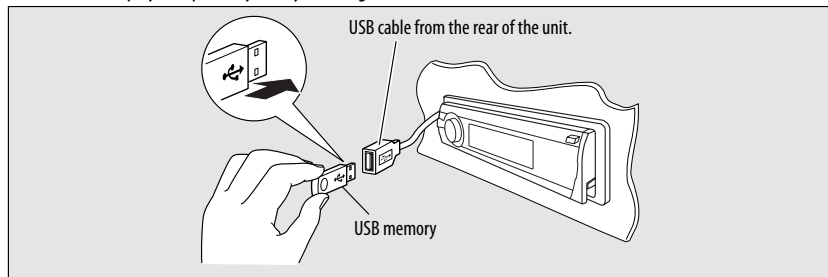


Listening to the USB device

You can connect a USB mass storage class device such as a USB memory, Digital Audio Player, portable HDD, etc. to the unit.

This unit can play DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV tracks stored in a USB device.

All tracks will be played repeatedly until you change the source or detach the USB device.



Turn on the monitor to watch the playback picture if you play back a DivX/MPEG file. You can also control playback by referring to the monitor screen. (See also pages 20 – 23.)

- See pages 18 – 23 for operation using the remote controller.
- See pages 47 and 48 for more settings.

If “⊘” appears on the monitor when pressing a button, the unit cannot accept the operation you have tried to do.

- In some cases, without showing “⊘,” operations will not be accepted.

If a USB device has been attached...

SOURCE



Playback starts from where it has been stopped previously.

- If a different USB device is currently attached, playback starts from the beginning.

To stop play and detach the USB device

Straightly pull it out from the unit.

- Press SOURCE to listen to another playback source.

You can operate the USB device in the same way you operate the files on a disc. (See pages 15 – 23.)

- You cannot select “USB” when Dual Zone is in use (see page 25).

Cautions:


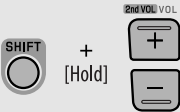
- Avoid using the USB device if it might hinder your safety driving.
- Do not pull out and attach the USB device repeatedly while “Reading” is shown on the display.
- Do not start the car engine if a USB device is connected.
- This unit may not be able to play the files depending on the type of USB device.
- Operation and power supply may not work as intended for some USB devices.
- You cannot connect a computer to the USB input terminal of the unit.
- Make sure all important data has been backed up to avoid losing the data.
- Do not leave a USB device in the car, expose to direct sunlight, or high temperature to avoid deformation or cause damages to the device.
- Some USB devices may not work immediately after you turn on the power.
- For more details about USB operations, see page 54.

Dual Zone operations

You can enjoy disc playback on the external monitor connected to the VIDEO output terminal and 2nd AUDIO OUT plugs while listening to any source (other than "AM" and "USB") through the speakers.

- You cannot select "AM" or "USB" as the source when Dual Zone is activated.
- When Dual Zone is in use, you can only operate the DVD/CD player using the remote controller. For operations, see pages 18 – 23.

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

1		Activate Dual Zone. <ul style="list-style-type: none"> • DUAL indicator lights up on the display. <p>The main source automatically changes to "DISC." To select a different source (main source) to listen through the speakers, press SOURCE on the control panel.</p> <ul style="list-style-type: none"> • By using the buttons on the control panel, you can operate the newly selected source without affecting Dual Zone operations.
2		Adjust the volume through the 2nd AUDIO OUT plug.
3	—	Operate the DVD/CD player using the remote controller by referring to the monitor screen.

To cancel Dual Zone operations



- DUAL indicator goes off.

On the control panel:

1 MODE



- 2 Enter Dual Zone settings.
Activate or deactivate Dual Zone.



11



- The source automatically changes to "DISC" when Dual Zone is activated.

Listening to the Bluetooth® devices



Bluetooth is a short-range wireless radio communication technology for the mobile device such as mobile phones, portable PCs, and other devices. The Bluetooth devices can be connected without cables and communicate with each other.

- Refer to the list (included in the box) to see the countries where you may use the Bluetooth® function.

Bluetooth profile

This unit supports the following Bluetooth profiles;

HFP (Hands-Free Profile) 1.5

OPP (Object Push Profile) 1.1

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2

AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Features

You can operate Bluetooth devices through the unit as follows:

- Receiving a call
- Making a call—from phone book, from call history (dialed number/received call), by dialing number, by preset numbers, by voice command
- Informing you of the arrival of a text message
- Play back a Bluetooth audio player

Refer also to the instructions supplied with the Bluetooth device.

Connecting a Bluetooth device for the first time

Pairing and PIN code

When you connect a Bluetooth device to the unit for the first time, make pairing between the unit and the device. Pairing allows Bluetooth devices to communicate with each other.

To make pairing, you may need to enter the PIN (Personal Identification Number) code of your Bluetooth device you want to connect.

- Once the connection is established, it is registered in the unit even if you reset the unit. Up to five devices can be registered in total.
- Only one device for Bluetooth phone and one for Bluetooth audio can be connected at a time.
- To use the Bluetooth function, you need to turn on Bluetooth function of the device.

Preparation: Operate the device to turn on its Bluetooth function.

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

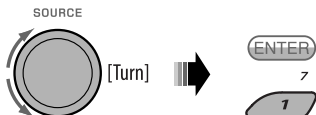
1 While listening to a source...

PHONE

2 Select "Device."



3 Select "New Pairing."



4 Enter a PIN (Personal Identification Number) code to the unit.

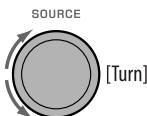
- You can enter any number you like (1-digit to 16-digit number). [Initial: 0000]
- To enter a PIN code less than 4-digit, firstly delete the initial PIN code (0000) by pressing number button 5 (CLEAR).

* Some devices have their own PIN code. Enter the specified PIN code to the unit.

- Move to the next (or previous) number position.



- Select a number.



- Repeat steps 1 and 2 until you finish entering a PIN code.

- Confirm the entry.



5 Operate the target Bluetooth device, (while "Open..." is flashing on the display).

On the device to be connected, enter the same PIN code you have just entered for this unit.

"Connecting..." flashes, then "Pairing Ok" or "Connected [Device Name]" appears on the display when the connection is established. Now you can use the device through the unit.

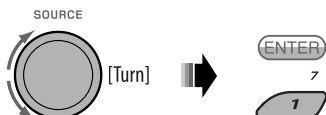
⌘ appears when the connection is established.

The device remains registered even after you disconnect the device. Use "Cnct Phone" or "Cnct Audio" (or activate "Auto Cnct") to connect the same device from next time on. (See the following and page 49.)

Deleting a registered device

Perform steps 1 and 2 on page 26, then...

- Select "Del Pairing."



- Select a device you want to delete.



- Delete the selection.

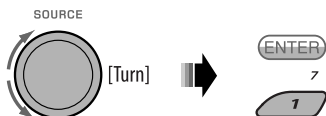


- Press number button 3 to select "No" or return to step 1.

Connecting a registered device

Perform steps 1 and 2 on page 26, then...

- Select "Cnct Phone" or "Cnct Audio."



- Select a device you want.



"Connecting..." flashes, then "Connected (and device name)" appears on the display when the device is connected.

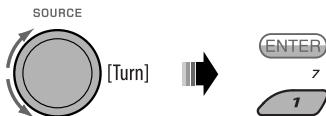
Continued on the next page

You can set the unit to connect the Bluetooth device automatically when the unit is turned on. (See “Auto Cnct” on page 49.)

Disconnecting a device

Perform steps 1 and 2 on page 26, then...

Select “Discn Phone” or “Discn Audio.”



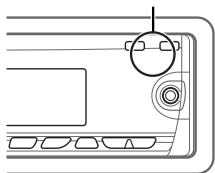
“Disconnecting...” flashes, then “Disconnected (and device name)” appears on the display when the device is disconnected.

Using the Bluetooth cellular phone

Making a call

You can make hands-free calls using the unit.

The built-in microphone is behind this corner of the unit.



The sounds comes out from the connected speakers.

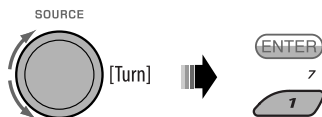
- When **BACK** appears on the display, you can move back to the previous display by pressing number button 3.

1 **PHONE**

2 Select “Call.”



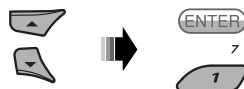
3 Select the method to make a call.



- Dialed***: Shows the list of the phone numbers you have dialed. Go to the following step.
- Received***: Shows the list of the received calls. Go to the following step.
- Phonebook**: Shows the name/phone number of the phone book of the unit. Go to the following step. To copy the phone book memory, see page 30.
- Preset**: Shows the list of preset numbers. Go to the following step. To preset numbers, see page 30.
- Dial Number**: Shows the phone number entry screen. See “How to enter phone number” on page 29.
- Voice Dial** (Only accessible when the connected cellular phone has the voice recognition system): Speak the name (registered words) you want to call.

* Displays only when the dialed or received number is made through the unit.

4 Select the name/phone number/preset number you want to call.



- When the sound is stopped or interrupted during the use of a Bluetooth device, turn off, then turn on the unit.
 - If the sound is not yet restored, connect the device again. (See “Connecting a registered device” on page 27.)

When a call comes in....

The source is automatically changed to "Bluetooth."

Receiving...
09845671234

- Phone number appears (if acquired).

When "Auto Answer" is activated....

The unit answers the incoming calls automatically, see page 49.

- When "Auto Answer" is deactivated, press any button (except ATT/control dial) to answer the incoming call.
- You can adjust the microphone volume level (see page 49).

To end the call or reject an incoming call

Hold any button (except ATT/control dial).

- When "Auto Answer" is set to "Reject," the unit rejects any incoming calls.

Answering a waiting call

If your cellular phone is equipped with the call waiting function, you can put the current call on hold and answer the waiting call.

Press any button (except ATT/control dial).

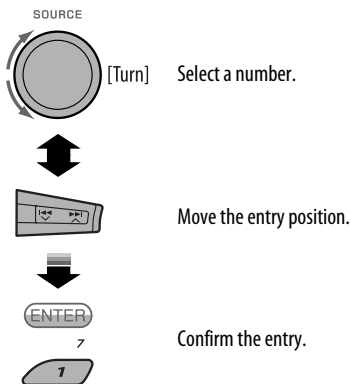
- To restore the on-hold call, press any button (except ATT/control dial) again.
- When you end one call, you can connect to the other.

When a text message comes in....

If the cellular phone is compatible with Text Message and "MSG Notice" is set to "On" (see page 49), the unit rings and "Received Message" appears on the display to inform you of the message arrival.

- You cannot edit or send a message through the unit.

How to enter phone number



How to delete phone number

- 1 **PHONE**
 - 2 **Select "Call."**
 - 3 **Display the list of phone numbers using one of the dialing method (see step 3 of "Making a call" on page 28).**
 - 4 **Select the name/phone number you want to delete.**
 - 5 **Delete the selection.**
- Press number button 6 (DEL ALL) to delete all the listed numbers in step 3.

Continued on the next page

How to copy phone book

You can copy the phone book memory of a cellular phone into the unit.

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

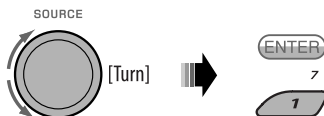
1

PHONE

2 Select "Settings."



3 Select "PhoneBook."



4 Enter the PIN code both for this unit and Bluetooth phone.

- See step 4 of page 27.

5

Receiving
00/50

Operate the target cellular phone. (While "Receiving 00/50" appears on the display.) Enter the same PIN code (as entered in step 4) on the cellular phone, then transfer the phone book memory to the unit. (Refer to the Instructions manual supplied with your cellular phone.)

Presetting the phone number

You can preset up to six phone numbers.

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

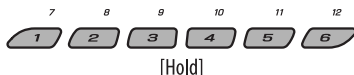
1 Display the phone number you want to preset by using one of the "Call" items.

2 Select a phone number.



You can also enter a new phone number (see also "How to enter phone number" on page 29) to store.

3 Select a preset number to store.



To call a preset number

While in Bluetooth audio....



- You can also call a preset number using "Preset" of the "Call" items (see page 28).

Switching conversation media (the unit/cellular phone)

During a phone call conversation....







Then, continue your conversation using the other media.

- Operations may be different according to the connected Bluetooth device.

Using the Bluetooth audio player

- Operations and display indications differ depending on their availability on the connected audio player.

<p>SOURCE</p> 	<p>Select "BT Audio."</p> <p>If playback does not start automatically, operate the Bluetooth audio player to start playback.</p>
--	---





	<p>[Press] Reverse skip/forward skip</p> <p>[Hold] Reverse search/forward search</p>
	<p>Select group/folder</p>
	<p>Start/pause playback</p>

- Refer also to pages 27 and 28 for connecting/disconnecting/deleting a registered device.

Bluetooth Information:

If you wish to receive more information about Bluetooth, visit the following JVC web site: <<http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/>>.

After pressing M MODE, press the following buttons to...

 	<p>Repeat Track: Repeat current track</p> <p>Repeat All: Repeat all tracks</p> <p>Repeat Group: Repeat all tracks of current group</p>
 	<p>Random All: Randomly play all tracks</p> <p>Random Group: Randomly play all tracks of the current group</p>



- You can also cancel the playback mode by selecting "Off".



Listening to the CD changer

It is recommended to use a JVC MP3-compatible CD changer with your unit. You can connect a CD changer to the CD changer jack on the rear of the unit.

- You can only play conventional CDs (including CD Text) and MP3 discs.

Preparation: Make sure "Changer" is selected for the external input setting, see page 44.

1		Select "CD-CH."
2		Select a disc to start playing. [Press] For selecting disc number 1 – 6. [Hold] For selecting disc number 7 – 12.

	[Press] Select track [Hold] Reverse/fast-forward track
 *	MP3: Select folders









* By holding either one of the buttons, you can display the Disc List (see page 17).


To select a disc/folder/track on the list

See "Selecting a folder/track on the list (only for MP3/WMA/WAV file)" on page 17.

Select "Disc" in step 3 to display the Disc List of the CD changer.

After pressing M MODE, press the following buttons to...

 	Skip 10 tracks MP3: Within the same folder
 	Repeat Track: Repeat current track Repeat Folder: MP3: Repeat all tracks of current folder
 	Repeat Disc: Repeat all tracks of the current disc
 	Random Folder: MP3: Randomly play all tracks of the current folder, then tracks of the next folder Random Disc: Randomly play all tracks of current disc Random All: Randomly play all tracks of the discs in the magazine

- You can also cancel the playback mode by selecting "Off" or press number button 4 ().

Listening to the satellite radio

Before operating, connect either one of the following (separately purchased) to the CD changer jack on the rear of this unit.

- **JVC SIRIUS Satellite radio interface**, KS-SRA100, for listening to the SIRIUS Satellite radio.
- **JVC Smart Digital Adapter**, XMDJVC100, for listening to the XM Satellite radio.

GCI (Global Control Information) update

- If channels are updated after subscription, updating starts automatically.

The following appears and no sound can be heard:

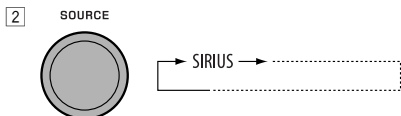
- For SIRIUS Satellite radio: "Updating XX%* Completed"
- For XM Satellite radio: "UPDATING"

- Update takes a few minutes to complete.
- During update, you cannot operate your satellite radio.

* Changes every 20% of update is completion (ex. 20%, 40%, 60%)

Activate your SIRIUS subscription after connection

1  ϕ /I/ATT



SIRIUS Satellite radio starts updating all the SIRIUS channels.

Once completed, SIRIUS Satellite radio tunes in to the preset channel, CH184.

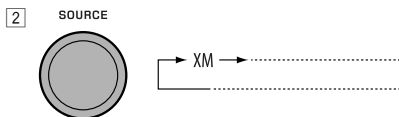
3 **Check your Sirius ID, see page 44.**

4 **Contact SIRIUS on the internet at <<http://activate.siriusradio.com/>> to activate your subscription, or you can call SIRIUS toll-free at 1-888-539-SIRIUS (7474).** "Sub Updated Press Any Key" scrolls on the display once subscription has been completed.

Activate your XM subscription after connection

- Only Channel 0, 1, and 247 are available before activation.

1  ϕ /I/ATT







XMDirect™ Universal Tuner Box starts updating all the XM channels. "Channel 1" is tuned in automatically.

3 **Check your XM Satellite radio ID labelled on the casing of the XMDirect™ Universal Tuner Box, or tune in to "Channel 0" (see page 34).**

4 **Contact XM Satellite radio on the internet at <<http://xmradio.com/activation/>> to activate your subscription, or you can call 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).** Once completed, the unit tunes in to one of the available channels (Channel 4 or higher).

Continued on the next page

1		Select "SIRIUS" or "XM."
2		Select the bands. SIRIUS: → SR1 → SR2 → SR3 XM: → XM1 → XM2 → XM3
3		Select a category. SIRIUS: If you select "ALL," you can tune in to all the channels of all categories.
4		Select a channel to listen. <ul style="list-style-type: none"> Holding the button changes the channels rapidly. While searching, invalid and unsubscribed channels are skipped. XM: If you do not select a channel within 15 seconds, category selected in step 3 is canceled. You can select all channels of all categories now (including non-categorised channels).

Checking the XM Satellite radio ID

While selecting "XM1," "XM2," or "XM3," select "Channel 0."



The display alternately shows "RADIO ID" and the 8-digit (alphanumeric) ID number.

To cancel the ID number display, select any channel other than "Channel 0."

To change the display information while listening to a channel






Category name and channel name → Artist/
composer* name and song/program name →
Audio level meter → (back to the beginning)

* Only for SIRIUS Satellite radio.

Storing channels in memory

You can preset six stations for each band.

- When  is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.
- When  /  is shown on the display, you can move to the other lists by pressing number button 5 or 6 repeatedly.

Ex.: Storing a SIRIUS channel into preset number 4 of the SR1 band.

1 Tune in to a channel you want to listen to.

- By holding BAND button, the Preset Channel List will appear (go to step 5).

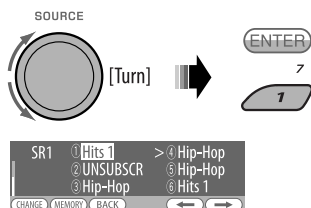
2



3 Select "LIST."



4 Select "Preset."



5 Select a preset number you want to store into.



6 Store the channel.



■ Listening to a user channel

1 Display the Preset Channel list, then select the preset number you want to listen to.

2 Change to the selected channel.



■ Selecting a category/channel on the list

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.
- When **←** / **→** is shown on the display, you can move to the other lists by pressing number button 5 or 6 repeatedly.

Ex.: When listening to the SIRIUS Satellite radio.

1 To select a category

- Follow steps 2 to 4 of "Storing channels in memory" on page 34 and left column.
 - In step 4, select "Category."



The first channel of the selected category is tuned in.

- Holding **▲** / **▼** can also show the Category List while listening to a channel.

2 Select a category.

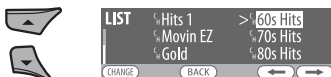


To select a channel

- Follow steps 2 to 4 of "Storing channels in memory" on page 34 and left column.
 - In step 4, select "Channel."



2 Select a channel.



2 Change to the selected item.





Listening to the iPod

Before operating, connect the **Interface adapter for iPod**, KS-PD100 (separately purchased) to the CD changer jack on the rear of the unit.




- For connection, see Installation/Connection Manual (separate volume).
- For details, refer also to the manual supplied with the interface adapter.

Preparations:

Make sure "Changer" is selected for the external input setting, see page 44.

1		Select "iPod."
2		Select a song to start playing.

■ Playback control from the unit

	<p>[Press] Go to the next or previous track</p> <p>[Hold] Fast-forward or reverse the track during playback</p>
 	<p>[Press] Enter main menu when you press ▲. Pause/resume playback when ▼ is pressed.</p>

■ Selecting a track from the menu

1 Enter the main menu.



Now the ▲/▼/◀◀/▶▶/▶▶▶▶ buttons work as the menu selecting buttons.

2 Select the desired menu.



Playlists ↔ Artists ↔ Albums ↔ Songs
 ↔ **Genres ↔ Composers ↔** (back to the beginning)

3 Confirm the selection.







- To move back to the previous menu, press ▲.
- If a track is selected, playback starts automatically.
- If the selected item has another layer, you will enter the layer. Repeat steps 2 and 3 until the desired track is played.
- By holding I◀◀▼/▶▶I^, you can fast skip during song search in the main menu.

The menu selecting mode will be canceled:

- If no operations are performed for about 5 seconds.
- When you confirm the selection of a track.

After pressing M MODE, press the following buttons to...

 	Repeat One: Same as "Repeat One." Repeat All: Same as "Repeat All." Repeat Off: Cancels.
 	Random Album*: Same as "Shuffle Albums." Random Song: Same as "Shuffle Songs." Random Off: Cancels.

* Functions only if you select "All Albums" in "Albums" of the main "MENU."

Listening to the other external components

You can connect an external component to:

- CD changer jack on the rear of this unit using the following adapters:

- **Line Input Adapter**, KS-U57


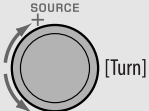
- **AUX Input Adapter**, KS-U58

Preparation: Make sure "Ext In" is selected for the external input setting, see page 44.

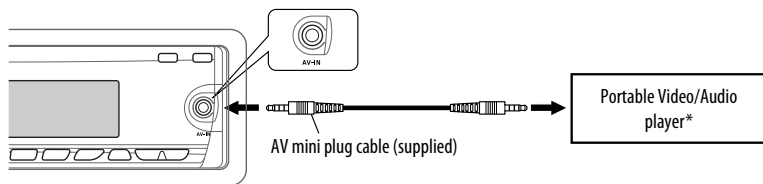
- AV-IN (video) input jack on the control panel.

Preparation: Make sure to connect and turn on the monitor to watch the playback picture. If the parking brake is not engaged, "Parking Brake" appears on the display and no playback video on the monitor. For connection, see Installation/Connection Manual (separate volume).

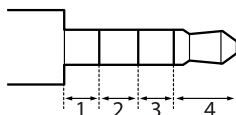
- LINE IN terminals on the rear of this unit.

1		Select "EXT IN," "LINE IN," or "AV IN."
2	—	Turn on the connected component and start playing the source.
3		Adjust the volume.
4	—	Adjust the sound as you want (see pages 39 – 41).

Connecting an external component to the AV-IN input jack





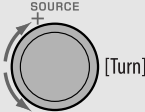

* Portable Video/Audio player of this pin-allocation can be connected:



1	2	3	4	
Audio (R)	GND	Video	Audio (L)	Camcorder
Video	GND	Audio (R)	Audio (L)	iPod, etc.
GND		Audio (R)	Audio (L)	AUX

Selecting a preset sound mode

You can select a preset sound mode suitable to the music genre (iEQ: intelligent equalizer).

1		Enter sound mode setting.
2		Select "EQ." EQ ↔ Fad/Bal ↔ Subwoofer Loudness ↔ Vol Adjust ↔ Hi Pass
3		Select "On." • If "Bypass" is selected, you can listen to the original sound mode recorded. PURE lights up on the display.
4		Select a preset sound mode.

Preset value setting for each sound mode

Sound mode	Preset value				
	Band 1 (100 Hz)	Band 2 (320 Hz)	Band 3 (1 kHz)	Band 4 (3.2 kHz)	Band 5 (10 kHz)
USER	0	0	0	0	0
ROCK	+3	+2	0	+1	+1
CLASSIC	+2	+2	0	+1	0
POP	0	+1	0	+1	+2
HIP HOP	+4	+1	-2	0	+1
JAZZ	+3	+2	+1	+2	+2

Continued on the next page

Adjusting the sound

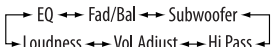
You can adjust the sound characteristics to your preference.

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1



2



- For "EQ" setting, see page 39.

3 Adjust the selected setting item.

(A) Fad/Bal (Fader/Balance)

- Press number button 1 (**SELECT**) to move to the "Fad/Bal" adjustment display.
- Adjust the speaker output balance by pressing:
▲ / ▼: between the front and rear speakers. [F06 to R06]
◀◀ / ▶▶: between the left and right speakers. [L6 to R6]

(B) Subwoofer

- Press number button 1 (**SELECT**) to move to the "Subwoofer" adjustment display.
- Use ◀◀ / ▶▶ to select the LPF to the subwoofer.
 - Off*: All signals are sent to the subwoofer.
 - 55Hz: Frequencies higher than 55 Hz are cut off.
 - 85Hz: Frequencies higher than 85 Hz are cut off.
 - 120Hz: Frequencies higher than 120 Hz are cut off.

- Turn the control dial to adjust the subwoofer output level. [0 to 8]
- Press number button 1 (**MORE**) to move to another setting level.
◀◀ / ▶▶: select the quality of LPF. [-12dB/oct or -24dB/oct]
Control dial: Turn the control dial to select the subwoofer phase. [0 deg (normal) or 180 deg (reverse)]

* If "Off" is selected in step [2], you can only adjust the subwoofer phase.

(C) Hi Pass (Hi Pass Filter)

Turn the control dial to select the cutoff frequency to the front/rear speakers. Set this to match the LPF setting.

- Off: All signals are sent to the front/rear speakers.
- 62Hz: Frequencies lower than 62 Hz are cut off.
- 95Hz: Frequencies lower than 95 Hz are cut off.
- 135Hz: Frequencies lower than 135 Hz are cut off.

(D) Vol Adjust, [-5 to +5]

Turn the control dial to adjust the input level of each source (except FM).

Adjust to match the input level of the FM sound level.

- Before making an adjustment, select the source you want to adjust.

(E) Loudness, [Off or On]

Turn the control dial to select "Off" or "On." When "On" is selected, low and high frequencies sound are boosted to produce a well-balanced sound at low volume level.

4 Exit from the setting.

SEL



Storing your own sound modes

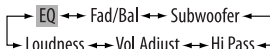
You can adjust the sound modes and store your own adjustments in memory.

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1



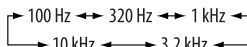
2



3 Select a sound mode.



4 Select a frequency range to adjust.

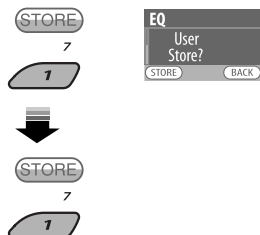


5 Adjust the sound elements of the selected frequency range.

- Press **◀◀** **▼** / **▶▶** **▲** to select the frequency band, then press **▲** / **▼** to enhanced level for the selected frequency band. [-06 to +06]
- Press number button 2 (**FREQ**), then turn the control dial to select the frequency.
- Press number button 2 (**Q**), then turn the control dial to select the quality slope (Q).

6 Repeat steps 3 and 4 to adjust the other frequency bands.

7 Store the adjustments.



Adjustable sound elements

Sound elements	Range/selectable items				
	Band 1 (100 Hz)	Band 2 (320 Hz)	Band 3 (1 kHz)	Band 4 (3.2 kHz)	Band 5 (10 kHz)
Frequency	68 Hz 100 Hz 150 Hz	210 Hz 320 Hz 460 Hz	680 Hz 1 kHz 1.5 kHz	2.1 kHz 3.2 kHz 4.6 kHz	6.8 kHz 10 kHz 15 kHz
Level	-06 to +06	-06 to +06	-06 to +06	-06 to +06	-06 to +06
Q (Q-slope)	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0	Q0.7 Q1.0 Q1.4 Q2.0

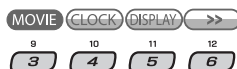
General settings—PSM

You can change PSM (Preferred Setting Mode) items listed in the table below and on pages 43 – 45.

1 Enter the PSM settings.



2 Select a PSM category.



To display the rest

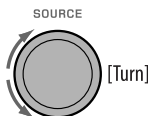


3 Select a PSM item.



By pressing either one of the buttons repeatedly, you can also move to the item of the other categories.

4 Adjust the selected PSM item.



5 Repeat steps 2 – 4 to adjust other PSM items if necessary.

6 Finish the procedure.



Category	Indication	Item (__: Initial)	Setting, [reference page]
MOVIE	Demo Display demonstration	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Display demonstration will be activated automatically if no operation is done for about 20 seconds, [7]. : Cancels.
	LevelMeter Audio level meter	<ul style="list-style-type: none"> • Meter 1 • Meter 2 • Meter 3 	<ul style="list-style-type: none"> : Select the different level meter patterns. • Press DISP to show the selected level meter.
CLOCK	Clock Disp *1 Clock display	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : Clock time is shown on the display when the power is turned off. : Cancels; pressing DISP will show the clock time for about 5 seconds when the power is turned off, [7].
	Clock Hr Hour adjustment	1 – 12AM/ 1 – 12PM (0 – 23)	<ul style="list-style-type: none"> : Initial: 1 (1:00AM), [7].

*1 If the power supply is not interrupted by turning off the ignition key of your car, it is recommended to select "Off" to save the car's battery.

Category	Indication	Item (__ : Initial)	Setting, [reference page]
CLOCK	Clock Min Minute adjustment	00 – 59	: Initial: 00 (1:00AM), [7].
	24H/12H Time display mode	• 12Hours • 24Hours	: See also page 7 for setting.
	Clock Adj *2 Clock adjustment	• Auto • Off	: The built-in clock is automatically adjusted using the clock data provided via the satellite radio channel. : Cancels.
	Time Zone *2,*3 Time zone	—	: Select your residential area from one of the time zones for clock adjustment. Eastern, Atlantic, NewfndInd, Alaska, Pacific, Mountain, Central
	DST *2,*3 Daylight savings time	• On • Off	: Activates daylight savings time if your residential area is subject to DST. : Cancels.
DISPLAY	Scroll *4 Scroll	• Once • Auto • Off	: Scrolls the track information once. : Repeats scrolling (at 5-second intervals). : Cancels. (Holding DISP can scroll the display regardless of the setting.)
	Dimmer Dimmer	• Auto • Off • On • Time Set	: Dims the display when you turn on the headlights. : Cancels. : Dims the display and button illumination. : Set the timer for dimmer, [45]. Any hour – Any hour
	From – To *5	—	: Initial: 6PM – 7AM.
	Contrast Contrast	1 – 10 Initial: 5	: Adjust the display contrast to make the display indications clear and legible.
	LCD Type Display type	• Auto • Positive • Negative	: Positive pattern will be selected during the day time*6; while negative pattern will be used during the night time*6. : Positive pattern of the display. : Negative pattern of the display.

*2 Displayed only when SIRIUS Satellite radio or XM Satellite radio is connected.

*3 Adjustable only when "Clock Adj" is set to "Auto." Press number button 1 (**(MORE)**) to show the setting display.

*4 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked) on the display.

*5 Adjustable only when "Dimmer" is set to "Time Set."

*6 Depends on the "Dimmer" setting.

Continued on the next page

Category	Indication	Item (__ : Initial)	Setting, [reference page]
DISPLAY	Font Type Font type	• <u>1</u> • <u>2</u>	: Select the font type used on the display.
	Tag Tag display	• <u>On</u> • <u>Off</u>	: Shows the tag while playing MP3/WMA/WAV tracks. : Cancels.
TUNER	IF Band Intermediate frequency band	• <u>Auto</u> • <u>Wide</u>	: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises between adjacent stations. (Stereo effect may be lost.) : Subject to interference noises from adjacent stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain.
	AreaChange Tuner channel interval	• <u>US</u> • <u>EU</u> • <u>SA</u>	: When using in North/Central/South America. AM/FM intervals are set to 10 kHz/200 kHz. : When using in any other areas. AM/FM intervals are set to 9 kHz/50 kHz (100 kHz during auto search). : When using in South American countries where FM interval is 100 kHz. AM interval is set to 10 kHz.
	Sirius ID *7 SIRIUS ID	—	: The 12-digit SIRIUS identification number appears on the display, [33].
	Ext Input *8 External input	• <u>Changer</u> • <u>Ext In</u>	: To use a JVC CD changer, [32], or an Apple iPod, [36]. : To use any other external component, [38].
AUDIO	Amp Gain Amplifier gain control	• <u>High PWR</u> • <u>Low PWR</u> • <u>Off</u>	: Volume 00 – Volume 50 : Volume 00 – Volume 30 (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speaker.) : Deactivates the built-in amplifier.
	Rear Spk *9 Rear speaker output	• <u>On</u> • <u>Off</u>	: Select this to turn on the rear speaker output. : Cancels.

*7 Displayed only when SIRIUS Satellite radio is connected.

*8 Displayed only when one of the following sources is selected—TUNER, SIRIUS, XM, DISC, USB, LINE IN, AV IN, or Bluetooth.

*9 Displayed only when Dual Zone is activated (see page 25).

Category	Indication	Item (__ : Initial)	Setting, [reference page]
COLOR	Color Sel Color selection	Initial: All Source; Color: Pale	: Select your favorite display color for each source (or for all sources), [46].
	Color Set Color setting	—	: Create your own colors, and select them for the display color, [46].
		Day Color	: User color during the day time* ¹⁰ .
		NightColor	: User color during the night time* ¹⁰ .
	Red Green Blue	00 — 11 00 — 11 00 — 11	: Initial: Day Color: 07, NightColor: 05 : Initial: Day Color: 07, NightColor: 05 : Initial: Day Color: 07, NightColor: 05

*¹⁰ Depends on the "Dimmer" setting.

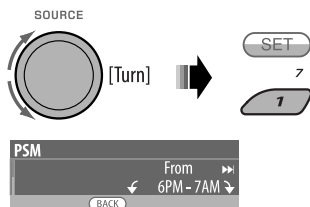
Setting the time for dimmer

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1 Follow steps 1 to 3 on page 42.

- In step 2, select "DISPLAY."
- In step 3, select "Dimmer."

2 Select "Time Set."



3 Adjust the dimmer start time.

- Turn the control dial to set the dimmer start time.
- Press **▶▶|▲** to select "To." Then, turn the control dial to set the dimmer end time.

4 Exit from the setting.



Continued on the next page

Changing the display color

You can select your favorite display color for each source (or all sources).

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

Setting the display color

1 Follow steps 1 to 3 on page 42.

- In step 2, select "COLOR."
- In step 3, select "Color Sel."

2



3 Select a source.



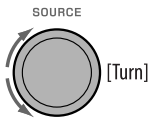
All Source*¹ ↔ Disc ↔ Changer*³
(or Ext In*²) ↔ Line In ↔ USB ↔ FM ↔
AM ↔ Sirius*³/XM*³ ↔ iPod*³ ↔ AV In
↔ BT Audio ↔ (back to the beginning)

*¹ When you select "All Source," you can use the same color for all the sources.

*² Depends on the "Ext Input" setting, see page 45.

*³ Displayed only when the target component is connected.

4 Select a color.



Pale ↔ Aqua ↔ Sky ↔ Sea ↔ Leaves
↔ Grass ↔ Apple ↔ Rose ↔ Amber ↔
Honey ↔ Violet ↔ Grape ↔ Every*⁴ ↔
User*⁵ ↔ (back to the beginning)

*⁴ The color changes every 2 seconds.

*⁵ The user-edited colors—"Day Color" and "NightColor" will be applied (see the right column for details).

5 Repeat steps 3 and 4 to select the color for each source (except when selecting "All Source" in step 3).

6 Exit from the setting.



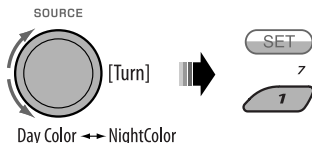
Creating your own color—User Color

You can create your own colors—"Day Color" or "NightColor."

1 Follow steps 1 to 3 on page 42.

- In step 2, select "COLOR."
- In step 3, select "Color Set."

2 Select "Day Color" or "NightColor."



3 Select a primary color.



4 Adjust the level (00 to 11) of the selected primary color.



5 Repeat steps 3 and 4 to adjust other primary colors.

6 Exit from the setting.



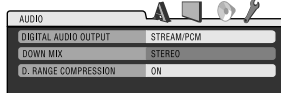
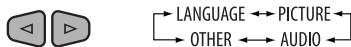
Disc setup menu

These operations are possible on the monitor using the remote controller.

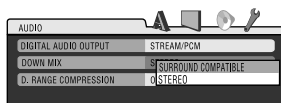
1 Enter the disc setup menu while stop.



2 Select a menu.



3 Select an item you want to set up.



- To cancel pop-up menu, press RETURN.

4 Select an option.



To return to normal screen



Menu	Item	Setting
LANGUAGE	MENU LANGUAGE	Select the initial disc menu language. Refer also to "Language codes" on page 59.
	AUDIO LANGUAGE	Select the initial audio language. Refer also to "Language codes" on page 59.
	SUBTITLE	Select the initial subtitle language or remove the subtitle (OFF). Refer also to "Language codes" on page 59.
	ON SCREEN LANGUAGE	Select the language for the on screen display.
PICTURE	MONITOR TYPE	Select the monitor type to watch a wide screen picture on your monitor. <div> <div>16:9 </div> <div>4:3 LETTERBOX </div> <div>4:3 PAN SCAN </div> </div>

Continued on the next page

Menu	Item	Setting
PICTURE	OSD POSITION	Select the on-screen bar position on the monitor. <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Higher position • 2 : Lower position (Guidance below the disc setup menu will disappear.)
	DIGITAL AUDIO OUTPUT	Select the signal format to be emitted through the DIGITAL OUT (Optical) terminal. <ul style="list-style-type: none"> • OFF : Cancels. • PCM ONLY : Select for an amplifier or a decoder incompatible with Dolby Digital, DTS, MPEG Audio, or when connecting to a recording device. • DOLBY DIGITAL/PCM : Select for an amplifier or a decoder compatible with Dolby Digital. • STREAM/PCM : Select for an amplifier or a decoder compatible with Dolby Digital, DTS, and MPEG Audio.
AUDIO	DOWN MIX	When playing back a multi-channel disc, this setting affects the signals reproduced through the LINE OUT jacks (and through the DIGITAL OUT terminal when "PCM ONLY" is selected for "DIGITAL AUDIO OUTPUT"). <ul style="list-style-type: none"> • SURROUND COMPATIBLE : Select to enjoy multi-channel surround audio by connecting an amplifier compatible with Dolby Surround. • STEREO : Normally select this.
	D. RANGE COMPRESSION	You can enjoy a powerful sound at low or middle volume levels while playing a Dolby Digital software. <ul style="list-style-type: none"> • AUTO : Select to apply the effect to multi-channel encoded software (excluding 1-channel and 2-channel software). • ON : Select to always use this function.
OTHER	DivX REGISTRATION	This unit has its own Registration Code. Once you have played back a disc in which the Registration Code recorded, this unit's Registration Code is overwritten for copyright protection.
	FILE TYPE (DISC)	Select playback file type when a disc contains different types of files. <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Play MP3/WMA/WAV files. • VIDEO : Play DivX/MPEG Video files. • AUDIO + VIDEO : Play MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Video files.
	FILE TYPE (USB)	Select playback file type when a USB contains different types of files. <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Play MP3/WMA/WAV files. • VIDEO : Play DivX/MPEG Video files. • AUDIO + VIDEO : Play MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Video files.

Bluetooth settings

You can change the settings listed below and on the right column according to your preference.

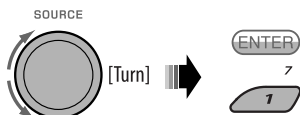
- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

1 **PHONE**

2 Select "Setting."

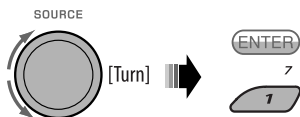


3 Select a setting item.



Auto Cnct ↔ Auto Answer ↔
 MSG Notice*1 ↔ MIC ↔ Phonebook ↔
 Initialize ↔ Name ↔ Address ↔ Version
 ↔ Phone Device*2 ↔ Audio Device*2 ↔
 (back to the beginning)

4 Change the setting accordingly.



- If "PhoneBook" is selected in step 3, see page 30 for details.

*1, *2 refer to page 50.

Setting menu (_ : Initial)

Auto Cnct (auto connect)

When the unit is turned on, the connection is established automatically with...

Off: No Bluetooth device.

Last: The last connected Bluetooth device.

Auto Answer

On: The unit answers the incoming calls automatically.

Off: The unit does not answer the calls automatically. Answer the calls manually.

Reject: The unit rejects all incoming calls.

MSG Notice (message notice)

On*1: The unit informs you of the arrival of a message by ringing and displaying "Received Message."

Off: The unit does not inform you of the arrival of a message.

MIC (microphone setting)

Adjust the built-in microphone volume, [Level 01/02/03].

Phonebook

Load the phone book of the Bluetooth phone to the unit. (You can load up to 50 phone numbers.)

Initialize

Yes: Initialize all settings you have made in the Bluetooth menu.

No: Return to the previous screen.

Name

Name of the unit (as shown on Bluetooth devices).

Address

Address of the unit.

Version

Hardware and software versions of the Bluetooth module.

Phone Device*2

Name of the connected Bluetooth phone.

Continued on the next page

Audio Device*2

Name of the connected Bluetooth audio player.

*1 If the connected Bluetooth phone does not support text message notification (via Bluetooth), the unit will not receive any notification upon the arrival of a text message

*2 Appears only when a Bluetooth phone/audio player is connected.

Title assignment

You can assign titles to station frequencies and external components (EXT IN, LINE IN, or AV IN).

Sources	Maximum number of characters
FM/AM tuner	Up to 10 characters (up to 30 station frequencies)
External components (EXT IN, LINE IN, or AV IN)	Up to 8 characters

- When **BACK** is shown on the display, you can move back to the previous screen by pressing number button 3.

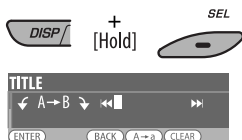
1 Select the sources.

- For FM/AM tuner: Tune into a station.
- For external components: Select "EXT IN," "LINE IN," or "AV IN." (see page 38).

SOURCE

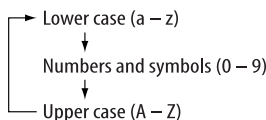


2 Show the title entry screen.



3 Assign a title.

- Press number button 4 (**A → a**) repeatedly to select a character set.



- Turn the control dial to select a character. (For available characters, see the right column.)
- Use **◀◀**, **▶▶**, **◀**, **▶** to move to the next (or previous) character position.
- Repeat steps 1 to 3 until you finish entering the title.

4 Store the title.



To erase the entire title

In step 3 above...



Available characters

Upper case

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	space	

Lower case

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	space	

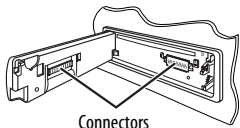
Numbers and symbols

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	space							

Maintenance

How to clean the connectors

Frequent detachment will deteriorate the connectors. To minimize this possibility, periodically wipe the connectors with a cotton swab or cloth moistened with alcohol, being careful not to damage the connectors.



Moisture condensation

Moisture may condense on the lens inside the unit in the following cases:

- After starting the heater in the car.
- If it becomes very humid inside the car.

Should this occur, the unit may malfunction. In this case, eject the disc and leave the unit turned on for a few hours until the moisture has evaporated.

How to handle discs

When removing a disc from its case, press down the center holder of the case and lift the disc out, holding it by the edges.

Center holder



- Always hold the disc by the edges. Do not touch its recording surface.

When storing a disc in its case, gently insert the disc around the center holder (with the printed surface facing up).

- Make sure to store discs in cases after use.

To keep discs clean

A dirty disc may not play correctly.

If a disc does become dirty, wipe it with a soft cloth in a straight line from center to edge.



- Do not use any solvents (for example, conventional record cleaner, spray, thinner, benzene, etc.) to clean discs.

To play new discs

New discs may have some rough spots around the inner and outer edges. If such a disc is used, this unit may reject the disc.



To remove these rough spots, rub the edges with a pencil or ball-point pen, etc.

Do not use the following discs:

Single CD
—3-3/16" (8 cm) disc



Warped disc



Sticker and
sticker residue



Stick-on label



Unusual shape



C-thru Disc (semi-transparent disc)



Transparent or semi-transparent
parts on its recording area



More about this unit

■ Basic operations

Turning on the power

- By pressing SOURCE on the unit, you can also turn on the power. If the source is ready, playback also starts.

Turning off the power

- If you turn off the power while listening to a track, playback will start from where it had been stopped previously next time you turn on the power.

General

- If you change the source while listening to a disc, playback stops.
Next time you select "DISC" as the playback source, playback will start from where it had been stopped previously.
- After ejecting a disc or removing a USB device, "No Disc" or "No USB" appears and you cannot operate some of the buttons. Insert another disc, reattach a USB device, or press SOURCE to select another playback source.

■ Tuner operations

Storing stations in memory

- During SSM search...
 - All previously stored stations are erased and the stations are stored anew.
 - Received stations are preset in No. 1 (lowest frequency) to No. 6 (highest frequency).
 - When SSM is over, the station stored in No. 1 will be automatically tuned in.
- When storing a station manually, the previously preset station is erased when a new station is stored in the same preset number.

■ Disc operations

General

- In this manual, words "track" and "file" are interchangeably used.
- This unit can only play back audio CD (CD-DA) files if different type of files are recorded in the same disc.

Inserting a disc

- When a disc is inserted upside down, "Please Eject" appears on the display. Press OPEN, then ▲ to eject the disc.

Ejecting a disc

- If the ejected disc is not removed within 15 seconds, the disc is automatically inserted again into the loading slot to protect it from dust. Playback starts automatically.

Playing Recordable/Rewritable discs

- This unit can recognize a total of 5 000 files and 250 folders (a maximum of 999 files per folder).
- This unit can recognize a total 25 characters for file/folder names.
- Use only "finalized" discs.
- This unit can play back multi-session discs; however, unclosed sessions will be skipped while playing.
- This unit may be unable to play back some discs or files due to their characteristics or recording conditions.
- Rewritable discs may require a longer readout time.

Playing DVD-VR files

- For details about DVD-VR format and playlist, refer to the instructions supplied with the recording equipment.

Playing MP3/WMA/WAV files

- The maximum number of characters for folder and file names is 25 characters; 128 characters for MP3/WAV and 64 characters for WMA tag information.
- This unit can play back files with the extension code <.mp3>, <.wma>, or <.wav> (regardless of the letter case—upper/lower).
- This unit can show the names of albums, artists (performer), and Tag (Version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, or 2.4) for the MP3/WMA/WAV files.
- This unit can display only one-byte characters. No other characters can be correctly displayed.
- This unit can play back files recorded in VBR (variable bit rate).
Files recorded in VBR have a discrepancy in elapsed time indication.
- This unit cannot play back the following files:
 - MP3 files encoded with MP3i and MP3 PRO format.
 - MP3 files encoded with Layer 1/2.
 - WMA files encoded with lossless, professional, and voice format.
 - WMA files which are not based upon Windows Media® Audio.
 - WMA files copy-protected with DRM.
 - Files which have the data such as ATRAC3, etc.
 - AAC files and OGG files.

Playing DivX files

- This unit can play back DivX files with the extension code <.divx>, <.div>, <.avi> (regardless of the letter case—upper/lower).
- This unit supports DivX Media Format files, <.divx> or <.avi>.
- This unit can display a unique registration code—DivX Video-on-Demand (VOD—a kind of Digital Rights Management). For activation and more details, visit <www.divx.com/vod>.
- Audio stream should conform to MP3 or Dolby Digital.

- This unit does not support GMC (Global Motion Compression).
- The file encoded in the interlaced scanning mode may not be played back correctly.
- This unit cannot play back the following files:
 - Files encoded in Codec (Compressor-decompressor) other than DivX Codec.
- The maximum bit rate for video signals (average) is 4 Mbps.
- If you want to know more about DivX, visit <http://www.divx.com>.

Playing MPEG Video files

- This unit can play back MPEG Video files with the extension code <.mpg>, <.mpeg>, or <.mod>.*
- * <.mod> is an extension code used for the MPEG-2 files recorded by JVC Everio camcorders.
- Audio stream should conform to MPEG1 Audio Layer 2.
- This unit cannot playback the following files:
 - WMV (Windows Media Video) files
 - RM (Real Media) format files
- The maximum bit rate for video signals (average) is 4 Mbps.

Changing the source

- If you change the source, playback also stops (without ejecting the disc).
Next time you select “DISC” for the playback source, disc play starts from where it has been stopped previously.

Continued on the next page

USB operations

- Connecting a USB device automatically changes the source to "USB."
- While playing from a USB device, the playback order may differ from the one from other players.
- This unit may be unable to play back some USB devices or some files due to their characteristics or recording conditions.
- Depending on the shape of the USB devices and connection ports, some USB devices may not be attached properly or the connection might be loose.
- When connecting a USB mass storage class device, refer also to its instructions.
- Connect one USB mass storage class device to the unit at a time. Do not use a USB hub.
- This unit is compatible with the USB Full-Speed.
- If the connected USB device does not have the correct files, "No File" appears.
- This unit can play back MP3 files recorded in VBR (variable bit rate).
- The maximum number of characters for folder and file names is 25 characters; 128 characters for MP3/WAV and 64 characters for WMA Tag information.
- This unit can recognize a total of 5 000 files and 250 folders (999 files per folder).
- The unit cannot recognize a USB mass storage class device whose rating is other than 5 V and exceeds 500 mA.
- USB devices equipped with special functions such as data security functions cannot be used with the unit.
- Do not use a USB device with 2 or more partitions.
- This unit may not recognize a USB device connected through a USB card reader.
- This unit may not play back files in a USB device properly when using a USB extension cord.
- This unit cannot assure proper functions or supply power to all types of USB devices.
- For MPEG1/2 files: The maximum bit rate for video signals (average) is 2 Mbps.







Bluetooth operations

General




- While driving, do not perform complicated operation such as dialing the numbers, using phone book, etc. When you perform these operations, stop your car in a safe place.
- Some Bluetooth devices may not be connected to this unit depending on the Bluetooth version of the device.
- Some operations and display information may be different according to the connected phone.
- This unit may not work for some Bluetooth devices.
- Connecting condition may vary depending on the circumstances around you.
- When the unit is turned off, the device is disconnected.

Icons for phone types

These icons indicate the phone type of number entries in the Phonebook

-  : Cellular phone
-  : Household phone
-  : Office
-  : General
-  : Other than above
-  : Unknown

These icons indicate the type of connected phone/audio devices

-  : Phone only
-  : Phone/Audio
-  : Audio only

Warning messages for Bluetooth operations

- Connection Error**
The device is registered but the connection has failed. Use "Connect" to connect the device again. (See page 27.)

• Error

Try the operation again. If "Error" appears again, check if the device supports the function you have tried.

• Please Wait...

The unit is preparing to use the Bluetooth function. If the message does not disappear, turn off and turn on the unit, then connect the device again (or reset the unit).

• Please Reset...

Reset the unit and try the operation again. If "Please Reset..." appears again, consult your nearest JVC car audio dealers.

■ Satellite radio

- You can also connect the JVC SIRIUS radio PnP (Plug and Play), using the JVC SIRIUS radio adapter, KS-U100K (not supplied) to the CD changer jack on the rear.
By turning on/off the power of the unit, you can turn on/off the JVC PnP. However, you cannot control it from this unit.
- To know more about SIRIUS Satellite radio or to sign up, visit <<http://www.sirius.com>>.
- For the latest channel listings and programming information, or to sign up for XM Satellite radio, visit <<http://www.xmradio.com>>.

■ iPod

- You can control the following types of iPods through the interface adapter.
 - iPod with dock connector (3rd Generation)
 - iPod with Click Wheel (4th Generation)
 - iPod mini
 - iPod photo
 - iPod nano^{*1}
 - iPod video (5th Generation)^{*2}

^{*1} When you connect the iPod nano to the interface adapter, be sure to disconnect the headphones; otherwise, no sound is heard.

^{*2} It is not possible to browse video files on the "Videos" menu while the iPod is connected to the interface adapter.

- If the iPod does not play correctly, please update your iPod software to the latest version. For details about updating your iPod, visit <<http://www.apple.com>>.
- When you turn on this unit, the iPod is charged through this unit.
- While the iPod is connected, all operations are disabled. Perform all operations from this unit.
- The text information may not be displayed correctly.
 - Some characters such as accented letters cannot be shown correctly on the display.
 - Depends on the condition of communication between the iPod and the unit.
- If the text information includes more than 11 characters, it scrolls on the display. This unit can display up to 40 characters.

Notice:

When connecting an iPod, some operations may not be performed correctly or as intended. In this case, visit the following JVC web site: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/support/ks-pd100/index.html>>

■ Title assignment

- If you try to assign titles to more than 30 station frequencies, "Name Full" appears. Delete unwanted titles before assignment.

Continued on the next page

General settings—PSM

- “Auto” setting for “Dimmer” may not work correctly on some vehicles, particularly on those having a control dial for dimming. In this case, change the “Dimmer” setting to any other than “Auto.”
- If “LCD Type” is set to “Auto,” the display pattern will change to the “Positive” or “Negative” pattern depending on the “Dimmer” setting.
- If you change the “Amp Gain” setting from “High PWR” to “Low PWR” while the volume level is set higher than “Volume 30,” the unit automatically changes the volume level to “Volume 30.”

Disc setup menu

- When the language you have selected is not recorded on a disc, the original language is automatically used as the initial language. In addition, for some discs, the initial languages settings will not work as you set due to their internal disc programming.
- When you select “16:9” for a picture whose aspect ratio is 4:3, the picture slightly changes due to the process for converting the picture width.
- Even if “4:3 PAN SCAN” is selected, the screen size may become “4:3 LETTERBOX” for some discs.

About sounds reproduced through the rear terminals

• Through the analog terminals (Speaker out/LINE OUT):

2-channel signal is emitted. When playing a multi-channel encoded disc, multi-channel signals are downmixed. DTS sound cannot be reproduced. (AUDIO—DOWN MIX: see page 48.)

• Through DIGITAL OUT (optical):

Digital signals (Linear PCM, Dolby Digital, DTS, MPEG Audio) are emitted through this terminal. (For more details, see table on page 58.)







To reproduce multi-channel sounds such as Dolby Digital, DTS, and MPEG Audio, connect an amplifier or a decoder compatible with these multi-channel sources to this terminal, and set “DIGITAL AUDIO OUTPUT” correctly. (See page 48.)

• About Dual Zone:




Through the 2nd AUDIO OUT, 2-channel signal is emitted. When playing a multi-channel encoded disc, multi-channel signals are downmixed. (See page 25.)

On-screen guide icons

During playback, the following guide icons may appear for a while on the monitor.

-  : Playback
-  : Pause
-  : DVD-Video/VCD: Forward slow motion
-  : DVD-Video: Reverse slow motion
-  : Forward search
-  : Reverse search

DVD: The following icons appear at the beginning of a scene containing:

-  : Multi-subtitle languages
-  : Multi-audio languages
-  : Multi-angle views

- Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
- “DTS” and “DTS Digital Out” are registered trademarks of DTS, Inc.
- “DVD Logo” is a trademark of DVD Format/Logo Licensing Corporation registered in the US, Japan and other countries.
- DivX, DivX Ultra Certified, and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.
- Official DivX® Ultra Certified product
- Plays all versions of DivX® video (including DivX® 6) with enhanced playback of DivX® media files and the DivX® Media Format
- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- The Bluetooth word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Victor Company of Japan, Limited (JVC) is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.
- “SIRIUS” and the SIRIUS dog logo are registered trademarks of SIRIUS Satellite Radio Inc.
- XM and its corresponding logos are registered trademarks of XM Satellite Radio Inc.
- “SAT Radio,” the SAT Radio logo and all related marks are trademarks of SIRIUS Satellite Radio Inc., and XM Satellite Radio, Inc.
- iPod is a trademark of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- This product incorporates copyright protection technology that is protected by U.S. patents and other intellectual property rights. Use of this copyright protection technology must be authorized by Macrovision, and is intended for home and other limited viewing uses only unless otherwise authorized by Macrovision. Reverse engineering or disassembly is prohibited.

Continued on the next page

Output signals through the DIGITAL OUT terminal

Output signals are different depending on the "DIGITAL AUDIO OUTPUT" setting on the setup menu (see page 48).

Playback Disc	Output Signal			
	STREAM/PCM	DOLBY DIGITAL/ PCM	PCM ONLY	OFF
DVD-Video	48 kHz, 16/20/24 bits Linear PCM	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM *		
	96 kHz Linear PCM	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM		
	Dolby Digital	Dolby Digital bitstream	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM	
	DTS	DTS bitstream		
	MPEG Audio	MPEG bitstream	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM	
Audio CD, Video CD		44.1 kHz, 16 bits stereo Linear PCM / 48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM		
Audio CD with DTS		DTS bitstream		
DivX/ MPEG	Dolby Digital	Dolby Digital bitstream	48 kHz, 16 bits stereo Linear PCM	
	MPEG Audio	32/44.1/48 kHz, 16 bits Linear PCM		
MP3/WMA		32/44.1/48 kHz, 16 bits Linear PCM		
WAV		44.1 kHz, 16 bits stereo Linear PCM		

* Digital signals may be emitted at 20 or 24 bits (at their original bit rate) through the DIGITAL OUT terminal if the discs are not copy-protected.

Language codes

Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language
AA	Afar	FA	Persian	KK	Kazakh	NO	Norwegian	ST	Sesotho
AB	Abkhazian	FI	Finnish	KL	Greenlandic	OC	Occitan	SU	Sundanese
AF	Afrikaans	FJ	Fiji	KM	Cambodian	OM	(Afan) Oromo	SW	Swahili
AM	Ameharic	FO	Faroese	KN	Kannada	OR	Oriya	TA	Tamil
AR	Arabic	FY	Frisian	KO	Korean (KOR)	PA	Panjabi	TE	Telugu
AS	Assamese	GA	Irish	KS	Kashmiri	PL	Polish	TG	Tajik
AY	Aymara	GD	Scots Gaelic	KU	Kurdish	PS	Pashto, Pushto	TH	Thai
AZ	Azerbaijani	GL	Galician	KY	Kirghiz	QU	Quechua	TI	Tigrinya
BA	Bashkir	GN	Guarani	LA	Latin	RM	Rhaeto-Romance	TK	Turkmen
BE	Byelorussian	GU	Gujarati	LN	Lingala	RN	Kirundi	TL	Tagalog
BG	Bulgarian	HA	Hausa	LO	Laothian	RO	Rumanian	TN	Setswana
BH	Bihari	HI	Hindi	LT	Lithuanian	RW	Kinyarwanda	TO	Tonga
BI	Bislama	HR	Croatian	LV	Latvian, Lettish	SA	Sanskrit	TR	Turkish
BN	Bengali, Bangla	HU	Hungarian	MG	Malagasy	SD	Sindhi	TS	Tsonga
BO	Tibetan	HY	Armenian	MI	Maori	SG	Sangho	TT	Tatar
BR	Breton	IA	Interlingua	MK	Macedonian	SH	Serbo-Croatian	TW	Twi
CA	Catalan	IE	Interlingue	ML	Malayalam	SI	Singhalese	UK	Ukrainian
CO	Corsican	IK	Inupiak	MN	Mongolian	SK	Slovak	UR	Urdu
CS	Czech	IN	Indonesian	MO	Moldavian	SL	Slovenian	UZ	Uzbek
CY	Welsh	IS	Icelandic	MR	Marathi	SM	Samoan	VI	Vietnamese
DZ	Bhutani	IW	Hebrew	MS	Malay (MAY)	SN	Shona	VO	Volapuk
EL	Greek	JA	Japanese	MT	Maltese	SO	Somali	WO	Wolof
EO	Esperanto	JI	Yiddish	MY	Burmese	SQ	Albanian	XH	Xhosa
ET	Estonian	JW	Javanese	NA	Nauru	SR	Serbian	YO	Yoruba
EU	Basque	KA	Georgian	NE	Nepali	SS	Siswati	ZU	Zulu

Troubleshooting

What appears to be trouble is not always serious. Check the following points before calling a service center.

	Symptom	Remedy/Cause
General	• Sound cannot be heard from the speakers.	<ul style="list-style-type: none"> • Adjust the volume to the optimum level. • Check the cords and connections.
	• The unit does not work at all.	Reset the unit (see page 3).
	• "Connect Error" appears on the display.	Remove the control panel, wipe the connector, then attach it again (see pages 4 and 51).
FM/AM	• SSM automatic presetting does not work.	Store stations manually.
	• Static noise while listening to the radio.	Connect the antenna firmly.
Discs in general	• Disc cannot be played back.	Insert the disc correctly.
	• Disc can be neither played back nor ejected.	<ul style="list-style-type: none"> • Unlock the disc (see page 14). • Eject the disc forcibly (see page 3).
	<ul style="list-style-type: none"> • Recordable/Rewritable discs cannot be played back. • Tracks on the Recordable/Rewritable discs cannot be skipped. 	<ul style="list-style-type: none"> • Insert a finalized disc. • Finalize the discs with the component which you have used for recording.
	• Disc cannot be recognized.	Eject the disc forcibly (see page 3).
	• Sound and pictures are sometimes interrupted or distorted.	<ul style="list-style-type: none"> • Stop playback while driving on rough roads. • Change the disc. • Check the cords and connections.
	• No playback picture (DVD-Video/DivX/MPEG/VCD) appears on the monitor.	Parking brake wire is not connected properly. (See Installation/Connection Manual.)
	• No picture appears on the monitor at all.	<ul style="list-style-type: none"> • Connect the video cord correctly. • Select a correct input on the monitor.
	• The left and right edges of the picture are missing on the monitor.	Select "4:3 LETTERBOX" (see page 47).

	Symptom	Remedy/Cause
DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV	<ul style="list-style-type: none"> Disc cannot be played back. 	<ul style="list-style-type: none"> Change the disc. Record the tracks using a compliant application in the appropriate discs (see page 6). Add the extension code <.divx>, <.div>, <.avi>, <.mpg>, <.mpeg>, <.mp3>, <.wma>, or <.wav> to the file names.
	<ul style="list-style-type: none"> Noise is generated. 	The track played back is not an MP3/WMA/WAV track. Skip to another track. (Do not add the extension code <.mp3>, <.wma>, or <.wav> to non-MP3/WMA/WAV tracks.)
	<ul style="list-style-type: none"> Tracks cannot play back as you have intended them to play. 	Playback order is determined when files are recorded.
	<ul style="list-style-type: none"> Longer readout time is required ("Reading" keeps flashing on the display). 	Readout time varies due to the complexity of the folder/file configuration. Do not use too many hierarchies and folders.
	<ul style="list-style-type: none"> No sound can be heard when picture is displayed while playing a DivX/MPEG Video file. 	<ul style="list-style-type: none"> Record the audio track using MP3 or Dolby Digital as the audio stream of DivX files. Record the audio track using MPEG1 Audio Layer 2 as the audio stream for MPEG Video files.
	<ul style="list-style-type: none"> Elapsed playing time is not correct. 	This sometimes occurs during playback. This is caused by how the tracks are recorded.
	<ul style="list-style-type: none"> "Please Eject" appears on the display. 	Insert a disc that contains tracks of appropriate formats.
	<ul style="list-style-type: none"> Correct characters are not displayed (e.g. album name). 	This unit can only display letters (capital: A – Z, small: a – z), numbers, and a limited number of symbols (see page 50).

Continued on the next page

	Symptom	Remedy/Cause
USB device	<ul style="list-style-type: none"> Noise is generated. 	<ul style="list-style-type: none"> The track played back is not a playable file format (MP3/WMA/WAV). Skip to another file. Do not add the extension code <.mp3>, <.wma>, or <.wav> to non-MP3/WMA/WAV tracks.
	<ul style="list-style-type: none"> Tracks cannot play back as you have intended them to play. 	Playback order may differ from the one played back using other players.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reading" keeps flashing on the display. 	<ul style="list-style-type: none"> Readout time varies depending on the USB device. Do not use too many hierarchy, folders and empty folders.* Turn off the power then on again. Do not pull out or connect the USB device repeatedly while "Reading" is displayed on the display. <p><i>* Folder that is physically empty or folder that contains data but does not contain valid MP3/WMA/WAV track.</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> "No File" flashes on the display. "No USB" appears on the display. 	Connect a USB device that contains tracks encoded in an appropriate format.
	<ul style="list-style-type: none"> "Not Support" appears on the display and track skips. 	The track is unplayable.
	<ul style="list-style-type: none"> "Read failed" appears on the display. 	The connected USB device may be malfunctioning, or may not have been formatted correctly. The files included in the USB device are corrupted.
	<ul style="list-style-type: none"> Correct characters are not displayed (e.g. album name). 	For available characters, see page 50.
	<ul style="list-style-type: none"> While playing a track, sound is sometimes interrupted. 	The tracks have not been properly copied into the USB device. Copy tracks again into the USB device, and try again.
	<ul style="list-style-type: none"> The sound is interrupted or skipped during playback of a USB device. 	<p>MP3/WMA/WAV tracks have not been properly copied into the USB device.</p> <p>Copy MP3/WMA/WAV tracks again into the USB device, and try again.</p>

	Symptom	Remedy/Cause
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> The unit cannot be detected by the Bluetooth device. 	<ul style="list-style-type: none"> Search from the Bluetooth device again. Reset the unit. When "Open..." appears on the display, search from the Bluetooth device again.
	<ul style="list-style-type: none"> The unit does not make pairing with the Bluetooth device. 	Enter the same PIN code for both the unit and target device.
	<ul style="list-style-type: none"> Phone sound quality is poor. 	<ul style="list-style-type: none"> Reduce the distance between the unit and the Bluetooth cellular phone. Move the car to a place where you can get a better signal reception.
	<ul style="list-style-type: none"> The sound is interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player. 	<ul style="list-style-type: none"> Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player. Disconnect the device connected for "Phone." Turn off, then turn on the unit. When the sound is not yet restored: Connect the player again.
	<ul style="list-style-type: none"> The connected audio player cannot be controlled. 	<ul style="list-style-type: none"> Check whether the connected audio player supports AVRC (Audio Video Remote Control Profile). (Operations depend on the connected audio player.) Disconnect and connect the Bluetooth player again.
	<ul style="list-style-type: none"> The unit does not response when you tried to copy the phone book to the unit. 	You may have tried to copy the same entries (as stored) to the unit. Press number button 3 to exit.
CD changer	<ul style="list-style-type: none"> "No Disc" appears on the display. 	Insert a disc into the magazine.
	<ul style="list-style-type: none"> "No Magazine" appears on the display. 	Insert the magazine.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 08" appears on the display. 	Connect this unit and the CD changer correctly and press the reset button of the CD changer.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 01" – "Reset 07" appears on the display. 	Press the reset button of the CD changer.
	<ul style="list-style-type: none"> The CD changer does not work at all. 	Reset the unit (see page 3).


Continued on the next page

	Symptom	Remedy/Cause
Satellite radio	<ul style="list-style-type: none"> • “CALL 1-888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE” scrolls on the display while listening to the SIRIUS Satellite radio. 	Starts subscribing to SIRIUS Satellite radio (see page 33).
	<ul style="list-style-type: none"> • “Updating XX%* Completed” appears on the display. 	The unit is updating the channel information and it takes a few minutes to complete.
	<ul style="list-style-type: none"> • “No Signal” appears on the display. 	Move to an area where signals are stronger.
	<ul style="list-style-type: none"> • “No Antenna” appears on the display. 	Connect the antenna firmly.
	<ul style="list-style-type: none"> • “Invalid Channel” appears on the display for about 5 seconds, then returns to the previous display while listening to the SIRIUS Satellite radio. 	No broadcast on the selected channel. Select another channel or continue listening to the previous channel.
	<ul style="list-style-type: none"> • “No Name” appears on the display while listening to the SIRIUS Satellite radio. • “----” appears on the display while listening to the XM Satellite radio. 	No text information for the selected channel.
	<ul style="list-style-type: none"> • “OFF AIR” appears on the display while listening to the XM Satellite radio. 	Selected channel is not broadcasting at this time. Select another channel or continue listening to the previous channel.
	<ul style="list-style-type: none"> • “----” appears on the display for about 2 seconds, then returns to the previous channel while listening to the XM Satellite radio. 	Selected channel is no longer available or is unauthorized. Select another channel or continue listening to the previous channel.
	<ul style="list-style-type: none"> • “LOADING” appears on the display while listening to the XM Satellite radio. 	The unit is loading the channel information and audio. Text information are temporarily unavailable.
	<ul style="list-style-type: none"> • “Reset 08” appears on the display. 	The unit is loading the channel information and audio. Text information are temporarily unavailable.
	<ul style="list-style-type: none"> • Satellite radio does not work at all. 	Reconnect this unit and the satellite radio correctly, then reset the unit.

* Changes every 20% of update is completion, (ex. 20%, 40%, 60%).

	Symptom	Remedy/Cause
iPod	<ul style="list-style-type: none"> The iPod does not turn on or does not work. 	<ul style="list-style-type: none"> Check the connecting cable and its connection. Update the firmware version. Charge the battery.
	<ul style="list-style-type: none"> The sound is distorted. 	Deactivate the equalizer either on this unit or the iPod.
	<ul style="list-style-type: none"> "Disconnect" appears on the display. 	<ul style="list-style-type: none"> Check the connecting cable and its connection. Charge the battery.
	<ul style="list-style-type: none"> Playback stops. 	The headphones are disconnected during playback. Restart the playback operation (see page 36).
	<ul style="list-style-type: none"> No sound can be heard when connecting an iPod nano. 	<ul style="list-style-type: none"> Disconnect the headphones from the iPod nano. Update the firmware version of the iPod nano.
	<ul style="list-style-type: none"> "No File" appears on the display. 	No tracks are stored. Import tracks to the iPod.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 01" – "Reset 07" appears on the display. 	Disconnect the adapter from both this unit and iPod. Then, connect it again.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 08" appears on the display. 	Check the connection between the adapter and this unit.
	<ul style="list-style-type: none"> The iPod's controls do not work after disconnecting from this unit. 	Reset the iPod.

Specifications

AUDIO AMPLIFIER SECTION	Power Output:	20 W RMS × 4 Channels at 4 Ω and ≤ 1% THD+N		
	Signal-to-Noise Ratio:	80 dBA (reference: 1 W into 4 Ω)		
	Load Impedance:		4 Ω (4 Ω to 8 Ω allowance)	
	Equalizer Control Range:	Frequency:	Band 1: 68 Hz, 100 Hz, 150 Hz Band 2: 210 Hz, 320 Hz, 460 Hz Band 3: 680 Hz, 1 kHz, 1.5 kHz Band 4: 2.1 kHz, 3.2 kHz, 4.6 kHz Band 5: 6.8 kHz, 10 kHz, 15 kHz	
		Level:	±10 dB	
	Audio Output Level:	Digital (DIGITAL OUT: Optical):	Signal wave length: 660 nm	
			Output level: –21 dBm to –15 dBm	
		Line-Out Level/Impedance:	5.0 V/20 kΩ load (full scale)	
		Output Impedance:	1 kΩ	
	Subwoofer-out Level/Impedance:		5.0 V/20 kΩ load (full scale)	
	Color system:		NTSC	
	Video Output (composite):		1 V _p -p/75 Ω	
	Other Terminal:	CD changer, AV-IN (video) input jack, USB cable, Steering wheel remote input, Antenna input, 2nd AUDIO OUT, LINE IN		

TUNER SECTION	Frequency Range:	FM:	with channel interval set to 100 kHz	87.5 MHz to 107.9 MHz
			or 200 kHz:	
			with channel interval set to 50 kHz:	87.5 MHz to 108.0 MHz
		AM:	with channel interval set to 10 kHz:	530 kHz to 1 710 kHz
			with channel interval set to 9 kHz:	531 kHz to 1 602 kHz
	FM Tuner:	Usable Sensitivity:	11.3 dBf (1.0 μ V/75 Ω)	
		50 dB Quieting Sensitivity:	16.3 dBf (1.8 μ V/75 Ω)	
		Alternate Channel Selectivity (400 kHz):	65 dB	
		Frequency Response:	40 Hz to 15 000 Hz	
		Stereo Separation:	35 dB	
	AM Tuner:	Sensitivity:	20 μ V	
		Selectivity:	35 dB	

DVD/CD PLAYER SECTION	Signal Detection System:	Non-contact optical pickup (semiconductor laser)		
	Number of Channels:	2 channels (stereo)		
	Frequency Response:	DVD, $f_s=48$ kHz/96 kHz:	16 Hz to 22 000 Hz	
		CD, $f_s=44.1$ kHz:	16 Hz to 20 000 Hz	
	Dynamic Range/Signal-to-Noise Ratio:		96 dB/98 dB	
	Wow and Flutter:		Less than measurable limit	

DVD/CD PLAYER SECTION	DivX/MPEG Video:	Video:	Max. Resolution:	720 × 480 pixels (30 fps) 720 × 576 pixels (25 fps)
		Audio:	Bit Rate:	DivX: 32 kbps – 320 kbps MPEG Video: 32 kbps – 320 kbps
			Sampling Frequency: DivX:	MPEG-1: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz MPEG-2: 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz
			Sampling Frequency: MPEG Video:	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
	MP3:		Bit Rate:	32 kbps – 320 kbps
			Sampling Frequency:	MPEG-1: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz MPEG-2: 16 kHz, 22.05 kHz, 24 kHz
	WMA:		Bit Rate:	32 kbps – 320 kbps
			Sampling Frequency:	22.05 kHz, 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz
	WAV:		Quantization Bit Rate:	16 bit
			Sampling Frequency:	44.1 kHz

BLUETOOTH	Version:	Bluetooth 1.2 certified
	Power Class:	Class 2 Radio (possible distance 10 m)
	Service Area:	10 m
	Profile:	HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3

USB SECTION	USB Standards:	USB 1.1, USB 2.0
	Data Transfer Rate (Full Speed):	Max. 12 Mbps
	Compatible Device:	Mass storage class
	Compatible File System:	FAT 32/16/12
	Playable Audio Format:	DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV
	Max. Current:	5 V --- 500 mA

GENERAL	Power Requirement:	Operating Voltage:	DC 14.4 V (11 V to 16 V allowance)
	Grounding System:		Negative ground
	Allowable Operating Temperature:		32°F to 104°F (0°C to +40°C)
	Dimensions (W × H × D):	Installation Size (approx.):	7-3/16" × 2-1/16" × 6-5/16" (182 mm × 52 mm × 159 mm)
		Panel Size (approx.):	7-7/16" × 2-5/16" × 1/4" (188 mm × 58 mm × 6 mm)
	Mass (approx.):		3.4 lbs (1.5 kg) (excluding accessories)

Design and specifications are subject to change without notice.

If a kit is necessary for your car, consult your telephone directory for the nearest car audio speciality shop.

Muchas gracias por la compra de un producto JVC.

Como primer paso, por favor lea detenidamente este manual para comprender a fondo todas las instrucciones y obtener un máximo disfrute de esta unidad.

IMPORTANTE (EE.UU.)

Este equipo se ha sometido a todo tipo de pruebas y cumple con las normas establecidas para dispositivos de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las reglas de la FCC (Comisión Federal de Comunicaciones). Estas reglas están diseñadas para asegurar una protección razonable contra este tipo de interferencias en las instalaciones residenciales. Este equipo genera y utiliza energía de radiofrecuencia. Si no se instala y utiliza debidamente, es decir, conforme a las instrucciones, podrían producirse interferencias en radiocomunicaciones. Sin embargo, no se garantiza que estas interferencias no se produzcan en una instalación determinada. Si este equipo ocasiona interferencias en la recepción de radio o televisión, lo cual puede comprobarse mediante la conexión o desconexión del equipo, el problema podrá corregirse mediante una o una combinación de las siguientes medidas:

- Reoriente la antena receptora o cámbiela de lugar.
- Aumente la separación entre el equipo y el aparato receptor.
- Enchufe el equipo a una toma de corriente situada en un circuito distinto del aparato receptor.
- Consulte a su distribuidor o a un técnico experto en radio/televisión.

Precaución:

Los cambios o modificaciones no aprobados por JVC pueden anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

IMPORTANTE PARA PRODUCTOS LÁSER

1. PRODUCTO LÁSER CLASE 1
2. **PRECAUCIÓN:** No abra la tapa superior. En el interior de la unidad no hay piezas que pueda reparar el usuario; encargue el servicio a personal técnico cualificado.
3. **PRECAUCIÓN:** (EE.UU.) Radiación láser de clase II visible y/o invisible, cuando está abierto. No mire fijamente el haz.
(Para Canadá) Radiación láser de clase 1M visible y/o invisible cuando ésta abierto. No mirar directamente con instrumental óptico.
4. REPRODUCCIÓN DE LA ETIQUETA: ETIQUETA DE PRECAUCIÓN, COLOCADA EN EL EXTERIOR DE LA UNIDAD.

CAUTION	ATTENTION	AVISO	VARNING	注意	CAUTION
VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001	RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS (ENG) OPTIQUES.	RADIACIÓN LÁSER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL (ESP) ÓPTICO.	SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÅR DENNA DEL ÅR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	ここを覗くと有害な 光線があなたには不可視 のクラス1M レーザー放射が 発生する 光を直接で直視 しないでください。 (JPN)	VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)



[Sólo Unión Europea]

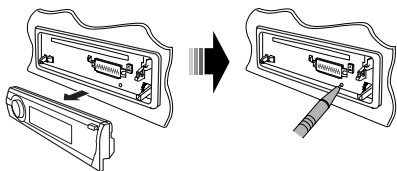
Para fines de seguridad...

- No aumente demasiado el nivel de volumen pues es muy peligroso conducir si no se escuchan los sonidos exteriores.
- Detenga el automóvil antes de efectuar cualquier operación complicada.

Temperatura dentro del automóvil...

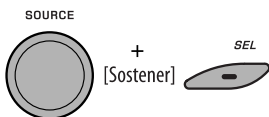
Si ha dejado el automóvil estacionado durante largo tiempo en un sitio cálido o frío, no opere la unidad hasta que se normalice la temperatura del habitáculo.

■ Cómo reposicionar su unidad

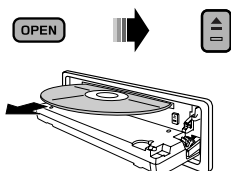


- Sus ajustes preestablecidos también serán borrados (excepto el dispositivo Bluetooth registrado, consulte las páginas 26 y 27).

■ Cómo expulsar el disco por la fuerza



Aparece "Please Eject" en la pantalla.



- Tenga cuidado de no dejar caer el disco al ser expulsado.
- Si esto no funciona, intente reposicionar su receptor.

Precaución sobre el ajuste de volumen:

Los dispositivos digitales (CD/USB) producen muy poco ruido al compararse con otras fuentes. Baje el volumen antes de reproducir estas fuentes digitales para evitar daños en los altavoces resultantes de un repentino aumento del nivel de salida.

Precaución sobre la reproducción de DualDisc

El lado no DVD de un "DualDisc" no es compatible con la norma "Compact Disc Digital Audio". Por consiguiente, no se recomienda usar el lado no DVD de un DualDisc en este producto.

ADVERTENCIAS:

(Para evitar daños y accidentes)

- NO instale ningún receptor o tienda ningún cable en una ubicación donde;
 - puede obstaculizar las maniobras del volante de dirección y de la palanca de cambios.
 - puede obstaculizar la operación de los dispositivos de seguridad, como por ejemplo, bolsas de aire.
 - Donde pueda obstruir la visibilidad.
- NO opere la unidad mientras maneja.
- Si es necesario operar la unidad mientras maneja, asegúrese de mirar atentamente en todas las direcciones.
- El conductor no debe mirar el monitor mientras conduce.

Si no está aplicado el freno de estacionamiento, aparecerá en el monitor "EL CONDUCTOR NO DEBE MIRAR EL MONITOR MIENTRAS CONDUCE.", y no se mostrará la imagen de reproducción.

 - Esta advertencia aparece sólo cuando el cable principal del freno de estacionamiento está conectado al sistema del freno de estacionamiento incorporado al automóvil (consulte el Manual de Instalación/Conexión).

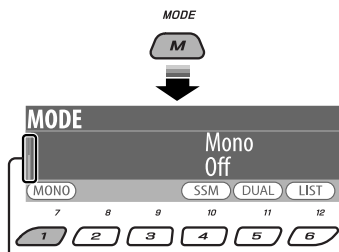
Idioma para las indicaciones:

En este manual, se utilizan indicaciones en inglés para fines de explicación. El idioma para las indicaciones se puede seleccionar en el monitor en el ajuste "IDIOMA" (véase página 47).

■ Cómo usar los botones M MODE y SEL

Si utiliza M MODE (modo) o SEL (seleccionar), la pantalla y algunos controles (como por ejemplo, botones numéricos, botones ◀◀ ▼/▶▶ ▶▶, botones ▲/▼, y el control giratorio) acceden al modo de control correspondiente.

Ej.: Cuando usted pulsa el botón numérico 1 después de pulsar M MODE, para operar el sintonizador de FM.



Funciona como indicador de cuenta atrás del tiempo.

Para restablecer las funciones originales de estos controles, pulse M MODE otra vez.

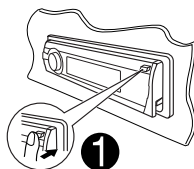
- Sin embargo, la pulsación de SEL hace que la unidad acceda a un modo diferente.
- El control se cancela automáticamente si transcurren 15 segundos sin pulsar ninguno de estos botones.

Precaución:

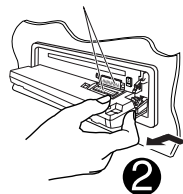
Si la temperatura del habitáculo es inferior a 32°F (0°C), el movimiento de animación y el desplazamiento del texto serán detenidos en la pantalla para evitar que la imagen visualizada aparezca borrosa. Aparece **LowTEMP** en la pantalla.

Estas funciones se vuelven a activar cuando la temperatura aumenta y se restablece la temperatura de funcionamiento.

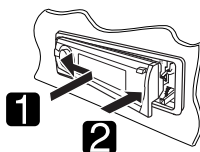
■ Desmontaje del panel de control



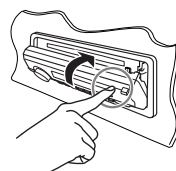
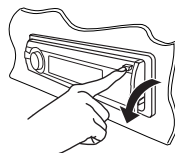
Evite tocar los conectores.



■ Fijación del panel de control



■ Apertura y cierre del panel de control



CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

Tipo de disco reproducible	6
Preparativos	7

OPERACIONES

Operaciones básicas	8
• Uso del panel de control	8
• Uso del control remoto (RM-RK252)	9
Para escuchar la radio	12
Operaciones de los discos	14
• Operaciones utilizando el panel de control	15
• Operaciones utilizando el control remoto (RM-RK252)	18
Escuchando el dispositivo USB	24
Operaciones de Zona Dual	25
Para escuchar dispositivos Bluetooth®	26
• Usar el teléfono celular Bluetooth	28
• Uso del reproductor de audio Bluetooth	31

DISPOSITIVOS EXTERNOS

Escuchando el cambiador de CD	32
Para escuchar la radio satelital	33
Para escuchar el iPod	36
Escuchando otros componentes externos	38


AJUSTES

Selección de un modo de sonido preajustado	39
Configuraciones generales — PSM	42
Menú de configuración del disco	47
Ajustes Bluetooth	49
Asignación de título	50

REFERENCIAS

Mantenimiento	51
Más sobre este receptor	52
Localización de averías	60
Especificaciones	66

Tipo de disco reproducible

Tipo de disco	Formato de grabación, tipo de archivo, etc.	Reproducible
DVD	DVD Vídeo (Códigos regionales: 1) * ¹ 	✓OK
	DVD Audio	✗NO
	DVD-ROM	
DVD Grabable/reescribible (DVD-R/-RW *², +R/+RW *³) <ul style="list-style-type: none"> DVD Vídeo: Puente UDF DVD-VR DivX/MPEG-1/MPEG-2/MP3/WMA/WAV: ISO 9660 Nivel 1, Nivel 2, Joliet 	DVD Vídeo	✓OK
	DVD-VR	
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	
	DVD+VR	
	DVD-RAM	
Dual Disc	Lado DVD	✓OK
	Lado no-DVD	✗NO
CD/VCD	CD de audio/CD Text (CD-DA)/DTS-CD* ⁴	✓OK
	VCD (Video CD)	
	SVCD (Súper Video CD)	✗NO
	CD-ROM	
	CD-I (CD-I Ready)	
CD Grabable/reescribible (CD-R/-RW) <ul style="list-style-type: none"> ISO 9660 Nivel 1, Nivel 2, Joliet 	CD-DA	✓OK
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	

*¹ Si inserta un disco DVD Vídeo con un código de región incorrecto aparecerá "¡ERROR CÓDIGO REGIONAL!" en el monitor.

*² Un DVD-R grabado en formato de múltiples bordes también es reproducible (excepto los discos de doble capa). Los discos DVD-RW de doble capa no se pueden reproducir.






*³ Es posible reproducir discos finalizados +R/+RW (sólo formato de vídeo). Los discos +RW de doble capa no se pueden reproducir.

*⁴ Para reproducir el sonido DTS, utilice el terminal DIGITAL OUT (consulte también las páginas 48 y 58).

Preparativos

■ Cancele la demostración en pantalla y ponga el reloj en hora

- Consulte también las páginas 42 y 43.

1	 ϕ /I/ATT	Encienda la unidad.
2	 [Sostener]	Introduzca los ajustes PSM.
3	 \rightarrow  [Gire]	Cancele las demostraciones en pantalla. Seleccione "Demo" y, a continuación, "Off". Ponga el reloj en hora Seleccione "Clock Hr" (hora) y, seguidamente ajuste la hora. Seleccione "Clock Min" (minutos) y, seguidamente ajuste los minutos. Seleccione "24H/12H" y, a continuación, "24Hours" o "12Hours".
4		Finalice el procedimiento.

Cambio de la información en pantalla y de los patrones de visualización

- Al apagar la unidad: Verifique la hora actual



Ej.: Cuando se selecciona el sintonizador como fuente



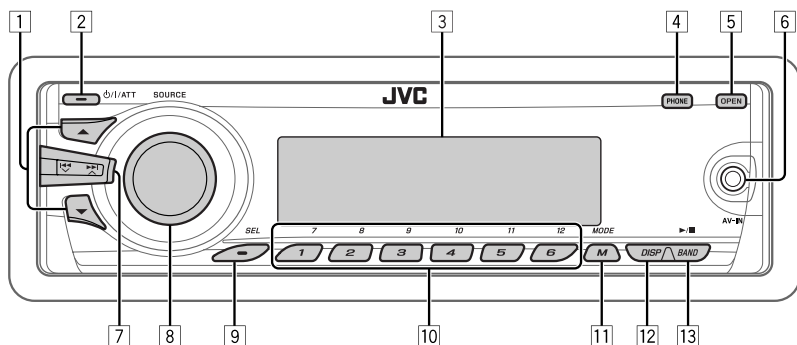
Pantalla de operación de fuente

- Para asignar un título a una emisora, consulte la página 50.

Visualización del medidor de nivel de audio
(véase "LevelMeter" en la página 42)

Operaciones básicas

Uso del panel de control



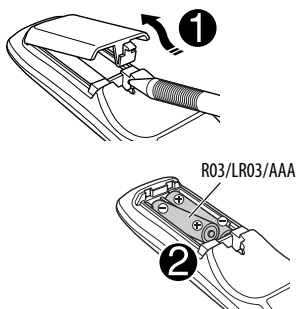
- 1 • **TUNER:** Selecciona la emisora preajustada.
- **SIRIUS/XM:** Seleccione una categoría.
- **DISC/USB/CD-CH:** Selecciona el título/ programa/ lista de reproducción/ carpeta.
- **iPod:** Ingresa al menú principal / pausa la reproducción / confirma la selección.
- 2 • Encienda la unidad.
- Apaga el sistema [Sostener].
- Atenúa el sonido (si el sistema está encendido).
- **Bluetooth:** Cambia el dispositivo de conversación durante una conversación telefónica.
- 3 Ventanilla de visualización
- 4 • Entra/sale del menú Bluetooth.
- Visualiza la lista de números marcados [Sostener].
- 5 Voltee hacia abajo el panel de control.
- Para expulsar el disco, voltee hacia abajo el panel de control y luego pulse ▲ en la unidad.
- 6 Jack de entrada AV-IN (vídeo)
- 7 • **TUNER/SIRIUS/XM:** Busca la emisora/canal.
- **DISC/USB/CD-CH/iPod:** Selecciona el capítulo/ pista.
- **BT Audio:** Salto hacia atrás/salto hacia adelante.
- 8 • Control de volumen [Gire].
- Seleccione la fuente [Pulse].
TUNER → **SIRIUS*1/XM*1** → **DISC*1** → **USB*1** → **CD-CH*1/iPod*1** (o **EXT IN**) → **BT Audio** → **LINE IN** → **AV IN** → (vuelta al comienzo)
- 9 • Selecciona/ajusta el modo de sonido.
- Introduzca los ajustes PSM [Sostener].
- 10 • **TUNER/SIRIUS/XM:** Selecciona la emisora/ canal preajustado.
- **DISC/USB/CD-CH:** Selecciona el capítulo/título/ programa/ carpeta/pista/disco (para cambiador de CD).
- **Bluetooth:** Marca el número telefónico preajustado*2.
- 11 • Entra al modo de funciones.
- **Bluetooth:** Activa Voice Dialing (marcación por voz) [Sostener].
- 12 Cambio de la información en pantalla y del patrón de visualización.
- 13 • **TUNER/SIRIUS/XM:** Selecciona las bandas.
- **DISC/USB:** Inicie/pause la reproducción.
- **BT Audio:** Inicie/pause la reproducción.

*1 No podrá seleccionar estas fuentes si no están preparadas o conectadas.

*2 Para almacenar un número telefónico preajustado, consulte la página 30.

Uso del control remoto (RM-RK252)

Instalación de las pilas



Instale las pilas en el control remoto haciendo coincidir correctamente las polaridades (+ y -).

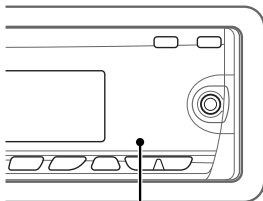
Precaución:

No deje las pilas expuestas a altas temperaturas, como, por ejemplo, a la luz del sol, al fuego u otras condiciones similares.

Si disminuye la efectividad de acción del control remoto, cambie ambas pilas.

Antes de utilizar el control remoto:

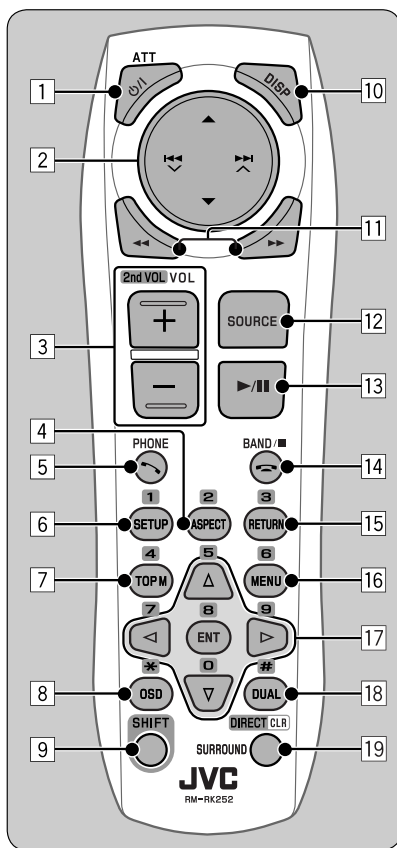
- Apunte el control remoto directamente hacia el sensor remoto del receptor.
- NO exponga el sensor remoto a una luz brillante (luz solar directa o iluminación artificial).



Sensor remoto

El receptor está equipado con la función de control remoto en el volante de dirección.

- Para la conexión, consulte el Manual de instalación/conexión (volumen separado).



IMPORTANTE:

Si se activa la Zona Dual (consulte la página 25), el control remoto funciona solamente para controlar el reproductor DVD/CD.

1*1 Botones ϕ /ATT

- La unidad se enciende al pulsarlo brevemente o el sonido se atenúa cuando está encendida.
- La unidad se apaga si lo pulsa y mantiene pulsado.
- Cambia el dispositivo de conversación durante una conversación telefónica.

Continúa en la página siguiente

2 Botones ▲/▼

- **TUNER:** Selecciona las emisoras preajustadas.
- **SIRIUS/XM:** Selecciona las categorías.
- **DISC:**
 - DVD-Vídeo: Selecciona el título.
 - DVD-VR: Selecciona el programa/lista de reproducción.
 - DivX/MPEG Vídeo/MP3/WMA/WAV: Selecciona las fuentes, si están incluidas.
- **USB:**
 - DivX/MPEG Vídeo/MP3/WMA/WAV: Selecciona las fuentes, si están incluidas.
- **CD-CH:** Selecciona las fuentes, si están incluidas.
- **BT Audio:** Selecciona la carpeta, si está incluida.
- **iPOD:**
 - ▲: Entra al menú principal (seguidamente ▲/▼/◀◀◀/▶▶▶/▲ funcionan como botones selectores de menú).
 - ▲: Vuelve al menú anterior.
 - ▼: Confirma la selección.
 - ▼: Pausa o reanuda la reproducción.

Botones ◀◀◀/▶▶▶/▲

- **TUNER:**
 - Efectúa automáticamente la búsqueda de emisoras si lo pulsa brevemente.
 - Efectúa manualmente la búsqueda de ensembles, si lo pulsa y mantiene pulsado.
- **SIRIUS/XM:**
 - Cambia los canales si lo pulsa brevemente.
 - Cambia rápidamente los canales si lo pulsa y mantiene pulsado.
- **DISC/USB/CD-CH:**
 - Salta hacia atrás/adelante si lo pulsa brevemente.
 - Búsqueda hacia atrás/adelante si lo pulsa y mantiene pulsado.
- **BT Audio:**
 - Salta hacia atrás/adelante si lo pulsa brevemente.
 - Búsqueda hacia atrás/adelante si lo pulsa y mantiene pulsado.

• iPod:

- Salta hacia atrás/adelante si lo pulsa brevemente.
 - Búsqueda hacia atrás/adelante si lo pulsa y mantiene pulsado.
- En el modo de selección de menú:
- Selecciona una opción si lo pulsa brevemente. (Seguidamente, pulse ▼ para confirmar la selección).
 - Salta 10 opciones simultáneamente si lo pulsa y mantiene pulsado.

3 Botones VOL (volumen) + / –

- Ajusta el nivel de volumen.

Botones 2nd VOL (volumen)

- Ajusta el nivel de volumen a través de la clavija 2nd AUDIO OUT mientras sostiene el botón (consulte la página 25).

4 *2 Botón ASPECT

- No aplicable a esta unidad.

5 *1 Botón PHONE

- Contesta las llamadas entrantes.
- Se ingresa en el menú "Redial" cuando hay un teléfono Bluetooth conectado [Sostener].

6 *2 Botón SETUP

- Ingresa en el menú de configuración de disco (cuando está detenido).

7 *2 Botón TOP M (menú)

- DVD-Vídeo/DivX: Muestra el número de disco.
- DVD-VR: Muestra la pantalla Original Program (programa original).
- VCD: Reanuda la reproducción de PBC.

8 *2 Botón OSD (visualización en pantalla)

- Muestra la barra en pantalla.

9 Botón SHIFT

- Funciona con otros botones.

10 *1 Botón DISP (visualizar)

- Cambia la información en pantalla.

11 Botones ◀◀/▶▶

- DVD-Vídeo: Reproducción a menor velocidad (durante una pausa).
- DVD-VR/VCD: Reproducción en cámara lenta hacia adelante (durante una pausa).
- **DISC/USB**: Búsqueda hacia atrás/búsqueda hacia adelante.

12*1 Botón SOURCE

- Selecciona la fuente.

13 Botón ▶ (reproducción) / || (pausa)

- **DISC/USB/BT Audio**: Inicia/pausa la reproducción.

14 Botón ⏏ (finalizar llamada)

- Finaliza la llamada.

Botones BAND/■ (parada)

- **TUNER/SIRIUS/XM**: Selecciona las bandas.
- **DISC/USB/BT Audio**: Detiene la reproducción.

15*2 Botón RETURN

- VCD: Vuelve al menú PBC.

16*2 Botón MENU

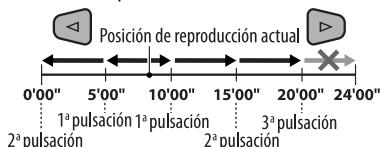
- DVD-Vídeo/DivX: Muestra el número de disco.
- DVD-VR: Muestra la pantalla Play List (lista de reproducción).
- VCD: Reanuda la reproducción de PBC.

17*2 Botones △/▽

- DVD-Vídeo: Efectúa la selección/los ajustes.
- **CD-CH**: Cambia los discos en el cargador.

Botones ◀/▶

- DVD-Vídeo: Efectúa la selección/los ajustes.
- DivX/MPEG Vídeo: Salta hacia atrás o hacia adelante aproximadamente cinco minutos.



Botón ENT ("enter", entrada)

- Confirma la selección.

18*2 Botón DUAL

- Activa o desactiva la Zona Dual.

19 Botón SURROUND

- No aplicable a esta unidad.

Botón DIRECT

- **DISC/USB**: Ingresa en el modo de búsqueda directa para capítulo/título/programa/lista de reproducción/carpeta/pista mientras sostiene el botón SHIFT (para los detalles, consulte la página 18).

Botón CLR (limpiar)



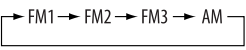

- **DISC/USB/Bluetooth**: Borra una entrada incorrecta mientras sostiene el botón SHIFT.

*1 Estos botones no se pueden utilizar cuando está activada la Zona dual.





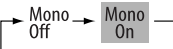
2 Funciona como los botones numéricos/ (asterisco)/# (numeral) mientras sostiene el botón SHIFT.

- **TUNER/SIRIUS/XM**: Selecciona las emisoras/canales preajustados (1 – 6).
- **DISC**: Ingresa el número de capítulo/título/programa/lista de reproducción/carpeta/pista después de ingresar en el modo de búsqueda pulsando SHIFT y DIRECT (para los detalles, consulte la página 18).

Para escuchar la radio

1		Seleccione "TUNER".
2		Selecciona las bandas. 
3		Efectúa la búsqueda de una emisora—Búsqueda automática. Búsqueda manual: Mantenga pulsado uno de los botones hasta que "Manual Search" se encienda en la pantalla y, a continuación, púlselo repetidamente. <ul style="list-style-type: none"> • Cuando se recibe una radiodifusión en FM estéreo con una señal suficientemente fuerte, se enciende ST en la pantalla.

■ Cuando una radiodifusión en FM estéreo sea difícil de recibir

- 1**  
- 2**  


Se consigue mejorar la recepción, pero se pierde el efecto estéreo.

- **MONO** se enciende en la pantalla.

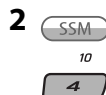
3 Salga del ajuste.



■ Preajuste automático de emisoras FM—SSM (Memoria secuencial de las emisoras más fuertes)

Se pueden preajustar hasta seis emisoras para cada banda.

1 Mientras escucha una emisora...


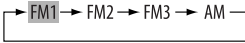






Las emisoras FM locales con señales más potentes se buscan y almacenan automáticamente en la banda de FM seleccionada.

Preajuste manual



Ej.: Almacenando una emisora FM de 92.5 MHz en el número de preajuste 4 de la banda FM1.

Uso de los botones numéricos

- 1  
- 2  
- 3  [Sostener] 
El número de preajuste parpadea durante unos momentos.

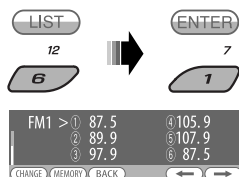
Uso de la lista de emisoras preajustadas

- Cuando aparezca  en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

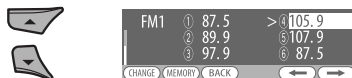
- 1 Siga los pasos 1 y 2 de “Uso de los botones numéricos” descrito anteriormente.
 - Si mantiene pulsado  / , aparecerá la lista de emisoras preajustadas (vaya al paso 4).



- 2  

- 3 Visualice la lista de emisoras preajustadas.



- 4 Seleccione el número de preajuste en que desea almacenar.



- Podrá desplazarse a las listas de otras bandas FM pulsando repetidamente el botón numérico 5 () o 6 ().

- 5 Almacene la emisora.



- 1 Para escuchar la emisora preajustada de la Lista de Emisoras Preajustadas

- 1 Visualice la lista de emisoras preajustadas y, a continuación, seleccione la emisora que desea escuchar.

- 2 Cambie a la emisora seleccionada.



Operaciones de los discos

Antes de realizar alguna operación...


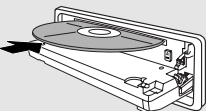

Encienda el monitor para ver la imagen reproducida. Si enciende el monitor, también podrá controlar la reproducción de otros discos viendo la pantalla del monitor. (Consulte las páginas 20 a 23.)

El tipo de disco se detecta automáticamente, y la reproducción se inicia también automáticamente (para DVD: el inicio automático depende de su programa interno).

Si el disco actual no dispone de ningún menú de disco, todas las pistas serán reproducidas repetidamente hasta que usted cambie la fuente o expulse el disco.

Si aparece "⊘" en el monitor al pulsar un botón, significa que el receptor no acepta la operación que ha intentado realizar.

- En algunos casos, puede suceder que no se acepte la operación aunque no se visualice "⊘".

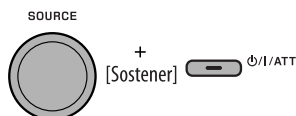
1		Abra el panel de control.
2		Inserta el disco. La reproducción se inicia automáticamente.
3		Inicie la reproducción, si es necesario.

Para detener la reproducción y expulsar el disco



- Pulse SOURCE para escuchar otra fuente de reproducción.










Prohibición de la expulsión del disco



Para cancelar la prohibición, repita el mismo procedimiento.

Operaciones utilizando el panel de control

Pulsando (o sosteniendo) los siguientes botones usted podrá...










Tipo de disco			 (Botones numéricos) *3
	[Pulse] Seleccionar un capítulo [Sostener] Retroceso/avance rápido de capítulo *1	Selecciona el título	Durante la parada: Localiza el título Durante la reproducción o la pausa: Localiza el capítulo
	[Pulse] Seleccionar un capítulo [Sostener] Retroceso/avance rápido de capítulo *1	Selecciona el número de programa/número de lista de reproducción	Durante la parada: Localiza el programa Durante la reproducción o la pausa: Localiza el capítulo
	[Pulse] Seleccionar la pista [Sostener] Retroceso/avance rápido de pista *2	Seleccionar la carpeta	Localizar directamente una carpeta específica
	[Pulse] Seleccionar la pista [Sostener] Retroceso/avance rápido de pista *1	—	Localizar directamente una pista específica (PBC no está en uso)
	[Pulse] Seleccionar la pista [Sostener] Retroceso/avance rápido de pista *1	Seleccionar la carpeta	Localizar directamente una carpeta específica
	[Pulse] Seleccionar la pista [Sostener] Retroceso/avance rápido de pista *1	—	Localizar directamente una pista específica

*1 Velocidad de búsqueda: $\times 2 \Rightarrow \times 10$

*2 Velocidad de búsqueda: $\Rightarrow 1 \Rightarrow 2$

*3 Pulse para seleccionar número 1 a 6; mantenga pulsado para seleccionar número 7 a 12.

Tras pulsar M MODE , pulse los siguientes botones para...

Tipo de disco			
 DVD Video	Saltar 10 capítulos (durante la reproducción o la pausa)	Repeat Chapter: Repetir el capítulo actual Repeat Title: Repetir el título actual	—
 DVD VR	Saltar 10 capítulos (durante la reproducción o la pausa)	Repeat Chapter: Repetir el capítulo actual Repeat Program: Repite el programa actual (no disponible para la reproducción de la lista de reproducción)	—
 DivX/MPEG	Saltar 10 pistas (dentro de la misma carpeta)	Repeat Track: Repetir la pista actual Repeat Folder: Repetir la carpeta actual	Random Folder: Reproducir aleatoriamente todas las pistas de la carpeta actual y luego las pistas de las siguientes carpetas Random All: Reproducir aleatoriamente todas las pistas
 VCD	Saltar 10 pistas (PBC no está en uso)	Repeat Track: Repetir la pista actual (PBC no está en uso)	Random Disc: Reproducir aleatoriamente todas las pistas (PBC no está en uso)
 MP3/WMA/WAV	Saltar 10 pistas (dentro de la misma carpeta)	Repeat Track: Repetir la pista actual Repeat Folder: Repetir la carpeta actual	Random Folder: Reproducir aleatoriamente todas las pistas de la carpeta actual y luego las pistas de las siguientes carpetas Random All: Reproducir aleatoriamente todas las pistas
 CD	Saltar 10 pistas	Repeat Track: Repetir la pista actual	Random All: Reproducir aleatoriamente todas las pistas

- El modo de reproducción también se puede cancelar seleccionando "Off" o pulsando el botón numérico 4 ().

■ Selección de una carpeta/pista de la lista (sólo para el archivo MP3/WMA/WAV)

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

1 **MODE**

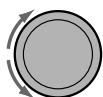


2 Seleccione "LIST".



3 Seleccione el tipo de lista.

SOURCE



[Gire]



Folder ↔ File

4 Seleccione una opción.



Ej.: Cuando se selecciona "File" en el paso 3

- Podrá desplazarse a otras listas pulsando repetidamente el botón numérico 5 () o 6 ().

5 Cambie al ítem seleccionado.

- Ⓐ Si se selecciona Lista de archivos



La lista desaparece y se inicia la reproducción.









- Ⓑ Si se selecciona Lista de carpetas



- Si se selecciona la carpeta actual, aparecerá la lista de archivos; luego repita los pasos 4 y 5 Ⓐ para iniciar la reproducción.
- Si se selecciona otra carpeta, la reproducción se iniciará desde el 1er. archivo de la carpeta seleccionado.


Operaciones utilizando el control remoto (RM-RK252)

Disc Botón	DVD Video / DVD VR	DivX / MPEG
	Parar la reproducción	Parar la reproducción
	Iniciar la reproducción/Pausar (si se lo pulsa durante la reproducción)	Iniciar la reproducción/Pausar (si se lo pulsa durante la reproducción)
	<ul style="list-style-type: none"> Búsqueda de retroceso/avance de capítulo*¹ (El sonido no se escucha.) Cámara lenta*² durante la pausa (El sonido no se escucha.) <p>* DVD-VR: La cámara lenta hacia atrás no funciona.</p>	Búsqueda de retroceso/avance de pista* ⁴ (El sonido no se escucha.)
	<p>[Pulse] Seleccionar un capítulo (durante la reproducción o la pausa)</p> <p>[Sostener] Búsqueda de retroceso/avance rápido de capítulo*³</p>	<p>[Pulse] Seleccionar la pista (durante la reproducción o la pausa)</p> <p>[Sostener] Búsqueda de retroceso/avance rápido de pista*⁵ (El sonido no se escucha.)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> DVD-Vídeo: Selecciona el título (durante la reproducción o la pausa) DVD-VR: Selecciona un programa/lista de reproducción (durante la reproducción o la pausa) 	Seleccionar la carpeta
	—	<ul style="list-style-type: none"> Omite las escenas hacia atrás o hacia adelante en aproximadamente cinco minutos Seleccionar un capítulo

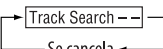
Para buscar directamente un capítulo/título/programa/lista de reproducción/carpeta/pista (DVD/DivX/MPEG Vídeo/VCD/MP3/WMA/WAV/CD)

1 Mientras mantiene pulsado SHIFT, pulse repetidamente DIRECT para seleccionar el modo de búsqueda deseado.

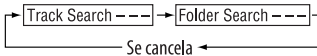
DVD-Vídeo : 

VCD : 

DVD-VR : 




CD : 

DivX/MPEG Vídeo : 

MP3/WMA/WAV : 

2 Mientras mantiene pulsado SHIFT, pulse los botones numéricos (0 – 9) para ingresar el número deseado.

3 Pulse ENT (ingresar) para confirmar.

		
Parar la reproducción	Parar la reproducción	Parar la reproducción
Iniciar la reproducción/Pausar (si se lo pulsa durante la reproducción)	Iniciar la reproducción/Pausar (si se lo pulsa durante la reproducción)	Iniciar la reproducción/Pausar (si se lo pulsa durante la reproducción)
Búsqueda de retroceso/avance de pista * ¹ • Cámara lenta hacia adelante* ² durante la pausa. (El sonido no se escucha.) * La cámara lenta hacia atrás no funciona.	Búsqueda de retroceso/avance de pista * ¹	Búsqueda de retroceso/avance de pista * ¹
[Pulse] Seleccionar la pista (durante la reproducción o la pausa) [Sostener] Búsqueda de retroceso/avance rápido de pista * ³ (El sonido no se escucha.)	[Pulse] Seleccionar la pista (durante la reproducción o la pausa) [Sostener] Búsqueda de retroceso/avance rápido de pista * ³	[Pulse] Seleccionar la pista (durante la reproducción o la pausa) [Sostener] Búsqueda de retroceso/avance rápido de pista * ³
—	Seleccionar la carpeta	—
—	—	—

- En el caso de DivX/MPEG Vídeo/MP3/WMA/WAV, busca la pista dentro de la misma carpeta.
- Para borrar un error de entrada, pulse CLR (limpiar) mientras mantiene pulsado SHIFT.
- Para volver a la pantalla anterior, pulse RETURN.

*¹ Velocidad de búsqueda: ×2 ⇨ ×5 ⇨ ×10 ⇨ ×20 ⇨ ×60

*² Velocidad a cámara lenta : ▢1/32 ⇨ ▢1/16 ⇨ ▢1/8 ⇨ ▢1/4 ⇨ ▢1/2

*³ Velocidad de búsqueda: ×2 ⇨ ×10

*⁴ Velocidad de búsqueda: ▢1 ⇨ ▢2 ⇨ ▢3

*⁵ Velocidad de búsqueda: ▢1 ⇨ ▢2

Usando las funciones de control por menú... (DVD-Vídeo/DVD-VR)

- 1 Pulse TOP M/MENU para ingresar a la pantalla de menús.
- 2 Pulse $\Delta/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ para seleccionar el elemento cuya reproducción desea comenzar.
- 3 Pulse ENT (ingresar) para confirmar.

* No aplicable para DVD-VR.

Para cancelar la reproducción PBC... (VCD)


- 1 Cuando está detenido, pulse DIRECT mientras mantiene pulsado SHIFT.
 - 2 Mantenga pulsado SHIFT, a continuación, pulse los botones numéricos (0 – 9) para ingresar el número deseado.
 - 3 Pulse ENT (ingresar) para confirmar.
- Para reanudar PBC, pulse TOP M/MENU.

Operaciones usando la barra en pantalla

(DVD/DVD-VR/DivX/MPEG Vídeo/VCD)

Estas operaciones se pueden realizar en el monitor usando el control remoto.

1 Muestra la barra en pantalla (consulte la página 21).

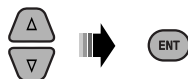
 (dos veces)

2 Seleccione una opción.



3 Efectúe una selección.

Si aparece el menú emergente...



- Para cancelar el menú emergente, pulse RETURN.
- Para ingresar tiempos/números, véase lo siguiente.

Para ingresar tiempos/números

Pulse Δ/∇ para cambiar el número y, a continuación, pulse $\triangleleft/\triangleright$ para pasar a la entrada siguiente.

- Cada vez que pulsa Δ/∇ , el número aumenta/disminuye un valor.
- Después de introducir los números, pulse ENT ("enter", entrada).
- No necesitará introducir el cero y los ceros a la derecha (los dos últimos dígitos en el ejemplo siguiente).

Ej.: Búsqueda por tiempo

DVD: _:_:_:_ (Ej.: 1:02:00)

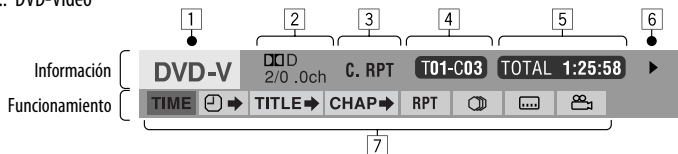
Pulse Δ una vez, luego \triangleright dos veces para ir a la tercera entrada, Δ dos veces, y luego pulse ENT ("enter", entrada).

Para borrar la barra en pantalla



Barras en pantalla

Ej.: DVD-Vídeo



- 1 Tipo de disco
 - DVD-Vídeo/DTS-CD: Tipo de formato de señal de audio y canal
 - VCD:PBC
- 2
 - TIME** Tiempo de reproducción transcurrido del capítulo/pista actual*3
 - REM** Tiempo restante del capítulo/pista actual*3
- 3 Modo de reproducción*1
 - DVD-Vídeo:
 - T. RPT:** Repetición de título
 - C. RPT:** Repetición de capítulo
 - DVD-VR:
 - C. RPT:** Repetición de capítulo
 - PG. RPT:** Repetición de programa
 - DivX/MPEG Video:
 - T. RPT:** Repetición de pista
 - F. RPT:** Repetición de carpeta
 - F. RND:** Aleatoria de carpetas
 - VCD*2:
 - A. RND:** Todo aleatorio
 - T. RPT:** Repetición de pista
 - A. RND:** Todo aleatorio
- 4 Información sobre reproducción
 - T01-C03** Título/capítulo actual
 - PG001 C002** Programa/capítulo actual
 - PL001 C002** Lista de reproducción/capítulo actual
 - TRACK 01** Pista actual
 - F001-T001** Carpeta/pista actual
- 5 Indicación de la hora
 - TOTAL** Tiempo de reproducción transcurrido del disco (Para DVD-Vídeo/DVD-VR, tiempo de reproducción transcurrido del título/programa/lista de reproducción actual).
 - T. REM** DVD-Vídeo/DVD-VR: Tiempo restante del título/programa/lista de reproducción
 - VCD: Tiempo restante del disco
- 6 Estado de reproducción
 - ▶ Reproducción
 - ▶▶ / ◀◀ Búsqueda progresiva/regresiva
 - ▶ / ◀ Cámara lenta hacia adelante/atrás
 - ⏸ Poner en pausa
 - Parada
- 7 Iconos de operación
 - TIME** Cambia la indicación del tiempo (véase [5])
 - ⌚ ➡ Búsqueda de tiempo (Introduzca el tiempo de reproducción transcurrido del título/programa/lista de reproducción o del disco actual).
 - TITLE ➡** Búsqueda de título (por su número)
 - CHAP ➡** Búsqueda de capítulo (por su número)
 - TRACK ➡** Búsqueda de pista (por su número)
 - 🔊 Cambia el idioma de audio o el canal de audio
 - 📄 Cambia o desactiva el idioma de los subtítulos
 - 📺 Cambia el ángulo de visión
 - RPT** Reproducción repetida*1
 - RND** Reproducción aleatoria*1

*1 Para la reproducción repetida/reproducción aleatoria, consulte también la página 16.

*2 Mientras no se utiliza el PBC.

*3 No aplicable para DVD-VR.

Operaciones utilizando la pantalla de control

(DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV/CD)

Estas operaciones se pueden realizar en el monitor usando el control remoto.

1 Muestre la pantalla de control.

DivX/MPEG Video: Pulse **■** durante la reproducción.
MP3/WMA/WAV/CD: Aparece automáticamente durante la reproducción.

2 Seleccione la columna "Folder" o la columna "Track" (excepto para CD).



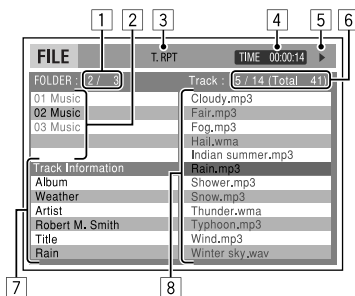
3 Seleccione una carpeta o una pista.



4 Inicia la reproducción.

DivX/MPEG Video: Pulse ENT (ingresar) o **▶/||**.
MP3/WMA/WAV/CD: La reproducción se inicia automáticamente.

Pantalla de control



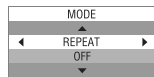
Ej.: Disco MP3/WMA/WAV

- Número de carpeta actual/número total de carpetas
- Lista de carpetas con la carpeta actual seleccionada
- Modo de reproducción seleccionado
- Tiempo de reproducción transcurrido de la pista actual
- Icono del modo de operación (**▶**, **■**, **||**, **▶▶**, **◀◀**)
- Número de la pista actual/número total de pistas de la carpeta actual (número total de pistas del disco)

- Información de la pista
- Lista de pistas con la pista actual seleccionada

Para seleccionar un modo de reproducción

1 Mientras se visualiza la pantalla de control...



La pantalla de selección del modo de reproducción aparece en la sección lista de carpetas de la pantalla de control.

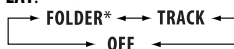
2 Seleccione el modo de reproducción.



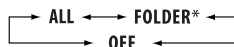
3 Seleccione una opción.



REPEAT:



RANDOM:



Modo	Funciones de reproducción
F. RPT (repetición de carpeta):	Repetir la carpeta actual
T. RPT (repetición de pista):	Repetir la pista actual
A. RND (todo aleatorio):	Reproducir aleatoriamente todas las pistas
F. RND (aleatoria de carpeta):	Reproducir aleatoriamente todas las pistas de la carpeta actual y luego las pistas de las siguientes carpetas

4 Confirme la selección.



* No se puede seleccionar para CD.

Operaciones utilizando la pantalla de lista

(DVD-VR/DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

Estas operaciones se pueden realizar en el monitor usando el control remoto.

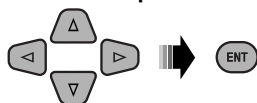
Pantalla de lista (DivX/MPEG Video/MP3/WMA/WAV)

Antes de la reproducción, puede visualizar la lista de carpetas/lista de pistas para confirmar los contenidos e iniciar la reproducción de una pista.

1 Visualice la lista de carpetas mientras está detenido.

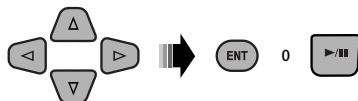


2 Seleccione una opción de la lista de carpetas.



- Aparece la lista de pistas de la carpeta seleccionada.
- Para volver a la lista de carpetas, pulse RETURN.

3 Seleccione una pista para iniciar la reproducción.



- MP3/WMA/WAV: Aparece la pantalla de control (véase página 22).

1	2	3
Folder: 153/240	Track: 154/198	Page: 4/ 6
fol130	fol140	fol150
fol131	fol141	fol151
fol132	fol142	fol152
fol133	fol143	fol153
fol134	fol144	fol154
fol135	fol145	fol155
fol136	fol146	fol156
fol137	fol147	fol157
fol138	fol148	fol158
fol139	fol149	fol159
		163
		164
		165
		166
		167
		168
		169
		4

Ej.: Lista de carpetas

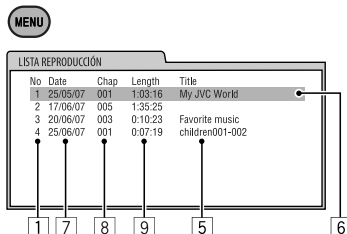
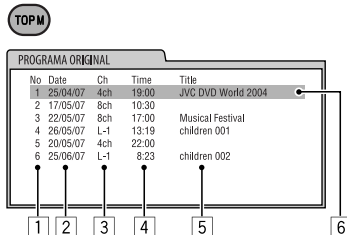
- Número de carpeta actual/número total de carpetas
- Número de la pista actual/número total de pistas de la carpeta actual

- Página actual/número total de páginas incluidas en la lista
- Carpeta/pista actual (barra resaltada)

Pantalla de lista (DVD-VR)

Puede usar la pantalla PROGRAMA ORIGINAL o LISTA REPRODUCCIÓN en cualquier momento mientras se reproduce un DVD-VR con sus datos grabados.

- Seleccione una pantalla de lista.



- Número de programa/Lista de reproducción
- Fecha de grabación
- Fuente de grabación (emisora de TV, el terminal de entrada del equipo de grabación, etc.)
- Hora de inicio de la grabación
- Título del programa/lista de reproducción*
- Selección actual (barra resaltada)
- Creando la fecha de la lista de reproducción
- Número de capítulos
- Tiempo de reproducción

* Dependiendo del equipo de grabación, puede suceder que no se visualice el título del programa original o la lista de reproducción.

- Seleccione una opción de la lista.

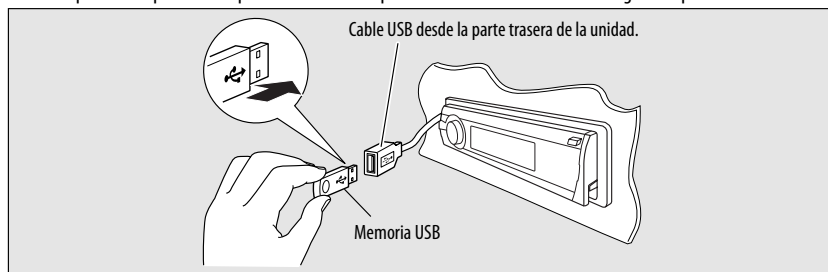


Escuchando el dispositivo USB

Puede conectar a la unidad un dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB tal como una memoria USB, un reproductor de audio digital, un HDD (disco duro) portátil, etc.

La unidad puede reproducir pistas DivX/MPEG Vídeo/MP3/WMA/WAV almacenadas en un dispositivo USB.

Todas las pistas se reproducen repetidamente hasta que usted cambie la fuente o extraiga el dispositivo USB.



Encienda el monitor para ver la imagen de reproducción si reproduce un archivo DivX/MPEG. También puede controlar la reproducción mirando la pantalla del monitor. (Consulte las páginas 20 – 23).

- Consulte las páginas 18 – 23 para obtener información sobre operación con el control remoto.
- Para otros ajustes, consulte las páginas 47 y 48.

Si aparece “⊘” en el monitor al pulsar un botón, significa que el receptor no acepta la operación que ha intentado realizar.

- En algunos casos, puede suceder que no se acepte la operación aunque no se visualice “⊘”.

Si se ha conectado un dispositivo USB...

SOURCE



La reproducción se inicia desde el punto de detención anterior.

- Si se conecta un dispositivo USB diferente, la reproducción se iniciará desde el comienzo.

Para detener la reproducción y desmontar el dispositivo USB

Extraígallo de la unidad en sentido recto.

- Pulse SOURCE para escuchar otra fuente de reproducción.

Puede accionar el dispositivo USB tal como lo hace con los archivos de un disco. (Consulte las páginas 15 – 23).

- No se puede seleccionar “USB” cuando se está usando la Zona Dual (consulte la página 25).

Precauciones:




- Evite usar el dispositivo USB si puede amenazar la seguridad de conducción.
- No extraiga ni conecte repetidamente el dispositivo USB mientras parpadea “Reading” en la pantalla.
- No ponga en marcha el motor del coche si hay un dispositivo USB conectado.
- Dependiendo del tipo de dispositivo USB, puede suceder que esta unidad no pueda reproducir los archivos.
- El funcionamiento y la fuente de alimentación pueden no funcionar como es deseado con algunos dispositivos USB.
- No es posible conectar un computador al terminal de entrada USB de la unidad.
- Para evitar el borrado accidental, asegúrese de sacar copia de respaldo de todos los datos importantes.
- No deje el dispositivo USB en el coche expuesto a la luz directa del sol o a altas temperaturas pues se podrá producir deformación o daños en el dispositivo.
- Algunos dispositivos USB pueden no funcionar inmediatamente después de encender la unidad.
- Si desea más información acerca de las operaciones USB, consulte la página 54.

Operaciones de Zona Dual

Mientras escucha cualquier fuente (excepto "AM" o "USB") a través de los altavoces, podrá disfrutar de la reproducción del disco en el monitor externo conectado a las clavijas de salida de VIDEO y 2nd AUDIO OUT.

- No podrá seleccionar "AM" ni "USB" como fuente cuando está activada la Zona Dual.
- Mientras se está usando la Zona Dual, sólo podrá operar el reproductor DVD/CD utilizando el control remoto. Para los detalles sobre las operaciones, consulte las páginas 18 – 23.

Estas operaciones se pueden realizar en el monitor usando el control remoto.

1		Active la Zona Dual. <ul style="list-style-type: none"> • El indicador DUAL se enciende en la pantalla. <p>La fuente principal cambia automáticamente a "DISC". Si desea seleccionar una fuente diferente para escuchar a través de los altavoces, pulse SOURCE en el panel de control.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizando los botones del panel de control podrá operar la fuente recién seleccionada sin afectar las operaciones de la Zona Dual.
2	 +  [Sostener]	Ajuste el volumen a través de la clavija 2nd AUDIO OUT.
3	—	Opere el reproductor DVD/CD utilizando el control remoto, refiriéndose a la pantalla del monitor.

Para cancelar las operaciones de Zona Dual



- El indicador DUAL se apaga.

En el panel de control:

1 **MODE**



2 Ingrese en los ajustes de la Zona Dual.
Active y desactive la Zona Dual.



11



- La fuente cambia automáticamente a "DISC" cuando se activa la Zona Dual.

Para escuchar dispositivos Bluetooth®



ESPAÑOL

Bluetooth es una tecnología de radiocomunicación inalámbrica de alcance corto para dispositivos móviles, como por ejemplo, teléfonos móviles, PCs portátiles, y otros dispositivos. Los dispositivos Bluetooth se pueden comunicar entre sí mediante conexión sin cables.

- Consulte la lista (incluida en la caja) para comprobar cuáles son los países en que se puede utilizar la función Bluetooth®.

Perfil de Bluetooth

Esta unidad es compatible con los perfiles Bluetooth siguientes;

- HFP (Hands-Free Profile—Perfil manos libres) 1.5
- OPP (Object Push Profile—Perfil de carga de objetos) 1.1
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile—Perfil Avanzado de Distribución de Audio) 1.2
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile—Perfil de Control Remoto de Audio/Video) 1.3

Características

Puede accionar los dispositivos Bluetooth a través de la unidad, de la manera siguiente:

- Recibiendo una llamada
- Realizando una llamada—desde la guía telefónica, desde el historial de llamadas (remarcación/llamada recibida), mediante marcación del número, mediante números preajustados, mediante comando por voz
- Aviso de llegada de un mensaje de texto
- Reproducir con un reproductor de audio Bluetooth

Consulte también las instrucciones suministradas con el dispositivo Bluetooth.

Conexión de un dispositivo Bluetooth por primera vez

Apareamiento y código PIN

Cuando se conecta por primera vez un dispositivo Bluetooth a la unidad, efectúe el apareamiento entre la unidad y el dispositivo. El apareamiento permite la comunicación entre dispositivos Bluetooth. Para realizar el apareamiento, es posible que deba ingresar el código PIN (Número de identificación personal) del dispositivo Bluetooth que desea conectar.

- Una vez establecida la conexión, ésta quedará registrada en la unidad aunque usted la repositicione. Se podrá registrar hasta un máximo de cinco dispositivos en total.
- Sólo se permite conectar simultáneamente un dispositivo para teléfono Bluetooth y otro para audio Bluetooth.
- Para utilizar la función Bluetooth, deberá activar la función Bluetooth del dispositivo.

Preparativos: Opere el dispositivo para activar su función Bluetooth.

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

1 Mientras está escuchando una fuente...

PHONE

2 Seleccione "Device".



3 Seleccione "New Pairing".



4 Ingrese un código PIN (Número de identificación personal) en la unidad.

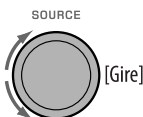
- Puede introducir cualquier número que desee (número de 1 a 16 dígitos). [Inicial: 0000]
- Para ingresar un código PIN de menos de 4 dígitos, primero borre el código PIN (0000) inicial pulsando el botón numérico 5 (**CLEAR**).

* Algunos dispositivos tienen su propio código PIN: Introduzca el código PIN específico en la unidad.

- 1 Muévase a la posición del número siguiente (o anterior).



- 2 Selecciona un número.



- 3 Repita los pasos 1 y 2 hasta terminar de introducir un código PIN.

- 4 Confirme la entrada.



5 Opere el dispositivo Bluetooth de destino, (mientras "Open..." destella en la pantalla).

En el dispositivo que se desea conectar, ingrese el mismo código PIN que el ingresado para esta unidad.

"Connecting..." destella, luego aparece "Pairing Ok" o "Connected [Nombre del dispositivo]" en la pantalla cuando se establece la conexión. Ahora usted puede usar el dispositivo a través de la unidad.

Ⓜ aparece cuando se establece la conexión.

El dispositivo permanece registrado aún después de desconectarlo. Utilice "Cnct Phone" o "Cnct Audio" (o active "Auto Cnct") para que se conecte el mismo dispositivo a partir de la próxima vez. (Véase lo siguiente y la página 49).

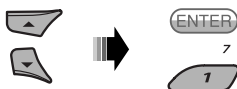
Borrar un dispositivo registrado

Efectúe los pasos 1 y 2 de la página 26 y luego...

- 1 Seleccione "Del Pairing".



- 2 Seleccione el dispositivo que desea borrar.



- 3 Borra la selección.



- Pulse el botón numérico 3 para seleccionar "No" o vuelva al paso 1.

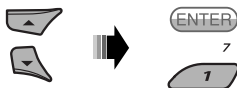
Conexión de un dispositivo registrado

Efectúe los pasos 1 y 2 de la página 26 y luego...

- 1 Seleccione "Cnct Phone" o "Cnct Audio".



- 2 Seleccione el servicio que desea.



"Connecting..." destella, luego aparece "Connected (y el nombre del dispositivo)" en la pantalla al conectarse el dispositivo.

Continúa en la página siguiente

Puede configurar la unidad para que se conecte automáticamente el dispositivo Bluetooth al encender la unidad. (Véase “Auto Cnct” en la página 49).

Desconexión de un dispositivo

Efectúe los pasos 1 y 2 de la página 26 y luego...

Selecione “Discn Phone” o “Discn Audio”.



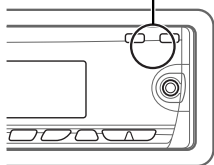
“Disconnecting...” destella, luego aparece “Disconnected (y el nombre del dispositivo)” en la pantalla al desconectarse el dispositivo.

Usar el teléfono celular Bluetooth

■ Cómo hacer una llamada

Puede realizar llamadas manos libres con la unidad.

El micrófono incorporado se encuentra detrás de esta esquina de la unidad.



El sonido sale por los altavoces conectados.

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la visualización anterior pulsando el botón numérico 3.

1 **PHONE**

2 **Selecione “Call”.**



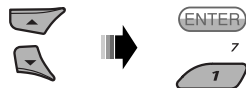
3 Seleccione el método para hacer la llamada.



- **Dialed***: Muestra la lista de los números telefónicos a los que ha llamado. Vaya al paso siguiente.
- **Received***: Muestra la lista de las llamadas recibidas. Vaya al paso siguiente.
- **Phonebook**: Muestra el nombre/número telefónico de la guía telefónica de la unidad. Vaya al paso siguiente. Para copiar la memoria de la guía telefónica, consulte la página 30.
- **Preset**: Muestra la lista de números preajustados. Vaya al paso siguiente. Para programar números, consulte la página 30.
- **Dial Number**: Muestra la pantalla de entrada de número telefónico. Consulte “Cómo ingresar un número telefónico” en la página 29.
- **Voice Dial** (Sólo cuando el teléfono celular conectado dispone del sistema de reconocimiento de voz): Diga el nombre (palabras registradas) de la persona a quien desea llamar.

* Aparece sólo cuando el número marcado o recibido procede a través de la unidad.

4 Seleccione el nombre/número telefónico/número preajustado que desea llamar.



- Cuando se detenga o interrumpa el sonido durante el uso de un dispositivo Bluetooth, apague y vuelva a encender la unidad.
 - Si el sonido no se ha restaurado, vuelva a conectar el dispositivo. (Consulte “Conexión de un dispositivo registrado” en la página 27).

Cuando entra una llamada...

La fuente será cambiada automáticamente a "Bluetooth".

Receiving...
09845671234

- Aparece el número telefónico (si se ha obtenido).

Cuando "Auto Answer" está activado....

La unidad contesta automáticamente las llamadas entrantes, consulte la página 49.

- Si "Auto Answer" está desactivado, pulse cualquier botón (excepto / ATT/control giratorio) para contestar la llamada entrante.
- Podrá ajustar el nivel de volumen del micrófono (consulte la página 49).

Para finalizar la llamada o rechazar una llamada entrante

Sostenga cualquier botón (excepto / ATT/control giratorio).

- Cuando "Auto Answer" está ajustado a "Reject", la unidad rechaza las llamadas entrantes.

Cómo contestar una llamada en espera

Si su teléfono celular cuenta con la función de espera de llamada, puede poner la llamada en curso en retención, y contestar la llamada en espera.

Pulse cualquier botón (excepto / ATT/control giratorio).

- Para restablecer la llamada en retención, pulse de nuevo cualquier botón (excepto / ATT/control giratorio).
- Al finalizar una llamada podrá conectar a la otra.

Cuando entra un mensaje de texto...

Si el teléfono celular, compatible con mensajes de texto y "MSG Notice", se configura en "On" (consulte la página 49), la unidad suena y aparece "Received Message" en la pantalla para informarle que se ha recibido un mensaje.

- No se pueden editar ni enviar mensajes a través de la unidad.

Cómo ingresar un número telefónico



Cómo borrar un número telefónico

- 1 **PHONE**
 - 2 **Selecione "Call".**
 - 3 **Visualice la lista de números telefónicos mediante uno de los métodos de marcación (consulte el paso 3 "Cómo hacer una llamada" en la página 28).**
 - 4 **Selecione el nombre/número telefónico que desea borrar.**
 - 5 **Borra la selección.**
- Pulse el botón numérico 6 () para borrar todos los números de la lista en el paso 3.

Continúa en la página siguiente

Cómo copiar la guía telefónica

Puede copiar, a esta unidad, la memoria de la guía telefónica de un teléfono celular.

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

1

PHONE

2 Seleccione "Settings".



3 Seleccione "PhoneBook".



4 Ingrese el código PIN para esta unidad y el teléfono Bluetooth.

- Consulte el paso 4 de la página 27.

5

Receiving
00/50

Haga funcionar el teléfono celular objetivo. (Mientras "Receiving 00/50" se visualiza en la pantalla). Ingrese el mismo código PIN (que el ingresado en el paso 4) en el teléfono celular y luego transfiera la memoria del teléfono celular a la unidad. (Consulte el manual de instrucciones suministrado con su teléfono celular).

Memorización de los números telefónicos

Puede memorizar hasta seis números telefónicos.

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

1 Visualice el número telefónico que desea preajustar utilizando una de las opciones de "Call".

2 Seleccione un número telefónico.



También puede ingresar un número telefónico nuevo (véase también "Cómo ingresar un número telefónico" en la página 29) para guardarlo.

3 Seleccione el número telefónico que desea guardar.



Para llamar un número preajustado

Mientras está en Bluetooth audio....



- También puede llamar un número preajustado mediante "Preset" de las opciones de "Call" (consulte la página 28).

Cambio al dispositivo de conversación (entre el teléfono celular y la unidad)

Durante una conversación telefónica....







Seguidamente, siga hablando con el otro dispositivo.

- Las operaciones pueden diferir según el dispositivo Bluetooth conectado.

Uso del reproductor de audio Bluetooth

- Las operaciones y las indicaciones en pantalla difieren según el reproductor de audio conectado.

	<p>Seleccione "BT Audio".</p> <p>Si la reproducción no comienza automáticamente, opere el reproductor de audio Bluetooth para comenzar la reproducción.</p>
--	--



	<p>[Pulse] Salto hacia atrás/salto hacia adelante</p> <p>[Sostener] Búsqueda hacia atrás/ búsqueda hacia adelante</p>
	<p>Selecciona el grupo/carpeta</p>
	<p>Inicie/pause la reproducción</p>

- Para conectar/desconectar/borrar un dispositivo registrado, consulte también las páginas 27 y 28.

Información Bluetooth:

Si desea obtener más información sobre Bluetooth, visite el siguiente sitio web de JVC: <<http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/>>.

Tras pulsar M MODE, pulse los siguientes botones para...

	<p>Repeat Track: Repetir la pista actual</p> <p>Repeat All: Se repiten todas las pistas</p> <p>Repeat Group: Repite todas las pistas del grupo actual</p>
	<p>Random All: Reproducir aleatoriamente todas las pistas</p> <p>Random Group: Reproduce aleatoriamente todas las pistas del grupo actual</p>



- También puede cancelar el modo de reproducción seleccionando "Off".



Escuchando el cambiador de CD

Se recomienda usar un cambiador de CD compatible con MP3 JVC con este receptor. Puede conectar un cambiador de CD al jack del cambiador de CD en la parte trasera de la unidad.

- Solamente se podrán reproducir discos CD (incluyendo CD Text) y MP3 convencionales.

Preparativos: Asegúrese de que se ha seleccionado "Changer" para el ajuste de entrada externa, consulte la página 44.

1		Selecione "CD-CH".
2		Selecione un disco para iniciar la reproducción. [Pulse] Para seleccionar el número de disco 1 – 6. [Sostener] Para seleccionar el número de disco 7 – 12.







	[Pulse] Seleccionar la pista [Sostener] Retroceso/avance rápido de pista
	MP3: Selecciona carpetas

* Si mantiene pulsado uno de los botones, podrá visualizar la lista de discos (consulte la página 17).

Para seleccionar un disco/carpetas/pista de la lista

Consulte "Selección de una carpeta/pista de la lista (sólo para el archivo MP3/WMA/WAV)" en la página 17. Seleccione "Disc" en el paso 3 para visualizar la lista de discos del cambiador de CD.

Tras pulsar M MODE , pulse los siguientes botones para...

	Saltar 10 pistas MP3: Dentro de la misma carpeta
	Repeat Track:
	Repetir la pista actual
	Repeat Folder:
	MP3: Repite todas las pistas de la carpeta actual
	Repeat Disc:
	Repite todas las pistas del disco actual
	Random Folder:
	MP3: Reproducir aleatoriamente todas las pistas de la carpeta actual y luego las pistas de la siguiente carpeta
	Random Disc:
	Reproduce aleatoriamente todas las pistas del disco actual
	Random All:
	Reproduce en forma aleatoria todas las pistas de los discos en el cargador

- El modo de reproducción también se puede cancelar seleccionando "Off" o pulsando el botón numérico 4 (OFF).

Para escuchar la radio satelital

Antes de la operación, conecte cualquiera de las dos unidades siguientes (adquiridas separadamente) al jack del cambiador de CD de la parte trasera de esta unidad.

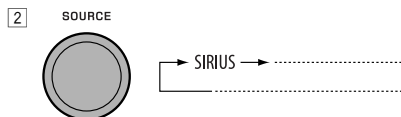
- **Interfaz de radio satelital SIRIUS de JVC, KS-SRA100**, para escuchar la radio satelital SIRIUS.
- **Adaptador digital inteligente de JVC, XMDJVC100**, para escuchar la radio satelital XM.

Actualización de GCI ("Global Control Information")

- Si los canales han sido actualizados después de la suscripción, la actualización se inicia automáticamente. Aparecerá lo siguiente y no se podrá escuchar el sonido:
 - Para la radio satelital SIRIUS: "Updating XX%* Completed"
 - Para la radio satelital XM: "UPDATING"
 - La actualización tarda algunos minutos en finalizar.
 - Durante la actualización no podrá utilizar la radio satelital.
- * Cambia cada vez que finaliza 20% de actualización (p.ej. 20%, 40%, 60%)

Active la suscripción de SIRIUS después de la conexión

1  ϕ /I/ATT



La radio satelital SIRIUS comienza a actualizar todos los canales SIRIUS.

Una vez finalizada la actualización, la radio satelital SIRIUS sintoniza en un canal preajustado, CH184.

3 Verifique su Sirius ID, consulte la página 44.

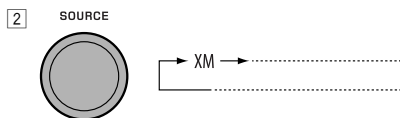
4 Póngase en contacto con SIRIUS por Internet en <<http://activate.siriusradio.com/>> para activar su suscripción, o haga una llamada gratuita a SIRIUS marcando 1-888-539-SIRIUS (7474).

Una vez que haya finalizado su suscripción, "Sub Updated Press Any Key" se desplaza en la pantalla.

Active la suscripción de XM después de la conexión

- Antes de la activación sólo están disponibles los canales 0, 1 y 247.

1  ϕ /I/ATT







El Sintonizador universal XMDirect™ comienza a actualizar todos los canales XM. El canal 1 se sintoniza automáticamente.

3 Consulte el número de identificación de la radio satelital XM que aparece en la etiqueta de la carcasa del Sintonizador universal XMDirect™ o sintonice el "Channel 0" (consulte la página 34).

4 Para activar su suscripción, visite el sitio web de la radio satelital XM en <<http://xmradio.com/activation/>> o llame al 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).

Una vez que termine, la unidad sintoniza uno de los canales disponibles (Canal 4 o superior).

Continúa en la página siguiente

1		Seleccione "SIRIUS" o "XM".
2		Selecciona las bandas. SIRIUS: → SR1 → SR2 → SR3 XM: → XM1 → XM2 → XM3
3		Seleccione una categoría. SIRIUS: Si selecciona "ALL", puede sintonizar todos los canales de todas las categorías.
4		Seleccione el canal de audición. <ul style="list-style-type: none"> Al mantener pulsado el botón, los canales se cambian rápidamente. Durante la búsqueda, se omiten los canales no válidos y aquellos a los que no está suscrito. XM: Si no selecciona un canal en el lapso de 15 segundos, se cancelará la categoría seleccionada en el paso 3. Ahora podrá seleccionar todos los canales de todas las categorías (incluyendo canales no categorizados).

Para consultar el número de identificación de la radio satelital XM

Mientras selecciona "XM1", "XM2" o "XM3", seleccione "Channel 0".



La pantalla muestra alternativamente "RADIO ID" y el número de identificación de 8 caracteres alfanuméricos.

Para cancelar la visualización del número de identificación seleccione un canal diferente al "Channel 0".

Para cambiar la información en pantalla mientras escucha un canal






Nombre de la categoría y nombre del canal →
 Nombre del artista/compositor* y nombre de
 la canción/programa → Medidor de nivel de
 audio → (vuelta al comienzo)

* Sólo para la radio satelital SIRIUS.

■ **Cómo almacenar canales en la memoria**

Se pueden preajustar seis emisoras para cada banda.

- Cuando aparezca  en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.
- Cuando aparece  /  en la pantalla, podrá desplazarse a otras listas pulsando repetidamente el botón numérico 5 o 6.

Ej.: Cómo memorizar un canal SIRIUS en el número 4 de la banda SR1.

1 Sintonice el canal que desea escuchar.

- Si mantiene pulsado el botón BAND, aparecerá la lista de canales preajustados (vaya al paso 5).

2

MODE



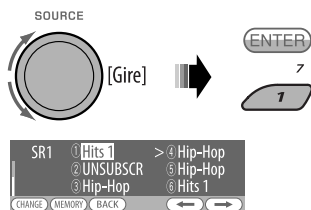
3 Seleccione "LIST".



12



4 Seleccione "Preset".



5 Seleccione el número de preajuste en que desea almacenar.



6 Almacene el canal.



■ Cómo escuchar un canal de usuario

1 Visualice la lista de canales preajustados y, a continuación, seleccione el número de preajuste que desea escuchar.

2 Cambie al canal seleccionado.



■ Seleccionando una categoría/canal en la lista

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.
- Cuando aparezca **←** / **→** en la pantalla, podrá desplazarse a otras listas pulsando repetidamente el botón numérico 5 o 6.

Ej.: Para escuchar la radio por satélite SIRIUS.

1 Para seleccionar una categoría

- 1 Siga los pasos 2 a 4 de "Cómo almacenar canales en la memoria" descritos en la página 34 y la columna izquierda.
 - En el paso 4, seleccione "Category".



Se sintoniza el primer canal de la categoría seleccionada.

- Manteniendo pulsado **▲** / **▼** también se podrá mostrar la lista de categorías mientras escucha un canal.

- 2 Seleccione una categoría.

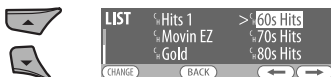


Para seleccionar un canal

- 1 Siga los pasos 2 a 4 de "Cómo almacenar canales en la memoria" descritos en la página 34 y la columna izquierda.
 - En el paso 4, seleccione "Channel".



- 2 Seleccione un canal.



2 Cambie al ítem seleccionado.





Para escuchar el iPod

Antes de hacer funcionar, conecte **la interfaz adaptadora para iPod**, KS-PD100 (de venta por separado) al jack del cambiador de CD en la parte posterior de la unidad.



- Para la conexión, consulte el Manual de instalación/conexión (volumen separado).
- Para mayor información, consulte también el manual entregado con el adaptador de interfaz.

Preparativos:

Asegúrese de que se ha seleccionado "Changer" para el ajuste de entrada externa, consulte la página 44.

1		Seleccione "iPod".
2		Seleccione una canción para iniciar la reproducción.

■ Control de reproducción desde la unidad

	[Pulse]	Ir a la pista siguiente o anterior
	[Sostener]	Avanza o retrocede rápidamente la pista durante la reproducción
	[Pulse]	Se accede al menú principal al pulsar ▲. Pone en pausa/reanuda la reproducción cuando se pulsa ▼.

■ Seleccionar una pista en el menú

1 Ingrese al menú principal.



Ahora los botones ▲/▼/◀◀/▶▶/▲ funcionan como botones selectores de menús.

2 Seleccione el menú deseado.



Playlists ↔ Artists ↔ Albums ↔ Songs
 ↔ Genres ↔ Composers ↔ (vuelta al comienzo)

3 Confirme la selección.



- Para retroceder al menú anterior, pulse ▲.
- Si se selecciona una pista, la reproducción se inicia automáticamente.
- Si el elemento seleccionado dispone de otra capa, se accederá a esa capa. Repita los pasos 2 y 3 hasta que se reproduzca la pista deseada.
- Si sostiene ◀◀◀ / ▶▶▶, se efectúa el salto rápido durante la búsqueda de canciones en el menú principal.

El modo de selección de menú será cancelado:

- Si no se realiza ninguna operación durante aproximadamente 5 segundos.
- Cuando usted confirma la selección de una pista.

Tras pulsar M MODE, pulse los siguientes botones para...

 	Repeat One: Igual que "Repetir Una". Repeat All: Igual que "Repetir Todas". Repeat Off: Se cancela.
 	Random Album*: Igual que "Aleatorio Álbumes". Random Song: Igual que "Aleatorio Canciones". Random Off: Se cancela.

* Funciona sólo si se selecciona "All Albums" en "Albums" del "MENU" principal.

Escuchando otros componentes externos

Podrá conectar un componente externo a:


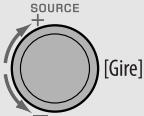
- Jack del cambiador de CD de la parte trasera de esta unidad utilizando los siguientes adaptadores:
 - **Adaptador de entrada de línea**, KS-U57
 - **Adaptador de entrada AUX**, KS-U58

Preparativos: Asegúrese de que se ha seleccionado “Ext In” para el ajuste de entrada externa, consulte la página 44.

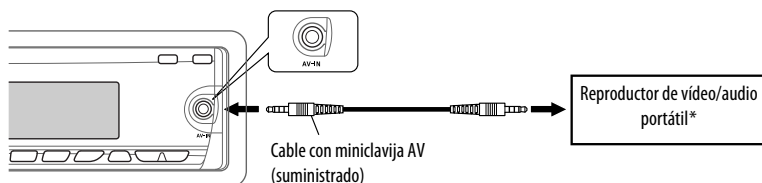
- Jack de entrada AV-IN (vídeo) en el panel de control.

Preparativos: Asegúrese de conectar y encender el monitor para ver la imagen reproducida. Si el freno de estacionamiento no está aplicado, aparecerá “Parking Brake” en la pantalla, y no se reproducirá el vídeo en el monitor. Para la conexión, consulte el Manual de instalación/conexión (volumen separado).

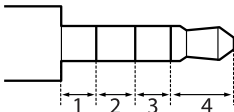
- Terminales LINE IN de la parte trasera de esta unidad.

1		Seleccione “EXT IN”, “LINE IN”, o “AV-IN”.
2	—	Encienda el componente conectado y comience a reproducir la fuente.
3		Ajuste el volumen.
4	—	Ajuste el sonido según se desee (consulte las páginas 39 a 41).

Conectando un componente externo al jack de entrada AV-IN



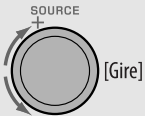



* Puede conectarse un reproductor de vídeo/portátil con esta asignación de pines:

	1	2	3	4	
	Audio (R)	GND	Vídeo	Audio (L)	Videocámara
	Vídeo	GND	Audio (R)	Audio (L)	iPod, etc.
	GND		Audio (R)	Audio (L)	AUX

Selección de un modo de sonido preajustado

Podrá seleccionar un modo de sonido preajustado adecuado al género musical (iEQ: ecualizador inteligente).

1		Ingresa al ajuste del modo de sonido.
2		Seleccione "EQ". EQ ↔ Fad/Bal ↔ Subwoofer ↕ Loudness ↔ Vol Adjust ↔ Hi Pass
3		Seleccione "On". • Si selecciona "Bypass", podrá escuchar el modo de sonido original grabado. PURE se enciende en la pantalla.
4		Seleccione un modo de sonido preajustado.

ESPAÑOL

Configuración del valor preajustado para cada modo de sonido

Modo de sonido	Valor preajustado				
	Band 1 (100 Hz)	Band 2 (320 Hz)	Band 3 (1 kHz)	Band 4 (3,2 kHz)	Band 5 (10 kHz)
USER	0	0	0	0	0
ROCK	+3	+2	0	+1	+1
CLASSIC	+2	+2	0	+1	0
POP	0	+1	0	+1	+2
HIP HOP	+4	+1	-2	0	+1
JAZZ	+3	+2	+1	+2	+2

Continúa en la página siguiente

Cómo ajustar el sonido

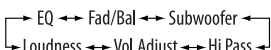
Usted puede ajustar las características de sonido según sus preferencias.

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

1



2



- Para el ajuste "EQ", consulte la página 39.

3 Configure la opción de ajuste seleccionada.

A Fad/Bal (Fader/Balance)

- 1 Pulse el botón numérico 1 (**SELECT**) para desplazarse a la pantalla de ajuste "Fad/Bal".
- 2 Ajuste el balance de salida de los altavoces pulsando:
 ▲ / ▼: entre los altavoces delanteros y traseros. [F06 a R06]
 ◀▶ / ▶▶ / ▶▶▶▶: entre los altavoces izquierdo y derecho. [L6 a R6]

B Subwoofer

- 1 Pulse el botón numérico 1 (**SELECT**) para desplazarse a la pantalla de ajuste "Subwoofer".
- 2 Utilice ◀▶▶▶ / ▶▶▶▶ para seleccionar el LPF para el subwoofer.
 - Off*: Todas las señales se envían al subwoofer.
 - 55Hz: Se suprimen las frecuencias superiores a los 55 Hz.
 - 85Hz: Se suprimen las frecuencias superiores a los 85 Hz.
 - 120Hz: Se suprimen las frecuencias superiores a los 120 Hz.

- 3 Gire el control giratorio para ajustar el nivel de salida del subwoofer. [0 a 8]
- 4 Pulse el botón numérico 1 (**MORE**) para desplazarse a otro nivel de ajuste.
 ◀▶▶▶ / ▶▶▶▶: seleccione la calidad de LPF. [-12dB/oct o -24dB/oct]
 Disco de control: Haga girar el control giratorio para seleccionar la fase del subwoofer. [0 deg (normal) o 180 deg (hacia atrás)]

* Si selecciona "Off" en el paso 2, se podrá ajustar solamente la fase del subwoofer.

C Hi Pass (Filtro paso alto)

Haga girar el control giratorio para seleccionar la frecuencia de corte de los altavoces delanteros/traseros. Efectúe este ajuste de manera que coincida con el ajuste LPF.

- Off: Todas las señales se envían a los altavoces delanteros/traseros.
- 62Hz: Se suprimen las frecuencias inferiores a los 62 Hz.
- 95Hz: Se suprimen las frecuencias inferiores a los 95 Hz.
- 135Hz: Se suprimen las frecuencias inferiores a los 135 Hz.

D Vol Adjust, [-5 a +5]

Gire el control giratorio para ajustar el nivel de entrada de cada fuente (excepto FM). Ajuste para que corresponda con el nivel de entrada del nivel de sonido FM.

- Antes de realizar un ajuste, seleccione la fuente que desea ajustar.

E Loudness, [Off u On]

Haga girar el control giratorio para seleccionar "Off" u "On". Cuando se selecciona "On", se refuerza el sonido de las frecuencias bajas y altas para producir un sonido bien balanceado a bajos niveles de volumen.

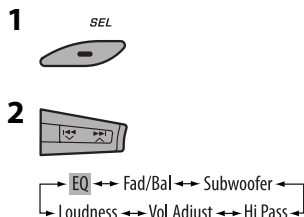
4 Salga del ajuste.



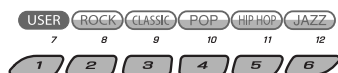
Cómo almacenar sus propios modos de sonido

Podrá ajustar los modos de sonido a su gusto y almacenar sus propios ajustes en la memoria.

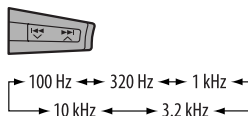
- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.



3 Seleccione un modo de sonido.



4 Seleccione el rango de frecuencias que desea ajustar.

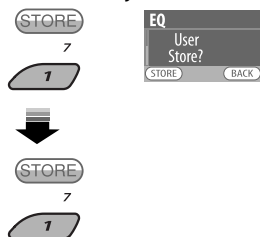


5 Ajuste los elementos de sonido de la gama de frecuencias seleccionada.

- 1 Presione **◀◀** **▶▶** para seleccionar la banda de frecuencia y, a continuación, presione **▲** / **▼** y ajuste el nivel mejorado para la banda de frecuencia seleccionada. [-06 a +06]
- 2 Pulse el botón numérico 2 (**FREQ**) y, a continuación, gire el control giratorio para seleccionar la frecuencia.
- 3 Pulse el botón numérico 2 (**Q**) y, a continuación, gire el control giratorio para seleccionar la pendiente de calidad (Q).

6 Repita los pasos 3 y 4 para ajustar las otras bandas de frecuencia.

7 Almacene los ajustes.



Elementos de sonido ajustables

Elementos de sonido	Gama/Ítems seleccionables				
	Band 1 (100 Hz)	Band 2 (320 Hz)	Band 3 (1 kHz)	Band 4 (3,2 kHz)	Band 5 (10 kHz)
Frecuencia	68 Hz 100 Hz 150 Hz	210 Hz 320 Hz 460 Hz	680 Hz 1 kHz 1,5 kHz	2,1 kHz 3,2 kHz 4,6 kHz	6,8 kHz 10 kHz 15 kHz
Nivel	-06 a +06	-06 a +06	-06 a +06	-06 a +06	-06 a +06
Q (curva Q)	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0

Configuraciones generales—PSM

Podrá cambiar las opciones de PSM (Modo de ajustes preferidos) listadas en la tabla de abajo y en las páginas 43 a 45.

1 Introduzca los ajustes PSM.



[Sostener]

2 Seleccione una categoría de PSM.



Para visualizar el resto

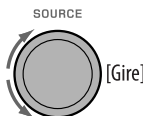


3 Seleccione una opción de PSM.



También podrá desplazarse al ítem de otras categorías pulsando repetidamente uno u otro botón.

4 Ajuste el ítem PSM seleccionado.



[Gire]

5 Repita los pasos 2 a 4 para ajustar las otras opciones de PSM, si fuera necesario.

6 Finalice el procedimiento.




Categoría	Indicación	Opción (_: Inicial)	Ajuste, [página de referencia]
MOVIE	Demo Demostración en pantalla	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : La demostración en pantalla se activará automáticamente si no se efectúa ninguna operación durante unos 20 segundos, [7]. : Se cancela.
	LevelMeter Medidor de nivel de audio	<ul style="list-style-type: none"> • Meter 1 • Meter 2 • Meter 3 	<ul style="list-style-type: none"> : Seleccione los diferentes patrones del medidor de nivel. • Pulse DISP para que se muestre el medidor de nivel seleccionado.
CLOCK	Clock Disp *1 Indicación del reloj	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	<ul style="list-style-type: none"> : La hora del reloj se muestra en la pantalla cuando la unidad está apagada. : Se cancela; al pulsar DISP el reloj mostrará la hora por unos 5 segundos cuando la unidad esté apagada, [7].
	Clock Hr Ajuste de la hora	1 – 12AM/ 1 – 12PM (0 – 23)	<ul style="list-style-type: none"> : Inicial: 1 (1:00AM), [7].

*1 Si la alimentación no se interrumpe al desconectar la llave de encendido de su automóvil, se recomienda seleccionar "Off" para economizar batería del automóvil.

Categoría	Indicación	Opción (__: Inicial)	Ajuste, [página de referencia]
CLOCK	Clock Min Ajuste de los minutos	00 – 59	: Inicial: 00 (1:00AM), [7].
	24H/12H Modo de visualización de la hora	<ul style="list-style-type: none"> • 12Hours • 24Hours 	: Para el ajuste, consulte también la página 7.
	Clock Adj *2 Ajuste del reloj	<ul style="list-style-type: none"> • Auto • Off 	: El reloj incorporado se ajustará automáticamente gracias a los datos de reloj suministrados mediante el canal de radio satelital. : Se cancela.
	Time Zone *2, *3 Zona horaria	—	: Para el ajuste del reloj, seleccione su zona residencial entre una de las zonas horarias. Eastern, Atlantic, NewfndInd, Alaska, Pacific, Mountain, Central
	DST *2, *3 Hora de verano	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	: El horario de ahorro de luz diurna se activa si su zona residencial está sujeta a DST. : Se cancela.
DISPLAY	Scroll *4 Desplazamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Once • Auto • Off 	: La información de la pista se desplaza una sola vez. : El desplazamiento se repite (a intervalos de 5 segundos). : Se cancela. (Si mantiene pulsado DISP se podrá efectuar el desplazamiento, independientemente del ajuste).
	Dimmer Atenuador de luminosidad	<ul style="list-style-type: none"> • Auto • Off • On • Time Set 	: Al encender los faros, la pantalla se oscurece. : Se cancela. : La iluminación de la pantalla y de los botones se oscurece. : Programe el temporizador para el atenuador de luz, [45]. Cualquier hora – Cualquier hora
	From – To *5	—	: Inicial: 6PM – 7AM.
	Contrast Contraste	1 – 10 Inicial: 5	: Ajusta el contraste de la pantalla para que las indicaciones en pantalla aparezcan claras y legibles.
	LCD Type Tipo de pantalla	<ul style="list-style-type: none"> • Auto • Positive • Negative 	: Se seleccionarán patrones positivos durante las horas del día*6; mientras que se seleccionarán patrones negativos durante la noche*6. : Patrón positivo de la pantalla. : Patrón negativo de la pantalla.

*2 Sólo aparece cuando está conectada la radio satelital SIRIUS o XM.

*3 Solamente se puede ajustar cuando "Clock Adj" está ajustado a "Auto". Pulse el botón numérico 1 () para mostrar la pantalla de ajuste.

*4 Algunos caracteres o símbolos no serán mostrados correctamente (o aparecerán en blanco) sobre la pantalla.

*5 Se puede ajustar sólo cuando "Dimmer" está ajustado a "Time Set".

*6 Depende del ajuste de "Dimmer".

Continúa en la página siguiente

Categoría	Indicación	Opción (_: Inicial)	Ajuste, [página de referencia]
DISPLAY	Font Type Tipo de fuente	<ul style="list-style-type: none"> • <u>1</u> • <u>2</u> 	: Seleccione el tipo de fuente que desea utilizar en la pantalla.
	Tag Visualización de etiqueta	<ul style="list-style-type: none"> • <u>On</u> • <u>Off</u> 	: Se visualiza la etiqueta mientras se reproducen pistas MP3/WMA/WAV. : Se cancela.
TUNER	IF Band Banda de frecuencia intermedia	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Auto</u> • <u>Wide</u> 	: Aumenta la selectividad del sintonizador para reducir las interferencias entre emisoras adyacentes. (El efecto estereofónico puede perderse). : Sujeto a interferencias de las emisoras adyacentes, pero la calidad del sonido no se degrada y se conserva el efecto estereofónico.
	AreaChange Intervalo entre canales del sintonizador	<ul style="list-style-type: none"> • <u>US</u> • <u>EU</u> • <u>SA</u> 	: Cuando se utiliza en América del Norte/Central/Sur. Los intervalos de AM/FM están ajustados a 10 kHz/200 kHz. : Cuando se utiliza en cualesquier otras áreas. Los intervalos de AM/FM están ajustados a 9 kHz/50 kHz (100 kHz durante la búsqueda automática). : Cuando se utiliza en los países de América del Sur donde el intervalo de FM es 100 kHz. El intervalo de AM está ajustado a 10 kHz.
	Sirius ID ^{*7} SIRIUS ID	—	: Aparece en la pantalla el número de identificación SIRIUS de 12 dígitos, [33].
AUDIO	Ext Input ^{*8} Entrada externa	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Changer</u> • <u>Ext In</u> 	: Para usar un cambiador de CD JVC, [32] o un iPod Apple [36]. : Para usar cualquier otro componente externo, [38].
	Amp Gain Control de ganancia del amplificador	<ul style="list-style-type: none"> • <u>High PWR</u> • <u>Low PWR</u> • <u>Off</u> 	: Volume 00 – Volume 50 : Volume 00 – Volume 30 (Selecciónelo si la potencia máxima de cada altavoz es de menos de 50 W, con el fin de evitar posibles daños en el altavoz). : Desactiva el amplificador incorporado.
	Rear Spk ^{*9} Salida del altavoz trasero	<ul style="list-style-type: none"> • <u>On</u> • <u>Off</u> 	: Selecciónelo para activar la salida del altavoz trasero. : Se cancela.

^{*7} Sólo aparece cuando está conectada la radio satelital SIRIUS.

^{*8} Se visualiza sólo cuando se selecciona una de las siguientes fuentes—TUNER, SIRIUS, XM, DISC, USB, LINE IN, AV IN o Bluetooth.

^{*9} Se visualiza sólo cuando se activa la Zona Dual (consulte la página 25).

Categoría	Indicación	Opción (_: Inicial)	Ajuste, [página de referencia]
COLOR	Color Sel Selección del color	Inicial: All Source; Color: Pálido	: Seleccione su color de visualización favorito para cada fuente (o para todas las fuentes), [46]
	Color Set Ajuste de color	—	: Cree sus propios colores, y selecciónelos para el color de visualización, [46].
		Day Color	: Color de usuario durante las horas del día* ¹⁰ .
		NightColor	: Color de usuario durante las horas de la noche* ¹⁰ .
	Red Green Blue	00 — 11 00 — 11 00 — 11	: Inicial: Day Color: 07, NightColor: 05 : Inicial: Day Color: 07, NightColor: 05 : Inicial: Day Color: 07, NightColor: 05

*¹⁰ Depende del ajuste de "Dimmer".

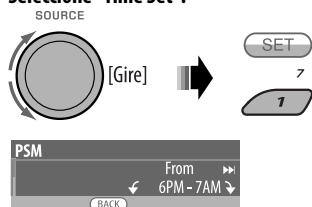
■ Programe el tiempo del atenuador de luminosidad

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

1 Siga los pasos 1 a 3 de la página 42.

- En el paso 2, seleccione "DISPLAY".
- En el paso 3, seleccione "Dimmer".

2 Seleccione "Time Set".



3 Ajuste la hora de inicio del atenuador de luz.

- Gire el control giratorio para ajustar la hora de inicio del atenuador de luz.
- Pulse **▶▶|▲** para seleccionar "To". Seguidamente, gire el control giratorio para ajustar el tiempo de fin del atenuador de luminosidad.

4 Salga del ajuste.



Continúa en la página siguiente

Cambiando el color de la pantalla

Puede seleccionar su color de visualización preferido para cada fuente (o todas las fuentes).

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

Ajustando el color de la pantalla

1 Siga los pasos 1 a 3 de la página 42.

- En el paso 2, seleccione "COLOR".
- En el paso 3, seleccione "Color Sel".

2



3 Seleccione una fuente.



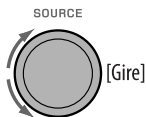
All Source*1 ↔ **Disc** ↔ **Changer***3 (o **Ext In***2) ↔ **Line In** ↔ **USB** ↔ **FM** ↔ **AM** ↔ **Sirius***3/**XM***3 ↔ **iPod***3 ↔ **AV In** ↔ **BT Audio** ↔ (vuelta al comienzo)

*1 Cuando selecciona "All Source", se podrá usar el mismo color para todas las fuentes.

*2 Depende del ajuste "Ext Input" consulte la página 45.

*3 Se visualiza sólo cuando está conectado el componente de destino.

4 Seleccione un color.



Pale ↔ **Aqua** ↔ **Sky** ↔ **Sea** ↔ **Leaves** ↔ **Grass** ↔ **Apple** ↔ **Rose** ↔ **Amber** ↔ **Honey** ↔ **Violet** ↔ **Grape** ↔ **Every***4 ↔ **User***5 ↔ (vuelta al comienzo)

*4 El color cambia cada 2 segundos.

*5 Se aplicarán los colores editados por el usuario—"Day Color" y "NightColor" (para los detalles, vea la columna de la derecha).

5 Repita los pasos 3 y 4 para seleccionar el color para cada fuente (excepto cuando se selecciona "All Source" en el paso 3).

6 Salga del ajuste.



Creando sus propios colores—User Color

Podrá crear sus propios colores—"Day Color" (color de día) o "NightColor" (color de noche).

1 Siga los pasos 1 a 3 de la página 42.

- En el paso 2, seleccione "COLOR".
- En el paso 3, seleccione "Color Set".

2 Seleccione "Day Color" o "NightColor".



3 Seleccione un color primario.



4 Ajuste el nivel (00 – 11) del color primario seleccionado.



5 Repita los pasos 3 y 4 para ajustar los otros colores primarios.

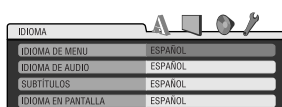
6 Salga del ajuste.



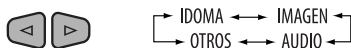
Menú de configuración del disco

Estas operaciones se pueden realizar en el monitor usando el control remoto.

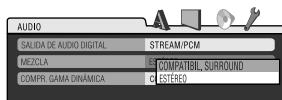
1 Ingrese el menú de configuración del disco mientras está detenido.



2 Seleccione un menú.



3 Seleccione la opción que desea configurar.






- Para cancelar el menú emergente, pulse RETURN.

4 Seleccione una opción.



Para volver a la pantalla normal



Menú	Opción	Ajuste
IDIOMA	IDIOMA DE MENU	Selecciona el idioma inicial del menú de disco. Consulte también "Códigos de idioma" en la página 59.
	IDIOMA DE AUDIO	Selecciona el idioma de audio inicial. Consulte también "Códigos de idioma" en la página 59.
	SUBTÍTULOS	Selecciona el idioma inicial del subtítulo o borra el subtítulo (DESCONECTAR). Consulte también "Códigos de idioma" en la página 59.
	IDIOMA EN PANTALLA	Seleccione el idioma para la visualización en pantalla.
IMAGEN	TIPO DE MONITOR	<p>Seleccione el tipo de monitor para ver una imagen en pantalla ancha en su monitor.</p> <div> <div>16:9</div> <div>4:3 BUZÓN</div> <div>4:3 PANORAM. Y ESCANEADO</div> </div>
		<div>    </div>

Continúa en la página siguiente

Menú	Opción	Ajuste
IMAGEN	POSICIÓN DEL OSD	<p>Seleccione la posición de la barra en pantalla en el monitor.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Posición más alta • 2 : Posición más baja (La guía que está debajo del menú de configuración desaparece).
	SALIDA DE AUDIO DIGITAL	<p>Seleccione el formato de señal a emitirse a través del terminal DIGITAL OUT (óptico).</p> <ul style="list-style-type: none"> • DESCONECTAR : Se cancela. • PCM SÓLO : Selecciónelo para un amplificador o decodificador que no sea compatible con Dolby Digital, DTS, MPEG Audio o cuando conecte un dispositivo de grabación. • DOLBY DIGITAL/PCM : Selecciónelo para un amplificador o decodificador compatible con Dolby Digital. • STREAM/PCM : Selecciónelo para un amplificador o decodificador compatible con Dolby Digital, DTS y MPEG Audio.
	MEZCLA	<p>Cuando reproduce un disco multicanal, este ajuste afecta las señales reproducidas a través de los jacks LINE OUT (y a través del terminal DIGITAL OUT cuando se selecciona "PCM SÓLO" para "SALIDA DE AUDIO DIGITAL").</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMPATIBIL. SURROUND : Selecciónelo para disfrutar del sonido envolvente multicanal conectando un amplificador compatible con Dolby Surround. • ESTÉREO : Normalmente seleccione este ajuste.
AUDIO	COMPR. GAMA DINÁMICA	<p>Podrá escuchar un sonido potente a niveles de volumen bajo a mediano mientras se reproduce un software Dolby Digital.</p> <ul style="list-style-type: none"> • AUTO : Selecciónelo para aplicar el efecto a un software codificado multicanal (excluyendo software de 1-canal y de 2-canales). • CONECTAR : Selecciónelo para utilizar siempre esta función.
	REGISTRO DivX	<p>Esta unidad dispone de su propio código de registro. Una vez que se reproduzca un disco que tenga grabado el código de registro, el código de registro de esta unidad será sobrescrito para protección de los derechos de autor.</p>
	TIPO DE ARCHIVO (DISC)	<p>Seleccione el tipo de archivo reproducido cuando el disco contenga diferentes tipos de archivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Reproduce archivos MP3/WMA/WAV. • VÍDEO : Reproduce archivos DivX/MPEG Vídeo. • AUDIO + VÍDEO : Reproducción Archivos MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Vídeo.
OTROS	TIPO DE ARCHIVO (USB)	<p>Seleccione el tipo de archivo reproducido cuando el USB contenga diferentes tipos de archivos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Reproduce archivos MP3/WMA/WAV. • VÍDEO : Reproduce archivos DivX/MPEG Vídeo. • AUDIO + VÍDEO : Reproduce archivos MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Vídeo.

Ajustes Bluetooth

Los ajustes listados debajo y en la columna derecha se pueden cambiar según sus preferencias.

- Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

1

PHONE

2 Seleccione "Setting".



3 Seleccione una opción de ajuste.



Auto Cnct ↔ Auto Answer ↔
MSG Notice*1 ↔ MIC ↔ Phonebook ↔
Initialize ↔ Name ↔ Address ↔ Version
↔ Phone Device*2 ↔ Audio Device*2 ↔
(vuelta al comienzo)

4 Cambie el ajuste de conformidad.



- Si se selecciona "PhoneBook" en el paso 3, vea los detalles en la página 30.

*1, *2 consulte la página 50.

Menú de ajustes (_ : Inicial)

Auto Cnct (conexión automática)

Al encender la unidad, la conexión se establece automáticamente con...

Off: Ningún dispositivo Bluetooth.

Last: El dispositivo Bluetooth conectado en último término.

Auto Answer

On: La unidad contesta automáticamente las llamadas entrantes.

Off: La unidad no contesta las llamadas automáticamente. Contesta la llamada manualmente.

Reject: La unidad rechaza todas las llamadas entrantes.

MSG Notice (aviso de mensaje)

On*1: La unidad le informa la llegada de un mensaje emitiendo un pitido audible y visualizando "Received Message".

Off: La unidad no le informa la llegada de un mensaje.

MIC (ajuste del micrófono)

Ajusta el volumen del micrófono incorporado, [Level 01/02/03].

Phonebook

Almacene la guía telefónica del teléfono Bluetooth en la unidad. (Puede cargar hasta 50 números telefónicos).

Initialize

Yes: Inicialice todos los ajustes realizados en el menú Bluetooth.

No: Vuelve a la pantalla anterior.

Name

Nombre de la unidad (tal como se muestra en los dispositivos Bluetooth).

Address

Dirección de la unidad

Version

Versiones de hardware y software del módulo Bluetooth.

Phone Device*2

Nombre del teléfono Bluetooth conectado.

Continúa en la página siguiente

Audio Device*2

Nombre del reproductor de audio Bluetooth conectado.

*1 Si el teléfono Bluetooth conectado no es compatible con la notificación de mensajes de texto (a través de Bluetooth), la unidad no recibirá ninguna notificación cuando llegue un mensaje de texto.

*2 Aparece sólo cuando se ha conectado un teléfono/reproductor de audio Bluetooth.

Asignación de título

Puede asignar títulos a las frecuencias de las emisoras y a los componentes externos (EXT IN, LINE IN o AV IN).

Fuentes	Número máximo de caracteres
Sintonizador FM/AM	Hasta 10 caracteres (hasta 30 frecuencias de emisoras)
Componentes externos (EXT IN, LINE IN o AV IN)	Hasta 8 caracteres

• Cuando aparezca **BACK** en la pantalla, podrá volver a la pantalla anterior pulsando el botón numérico 3.

1 Seleccione las fuentes.

- Para el sintonizador FM/AM: Sintonice una emisora.
- Para el componente externo: Seleccione "EXT IN", "LINE IN" o "AV IN". (consulte la página 38)

SOURCE

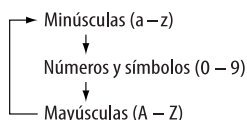


2 Muestre la pantalla de entrada de título.



3 Asigne un título.

1 Pulse repetidamente el botón numérico 4 (**A → a**) para seleccionar un conjunto de caracteres.



2 Gire el control giratorio para seleccionar un carácter. (Para los caracteres disponibles, consulte la columna de la derecha).

3 Utilice **◀◀ ▶▶ ▶▶ ▶▶ ▶▶** para desplazarse a la posición del carácter siguiente (o anterior).

4 Repita los pasos 1 a 3 hasta que termine de introducir el título.

4 Guarde el título.



Para borrar el título entero

En el paso 3 de arriba...



Caracteres disponibles

Mayúsculas

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	espacio	

Minúsculas

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	espacio	

Números y símbolos

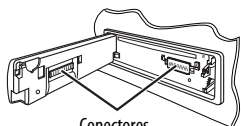
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	,	-	.	/	:	;	<
=	>	?	@	_	`	espacio							

Mantenimiento

Cómo limpiar los conectores

Un desmontaje frecuente producirá el deterioro de los conectores.

Para reducir esta posibilidad al mínimo, limpie periódicamente los conectores con un palillo de algodón, teniendo cuidado de no dañar los conectores.



Conectores

Condensación de humedad

Podría condensarse humedad en el lente del interior de la unidad, en los siguientes casos:

- Después de encender el calefactor del automóvil.
- Si hay mucha humedad en el habitáculo.

Si se produce condensación, la unidad podría no funcionar correctamente. En este caso, saque el disco y deje el receptor encendido durante algunas horas hasta que se evapore la humedad.

Cómo manejar los discos

Cuando saque el disco de su estuche, Sujetador central presione el sujetador central del estuche y extraiga el disco hacia arriba, agarrándolo por los bordes.



- Siempre sujete el disco por sus bordes. No toque la superficie de grabación.

Cuando guarde un disco en su estuche, insértelo suavemente alrededor del sujetador central (con la superficie impresa hacia arriba).

- Asegúrese de guardar los discos en sus estuches después del uso.

Para mantener los discos limpios

Un disco sucio podría no reproducirse correctamente.

Si se llegara a ensuciar un disco, límpielo con un lienzo suave, en línea recta desde el centro hacia el borde.

- No utilice ningún tipo de solvente (por ejemplo, limpiador de discos convencional, pulverizadores, diluyente, bencina, etc.) para limpiar los discos.



Para reproducir discos nuevos

Los discos nuevos podrían presentar ciertas irregularidades en sus bordes interior y exterior. Si intenta utilizar un disco en tales condiciones, el receptor podría rechazar el disco.



Para eliminar estos puntos ásperos, frote los bordes con un lápiz o bolígrafo, etc.

No utilice los siguientes discos:

CD simple—disco de 8 cm
(3-3/16 pulgada)



Disco alabeado



Pegatinas y restos de pegatina



Rótulo autoadhesivo



Forma irregular



C-thru Disc (disco semitransparente)



Partes transparente o semitransparentes en el área de grabación.



Más sobre este receptor

■ Operaciones básicas

Conexión de la alimentación

- También es posible conectar la alimentación pulsando SOURCE en el receptor. Si está preparada la fuente, también se iniciará la reproducción.

Apagado de la unidad

- Si apaga la unidad mientras está escuchando alguna pista, la próxima vez que la encienda, la reproducción comenzará desde el lugar en el cual fue apagada anteriormente.

General

- Si cambia la fuente de sonido mientras está escuchando un disco, se detiene la reproducción. La próxima vez que seleccione "DISC" como fuente de reproducción, la reproducción comenzará desde el lugar en el que fue detenida previamente.
- Después de expulsar un disco o de retirar un dispositivo USB, aparece "No Disc" o "No USB" y algunos botones quedan inoperantes. Inserte otro disco, reinstale un dispositivo USB, o pulse SOURCE para seleccionar otra fuente de reproducción.

■ Operaciones del sintonizador

Cómo almacenar emisoras en la memoria

- Durante la búsqueda SSM...
 - Todas las emisoras almacenadas previamente se borran y se almacenan las emisoras nuevas.
 - Las emisoras recibidas quedan preajustadas en los botones No 1 (frecuencia más baja) a No 6 (frecuencia más alta).
 - Cuando finalice el SSM, se sintonizará automáticamente la emisora almacenada en el botón No 1.
- Al almacenar una emisora manualmente, la emisora preajustada previamente se borra cuando se almacena una emisora nueva en el mismo número de preajuste.

■ Operaciones de los discos

General

- En este manual, las palabras "pista" y "archivo" se utilizan indistintamente.
- Este receptor sólo podrá reproducir archivos de CD de audio (CD-DA) si hay diferentes tipos de archivos grabados en el mismo disco.

Insertión del disco

- Cuando se inserta un disco al revés, aparecerá "Please Eject" en la pantalla. Pulse OPEN y después ▲ para expulsar el disco.

Expulsión del disco

- Si no saca el disco expulsado en el lapso de 15 segundos, será reinsertado automáticamente en la ranura de carga para protegerlo contra el polvo. La reproducción se inicia automáticamente.

Reproducción de discos grabables/reescribibles

- Esta unidad puede reconocer un total de 5 000 archivos y 250 carpetas (un máximo de 999 archivos por carpeta).
- Esta unidad puede reconocer un total de 25 caracteres para los nombres de archivos/carpetas.
- Utilice sólo discos "finalizados".
- Este receptor puede reproducir discos multisesión; no obstante, las sesiones no cerradas serán omitidas durante la reproducción.
- Debido a las características o las condiciones de grabación, puede suceder que esta unidad no pueda reproducir algunos discos o archivos.
- Los discos reescribibles pueden necesitar un mayor tiempo de lectura.

Reproducción de archivos DVD-VR

- Para los detalles sobre el formato DVD-VR y la lista de reproducción, consulte el manual entregado con el equipo de grabación.

Reproducción de archivos MP3/WMA/WAV

- El número máximo de caracteres para los nombres de carpetas y archivos es 25 caracteres; 128 caracteres para la etiqueta MP3/WAV y 64 caracteres para la información de la etiqueta WMA.
- Esta unidad puede reproducir archivos con el código de extensión <.mp3>, <.wma> o <.wav> (sin distinción de caja—mayúsculas/minúsculas).
- Esta unidad puede mostrar los nombres de los álbumes, artistas (ejecutantes), y etiqueta (Versión 1,0, 1,1, 2,2, 2,3, o 2,4) para los archivos MP3/WMA/WAV.
- Esta unidad puede manejar solamente caracteres de un byte. Otros caracteres no serán visualizados correctamente.
- Este receptor puede reproducir archivos grabados en VBR (velocidad variable de bits). Los archivos grabados en VBR presentan una discrepancia en la indicación del tiempo transcurrido.
- Este receptor no puede reproducir los siguientes archivos:
 - Archivos MP3 codificados con formato MP3i y MP3 PRO.
 - Archivos MP3 codificados con Layer 1/2.
 - Archivos WMA codificados con formatos sin pérdida, profesional, y de voz.
 - Archivos WMA no basados en Windows Media® Audio.
 - Archivos formateados WMA protegidos contra copia por DRM.
 - Archivos que disponen de datos tales como ATAC3, etc.
 - Archivos AAC y archivos OGG.

Reproducción de archivos DivX

- Esta unidad puede reproducir archivos DivX con el código de extensión <.divx>, <.div>, <.avi> (sin distinción de caja—mayúsculas/minúsculas).
- Esta unidad soporta archivos DivX Media Format, <.divx> o <.avi>.
- Esta unidad puede visualizar un código de registro único—DivX Video on Demand (VOD—una clase de Digital Rights Management). Para los detalles sobre la activación y otros datos, visite <www.divx.com/vod>.
- “Audio stream” debe cumplir con MP3 o Dolby Digital.

- Esta unidad no soporta GMC (Global Motion Compression).
- Puede suceder que el archivo codificado en el modo de escaneo entrelazado no se pueda reproducir correctamente.
- Este receptor no puede reproducir los siguientes archivos:
 - Archivos codificados con Codec (Compresor-decompresor) que no sea DivX Codec.
- La máxima velocidad de bit para las señales de vídeo es 4 Mbps (promedio).
- Si desea más información sobre el DivX, visite <http://www.divx.com>.

Reproducción de archivos MPEG Vídeo

- Esta unidad puede reproducir archivos MPEG Video con el código de extensión <.mpg>, <.mpeg> o <.mod>*.
- * <.mod> es un código de extensión utilizado para archivos MPEG-2 grabados mediante videocámaras JVC Everio.
- “Audio stream” debe cumplir con MPEG1 Audio Layer 2.
- Este receptor no puede reproducir los siguientes archivos:
 - Archivos WMV (Windows Media Video)
 - Archivos en formato RM (Real Media)
- La máxima velocidad de bit para las señales de vídeo es 4 Mbps (promedio).

Cambio de la fuente

- Si cambia de fuente, la reproducción también se interrumpe (sin que el disco sea expulsado). La próxima vez que seleccione “DISC” como fuente de reproducción, el disco comenzará a reproducirse desde el punto de detención anterior.

Continúa en la página siguiente

Operaciones de USB

- La conexión de un dispositivo USB hace que la fuente cambie automáticamente a "USB".
- Cuando se reproduzcan las pistas de un dispositivo USB, el orden de reproducción puede diferir del orden de otros reproductores.
- Puede suceder que esta unidad no pueda reproducir algunos dispositivos USB o algunos archivos debido a sus características o a las condiciones de grabación.
- Dependiendo la forma de los dispositivos USB y de los puertos de conexión, puede suceder que algunos de ellos no puedan conectarse correctamente o que haya flojedad en la conexión.
- Cuando conecte un dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB, consulte también sus correspondientes instrucciones.
- Conecte a la unidad un solo dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB por vez. No utilice un hub USB.
- Esta unidad es compatible con USB Full-Speed.
- Si el dispositivo USB conectado no contiene archivos apropiados, aparecerá "No File".
- Esta unidad puede reproducir archivos MP3 grabados en VBR (velocidad de bit variable).
- El número máximo de caracteres para los nombres de carpetas y archivos es 25 caracteres; 128 caracteres para la etiqueta MP3/WAV y 64 caracteres para la información de la etiqueta WMA.
- Esta unidad puede reconocer un total de 5 000 archivos y 250 carpetas (999 archivos por carpeta).
- La unidad no puede reconocer ningún dispositivo de clase de almacenamiento masivo USB con un régimen distinto de 5 V y que exceda de 500 mA.
- Los dispositivos USB equipados con funciones especiales, como por ejemplo, funciones de seguridad de datos, no se pueden usar con esta unidad.
- No utilice un dispositivo USB con 2 o más particiones.
- Puede suceder que esta unidad no pueda reconocer un dispositivo USB conectado a través de un lector de tarjetas USB.
- Puede suceder que esta unidad no pueda reproducir correctamente archivos en un dispositivo USB cuando se utilice un cable prolongador USB.
- Esta unidad no puede asegurar un correcto funcionamiento o suministro de alimentación a todos los tipos de dispositivos USB.
- Para archivos MPEG1/2: La máxima velocidad de bit para las señales de vídeo es 2 Mbps (promedio).

Operaciones Bluetooth

General

- Absténgase de realizar actividades complicadas mientras conduce, como por ejemplo, marcar números, utilizar la guía telefónica, etc. Cuando tenga que realizar tales actividades, detenga el coche en un lugar seguro.
- Dependiendo de la versión de Bluetooth, puede suceder que algunos dispositivos Bluetooth no se puedan conectar a esta unidad.
- Algunas operaciones e información en pantalla pueden diferir según el teléfono conectado.
- Esta unidad podría no funcionar con algunos dispositivos Bluetooth.
- Las condiciones de conexión pueden variar según las circunstancias.
- El dispositivo se desconecta al apagar la unidad.

Iconos para los tipos de teléfonos

Estos iconos indican el tipo de entradas de números telefónicos de Phonebook (Guía telefónica)



: Teléfono celular



: Teléfono del hogar



: Oficina



: General



: Excepto lo de arriba



: Desconocido

Estos iconos indican el tipo de teléfono/dispositivos de audio conectados



: Sólo Teléfono



: Teléfono/audio



: Sólo audio

Mensajes de advertencia para las operaciones Bluetooth

• Connection Error

El dispositivo está registrado pero ha fallado la conexión. Utilice "Connect" para volver a conectar el dispositivo. (Consulte la página 27.)

• Error

Intente la operación otra vez. Si aparece "Error" otra vez, revise si el dispositivo admite la función que ha intentado realizar.

• Please Wait...

La unidad se está preparando para usar la función Bluetooth. Si el mensaje no desaparece, apague y encienda la unidad y, a continuación, vuelva a conectar el dispositivo (o reinicie la unidad).

• Please Reset...

Reposicione la unidad e intente la operación otra vez. Si vuelve a aparecer "Please Reset...", consulte con su concesionario car audio JVC más cercano.

■ Radio satelital

- También puede conectar la radio SIRIUS PnP (Plug and Play) de JVC con el adaptador de radio SIRIUS KS-U100K de JVC (no suministrado) a la toma del cambiador de CD, situada en la parte trasera. Al apagar o encender el receptor, también se apaga o enciende la radio PnP de JVC. Sin embargo, no podrá controlarse desde este receptor.
- Para obtener más información sobre la radio satelital SIRIUS o para suscribirse, visite el sitio web <<http://www.sirius.com>>.
- Para la información más reciente sobre listados y programación de canales, o para suscribirse a la radio XM Satellite, visite <<http://www.xmradio.com>>.

■ iPod

- Se pueden controlar los siguientes tipos de iPods a través del adaptador de interfaz.
 - iPod con conector dock (3ra. generación)
 - iPod con rueda de clic (4ta. generación)
 - iPod mini
 - iPod photo
 - iPod nano^{*1}
 - iPod video (5ta. generación)^{*2}

^{*1} *Asegúrese de desconectar los audífonos al conectar el iPod nano al adaptador de interfaz; de lo contrario, no se escuchará sonido.*

^{*2} *No es posible visualizar los archivos de video en el menú "Videos" con el iPod conectado al adaptador de interfaz.*

- Si el iPod no funciona correctamente, por favor actualice su software de iPod a la versión más reciente. Si desea información sobre cómo actualizar su iPod, visite <<http://www.apple.com>>.
- Al encender esta unidad, el iPod se carga a través de esta unidad.
- Mientras el iPod está conectado, todas las operaciones se inhabilitan. Realice todas las operaciones desde esta unidad.
- La información de texto podría no visualizarse correctamente.
 - Las letras con acento y ciertos caracteres no se pueden visualizar correctamente en la pantalla.
 - Depende de las condiciones de comunicación entre el iPod y la unidad.
- Si la información de texto incluye más de 11 caracteres, será desplazada en la pantalla. Esta unidad puede visualizar hasta un máximo de 40 caracteres.

Nota:

Cuando conecta un iPod, algunas operaciones podrían no ejecutarse correctamente o en la forma intentada. En tal caso, visite el siguiente sitio web de JVC: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/support/ks-pd100/index.html>>

■ Asignación de título

- Cuando intente asignar títulos a más de 30 frecuencias de emisoras, aparecerá "Name Full". Antes de asignar, borre los títulos que no necesita.

■ Configuraciones generales—PSM

- En algunos vehículos, puede suceder que el ajuste "Auto" para "Dimmer" no se efectúe correctamente, especialmente en aquellos que disponen de un control giratorio para la atenuación de luz. En este caso, cambie el ajuste "Dimmer" a cualquier otra opción distinta de "Auto".
- Si "LCD Type" se ajusta a "Auto", el patrón de la pantalla cambiará a patrón "Positive" o "Negative", dependiendo del ajuste "Dimmer".
- Si usted cambia la configuración "Amp Gain" de "High PWR" a "Low PWR" mientras el nivel de volumen está ajustado a más de "Volume 30", el receptor cambiará automáticamente el nivel de volumen a "Volume 30".

■ Menú de configuración del disco

- Cuando se selecciona un idioma no grabado en el disco, el idioma original será utilizado automáticamente como idioma inicial. Asimismo, en algunos discos, los ajustes iniciales para los idiomas no se activarán de la manera deseada debido a la programación interna del disco.
- Al seleccionar "16:9" para una imagen con una relación de aspecto de 4:3, la imagen sufrirá un ligero cambio debido al proceso para convertir su anchura.
- Con algunos discos, aunque seleccione "4:3 PANORAM. Y ESCANEÓ", el tamaño de la pantalla será "4:3 BUZÓN".

Acerca de los sonidos reproducidos a través de los terminales traseros

• A través de los terminales analógicos (Salida de altavoz/LINE OUT):

2-se emite la señal de 2 canales. Cuando se reproduce un disco codificado multicanal, se mezclan las señales multicanal. El sonido DTS no se puede reproducir. (AUDIO—MEZCLA: consulte la página 48).

• A través de DIGITAL OUT (óptico):

Las señales digitales (PCM Lineal, Dolby Digital, DTS, MPEG Audio) se emiten a través de este terminal. (Para más detalles, consulte la tabla de la página 58).







Para reproducir sonidos multicanal como por ejemplo, Dolby digital, DTS y MPEG Audio, conecte un amplificador o decodificador compatible con estas fuentes multicanal a este terminal, y ajuste correctamente "SALIDA DE AUDIO DIGITAL". (Consulte la página 48.)

• Acerca de la Zona Dual:




A través de 2nd AUDIO OUT, se emite la señal de 2 canales. Cuando se reproduce un disco codificado multicanal, se mezclan las señales multicanal. (Consulte la página 25.)

Iconos de guía en pantalla

Durante la reproducción, podrían aparecer los siguientes iconos de guía en el monitor durante unos instantes.

-  : Reproducción
-  : Poner en pausa
-  : DVD-Vídeo/VCD: Cámara lenta hacia adelante
-  : DVD-Vídeo: Cámara lenta hacia atrás
-  : Búsqueda progresiva
-  : Búsqueda regresiva

DVD: Los siguientes iconos aparecen al comienzo de una escena que contiene:

-  : Múltiples idiomas para subtítulos
-  : Múltiples idiomas para audio
-  : Múltiples ángulos de visión

- Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Dolby y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- “DTS” y “DTS Digital Out” son marcas registradas de DTS, Inc.
- “DVD Logo” es una marca comercial de DVD Format/Logo Licensing Corporation registrado en los EE.UU., Japón y otros países.
- DivX, DivX Ultra Certified, y los logotipos asociados son marcas comerciales de DivX, Inc., y deben utilizarse en virtud de una licencia.
- Producto con certificación DivX® Ultra Certified oficial
- Reproduce todas las versiones de vídeo DivX® (incluida la versión DivX® 6) y ofrece reproducción mejorada de archivos multimedia DivX® y formato de medio DivX®.
- Microsoft y Windows Media son marcas registradas o bien marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/u otros países.
- La marca Bluetooth y sus logotipos son propiedad de Bluetooth SIG, Inc., y cualquier uso de los mismos por Victor Company of Japan, Limited (JVC) se realiza bajo licencia. Otras marcas y nombres comerciales son de sus respectivos propietarios.
- “SIRIUS” y el logo del perro de SIRIUS son marcas comerciales registradas de SIRIUS Satellite Radio Inc.
- XM y los logos correspondientes son marcas comerciales registradas de XM Satellite Radio Inc.
- “SAT Radio”, el logo de SAT Radio y todas las demás marcas relacionadas son marcas comerciales de SIRIUS Satellite Radio Inc. y de XM Satellite Radio, Inc.
- iPod es una marca comercial de Apple Inc., registrada en los EE.UU. y otros países.
- Este producto incorpora tecnología de protección de los derechos de autor que está protegida por patentes de EE.UU. y otros derechos de propiedad intelectual. La utilización de esta tecnología de protección de los derechos de autor debe ser autorizada por Macrovision y está destinada únicamente para uso doméstico y otras formas limitadas de visionado, a menos que Macrovision lo autorice expresamente. Está prohibida la ingeniería inversa o desmontaje del aparato.

Señales de salida a través del terminal DIGITAL OUT

Las señales emitidas difieren según el ajuste "SALIDA DE AUDIO DIGITAL" en el menú de configuración (consulte la página 48).

Disco reproducido		Señal de salida			DESCONECTAR
		STREAM/PCM	DOLBY DIGITAL/ PCM	PCM SÓLO	
DVD-Video	48 kHz, 16/20/24 bit PCM Lineal	48 kHz, 16 bit estéreo PCM Lineal *			
	96 kHz, PCM Lineal	48 kHz, 16 bit estéreo PCM Lineal			
	Dolby Digital	Dolby Digital bitstream		48 kHz, 16 bit estéreo PCM Lineal	
	DTS	DTS bitstream			
	MPEG Audio	MPEG bitstream	48 kHz, 16 bit estéreo PCM Lineal		
CD de audio, Video CD		44,1 kHz, 16 bit estéreo PCM Lineal/ 48 kHz, 16 bit estéreo PCM Lineal			DESCONECTAR
CD de audio con DTS		DTS bitstream			
DivX/ MPEG	Dolby Digital	Dolby Digital bitstream		48 kHz, 16 bit estéreo PCM Lineal	
	MPEG Audio	32/44,1/48 kHz, 16 bit PCM Lineal			
MP3/WMA		32/44,1/48 kHz, 16 bit PCM Lineal			
WAV		44,1 kHz, 16 bit estéreo PCM Lineal			

* Las señales digitales podrían emitirse a 20 bits o 24 bits (en su velocidad de bit original) a través del terminal DIGITAL OUT, si los discos no están protegidos contra la copia.

Códigos de idioma

Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma	Código	Idioma
AA	Afar	FA	Persa	KK	Kazak	NO	Noruego	ST	Sesotho
AB	Abkasiano	FI	Finlandés	KL	Groenlandés	OC	Ocitano	SU	Sudanés
AF	Afrikaans	FJ	Islas Fiji	KM	Camboyano	OM	(Afan) Oromo	SW	Suahili
AM	Amearico	FO	Faroés	KN	Kanadí	OR	Oriya	TA	Tamul
AR	Arabe	FY	Frisón	KO	Coreano (KOR)	PA	Punjabi	TE	Telugu
AS	Asamés	GA	Irlandés	KS	Cashemir	PL	Polaco	TG	Tajik
AY	Aimara	GD	Escocés Gaélico	KU	Curdo	PS	Pashto, Pushto	TH	Tailandés
AZ	Azerbaiyano	GL	Gallego	KY	Kirgí	QU	Quechua	TI	Tigrinya
BA	Baskir	GN	Guaraní	LA	Latín	RM	Retorromano	TK	Turcomano
BE	Byelorussian	GU	Gujarati	LN	Lingalés	RN	Kirundi	TL	Tagalo
BG	Búlgaro	HA	Hausa	LO	Laosiano	RO	Rumano	TN	Setswana
BH	Bihari	HI	Hindi	LT	Lituano	RW	Kinyarwanda	TO	Tonga
BI	Bislama	HR	Croata	LV	Letón, Latvio	SA	Sánscrito	TR	Turco
BN	Bengalí, Bangla	HU	Húngaro	MG	Malagasio	SD	Sindhi	TS	Tsonga
BO	Tibetano	HY	Armenio	MI	Maorí	SG	Sangho	TT	Tártaro
BR	Bretón	IA	Interlingua	MK	Macedonio	SH	Serbocroata	TW	Twi
CA	Catalán	IE	Interlingüe	ML	Malayalam	SI	Cingalés	UK	Ucraniano
CO	Corso	IK	Inupiak	MN	Mongol	SK	Eslovaco	UR	Urdu
CS	Checo	IN	Indonesio	MO	Moldavo	SL	Esloveno	UZ	Uzbek
CY	Galés	IS	Islandés	MR	Marathi	SM	Samoaño	VI	Vietnamés
DZ	Butaní	IW	Hebreo	MS	Malayo (MAY)	SN	Shona	VO	Volapük
EL	Griego	JA	Japonés	MT	Maltés	SO	Somali	WO	Wolof
EO	Esperanto	JI	Yiddish	MY	Burmés	SQ	Albanés	XH	Xhosa
ET	Estonio	JW	Javanés	NA	Nauru	SR	Serbio	YO	Yoruba
EU	Vasco	KA	Georgiano	NE	Nepalés	SS	Siswati	ZU	Zulú

Localización de averías

Lo que aparenta ser una avería podría resolverse fácilmente. Verifique los siguientes puntos antes de llamar al centro de servicio.

	Síntoma	Soluciones/Causas
General	<ul style="list-style-type: none"> No se puede escuchar el sonido a través de los altavoces. 	<ul style="list-style-type: none"> Ajuste el volumen al nivel óptimo. Inspeccione los cables y las conexiones.
	El receptor no funciona en absoluto.	Reinicie el receptor (consulte la página 3).
	Aparece "Connect Error" en la pantalla.	Retire el panel de control, limpie el conector, y vuélvalo a instalar (consulte las páginas 4 a 51).
FM/AM	El preajuste automático SSM no funciona.	Almacene manualmente las emisoras.
	Ruidos estáticos mientras se escucha la radio.	Conecte firmemente la antena.
Discos en general	No se puede reproducir el disco.	Inserte correctamente el disco.
	No es posible reproducir ni expulsar el disco.	<ul style="list-style-type: none"> Desbloquee el disco (consulte la página 14). Efectúe la expulsión forzada del disco (consulte la página 3).
	<ul style="list-style-type: none"> No se pueden reproducir los discos grabables/reescribibles. No se pueden saltar las pistas de los discos grabables/reescribibles. 	<ul style="list-style-type: none"> Inserte un disco finalizado. Finalice los discos con el componente utilizado por usted para la grabación.
	El disco no puede ser reconocido.	Efectúe la expulsión forzada del disco (consulte la página 3).
	El sonido y las imágenes se interrumpen o se distorsionan algunas veces.	<ul style="list-style-type: none"> Detenga la reproducción mientras conduce por caminos accidentados. Cambie el disco. Inspeccione los cables y las conexiones.
	No aparece ninguna imagen de reproducción (DVD-Video/DivX/MPEG/VCD) en el monitor.	El cable del freno de estacionamiento no está correctamente conectado. (Consulte el Manual de Instalación/Conexión.)
	No aparece ninguna imagen en el monitor.	<ul style="list-style-type: none"> Conecte correctamente el cable de vídeo. Seleccione una entrada correcta en el monitor.
	Los bordes izquierdo y derecho de la imagen no aparecen en el monitor.	Seleccione "4:3 BUZÓN" (consulte la página 47).

	Síntoma	Soluciones/Causas
DivX/MPEG Vídeo/MP3/WMA/WAV	<ul style="list-style-type: none"> No se puede reproducir el disco. 	<ul style="list-style-type: none"> Cambie el disco. Grabe las pistas en los discos apropiados, utilizando una aplicación compatible (consulte la página 6). Añada el código de extensión <.divx>, <.div>, <.avi>, <.mpg>, <.mpeg>, <.mp3>, <.wma>, o <.wav> a los nombres de archivos.
	<ul style="list-style-type: none"> Se generan ruidos. 	La pista reproducida no es una pista MP3/WMA/WAV. Salte a otra pista. (No añada el código de extensión <.mp3>, <.wma> o <.wav> a pistas que no sean MP3/WMA/WAV).
	<ul style="list-style-type: none"> Las pistas no se reproducen de la manera intentada por usted. 	Se ha determinado el orden de reproducción durante la grabación de los archivos.
	<ul style="list-style-type: none"> Se requiere mayor tiempo de lectura ("Reading" permanece parpadeando en la pantalla). 	El tiempo de lectura varía dependiendo de la complejidad de la configuración de la carpeta/archivo. No utilice demasiadas jerarquías y carpetas.
	<ul style="list-style-type: none"> El sonido no se puede escuchar cuando se visualiza la imagen mientras se reproduce un archivo DivX/MPEG Vídeo. 	<ul style="list-style-type: none"> Grabe la pista de audio usando MP3 o Dolby Digital como el "audio stream" de los archivos DivX. Grabe la pista de audio usando MPEG1 Audio Layer 2 como el "audio stream" para archivos MPEG Vídeo.
	<ul style="list-style-type: none"> El tiempo de reproducción transcurrido no es correcto. 	Esto sucede a veces durante la reproducción. Esto depende de cómo fueron grabadas las pistas.
	<ul style="list-style-type: none"> Aparece "Please Eject" en la pantalla. 	Inserte un disco que contenga pistas de los formatos apropiados.
	<ul style="list-style-type: none"> No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum). 	Esta unidad sólo puede visualizar letras (mayúsculas: A – Z, minúsculas: a – z), números, y un número limitado de símbolos (consulte la página 50).

Dispositivo USB

Síntoma	Soluciones/Causas
<ul style="list-style-type: none"> Se generan ruidos. 	<ul style="list-style-type: none"> La pista reproducida no es de un formato de archivo reproducible (MP3/WMA/WAV). Salte a otro archivo. No añada el código de extensión <.mp3>, <.wma> o <.wav> a pistas que no sean MP3/WMA/WAV.
<ul style="list-style-type: none"> Las pistas no se reproducen de la manera intentada por usted. 	El orden de reproducción puede ser diferente del orden empleado con otros reproductores.
<ul style="list-style-type: none"> "Reading" permanece parpadeando en la pantalla. 	<ul style="list-style-type: none"> El tiempo de lectura varía según el dispositivo USB. No utilice demasiadas jerarquías, carpetas y carpetas vacías.* Apague la unidad y vuélvala a encender. No extraiga ni conecte repetidamente el dispositivo USB mientras "Reading" esté visualizado en la pantalla. <p>* <i>Carpeta que está físicamente vacía o que contiene datos, pero que no contiene pistas MP3/WMA/WAV válidas.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> "No File" parpadea en la pantalla. Aparece "No USB" en la pantalla. 	Conecte un dispositivo USB que contenga pistas codificadas en el formato apropiado.
<ul style="list-style-type: none"> Aparece "Not Support" en la pantalla y se omiten las pistas. 	La pista no se puede reproducir.
<ul style="list-style-type: none"> "Read failed" aparece en la pantalla. 	El dispositivo USB conectado puede estar defectuoso, o incorrectamente formateado. Los archivos incluidos en el dispositivo USB están dañados.
<ul style="list-style-type: none"> No se visualizan los caracteres correctos (por ej.: nombre del álbum). 	Para los caracteres disponibles, consulte la página 50.
<ul style="list-style-type: none"> El sonido se interrumpe algunas veces mientras se reproduce una pista. 	Las pistas no han sido correctamente copiadas en el dispositivo USB. Copie otra vez las pistas en el dispositivo USB, e intente de nuevo.
<ul style="list-style-type: none"> El sonido se interrumpe u omite durante la reproducción de un dispositivo USB. 	Las pistas MP3/WMA/WAV no han sido correctamente copiadas en el dispositivo USB. Vuelva a copiar las pistas MP3/WMA/WAV en el dispositivo USB, e intente de nuevo.

	Síntoma	Soluciones/Causas
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> Esta unidad no puede detectarse mediante el dispositivo Bluetooth. 	<ul style="list-style-type: none"> Vuelva a efectuar la búsqueda desde el dispositivo Bluetooth. Reinicialice la unidad. Cuando aparezca "Open..." en la pantalla, vuelva a efectuar la búsqueda desde el dispositivo Bluetooth.
	<ul style="list-style-type: none"> La unidad no puede realizar apareamiento con el dispositivo Bluetooth. 	<p>Ingrese el mismo código PIN para la unidad y el dispositivo objetivo.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> La calidad del sonido telefónico es mala. 	<ul style="list-style-type: none"> Reduzca la distancia entre la unidad y el teléfono celular Bluetooth. Mueva el coche a un lugar donde pueda mejorar la recepción de la señal.
	<ul style="list-style-type: none"> El sonido se interrumpe o salta durante la reproducción de un reproductor de audio Bluetooth. 	<ul style="list-style-type: none"> Reduzca la distancia entre el receptor y el reproductor de audio Bluetooth. Desconecte el dispositivo conectado para "Phone". Apague la unidad y vuélvala a encender. Cuando el sonido no se haya restaurado: Vuelva a conectar el reproductor.
	<ul style="list-style-type: none"> No puede controlarse el reproductor de audio conectado. 	<ul style="list-style-type: none"> Revise si el reproductor de audio conectado es compatible con AVRCP (Perfil de control remoto de audio/vídeo). (Las operaciones dependen del reproductor de audio conectado). Desconecte y vuelva a conectar el reproductor Bluetooth.
	<ul style="list-style-type: none"> La unidad no responde cuando intento copiar la guía telefónica a la unidad. 	<p>Tal vez está intentado copiar las mismas entradas (que las almacenadas) en la unidad. Pulse el botón numérico 3 para salir.</p>
Cambiador de CD	<ul style="list-style-type: none"> Aparece "No Disc" en la pantalla. 	<p>Inserte el disco en el cargador.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Aparece "No Magazine" en la pantalla. 	<p>Inserte el cargador.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Aparece "Reset 08" en la pantalla. 	<p>Conecte correctamente este receptor y el cambiador de CD y pulse el botón de reinicialización del cambiador de CD.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> Aparece "Reset 01" – "Reset 07" en la pantalla. 	<p>Pulse el botón de reinicialización del cambiador de CD.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> El cambiador de CD no funciona en absoluto. 	<p>Reinicialice el receptor (consulte la página 3).</p>

Continúa en la página siguiente


	Síntoma	Soluciones/Causas
Radio satelital	• El texto "CALL 1-888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE" (llame al 1-888-539-SIRIUS para suscribirse) se desplaza por la pantalla mientras escucha la radio SIRIUS.	Se inicia la suscripción a la radio satelital SIRIUS (consulte la página 33).
	• Aparece "Updating XX%* Completed" en la pantalla.	El receptor está actualizando la información de canal y tarda algunos minutos en finalizar.
	• Aparece "No Signal" en la pantalla.	Muévase hacia un área donde las señales sean más fuertes.
	• Aparece "No Antenna" en la pantalla.	Conecte firmemente la antena.
	• Aparece "Invalid Channel" en la pantalla durante unos 5 segundos y, a continuación, vuelve a aparecer la visualización anterior mientras se escucha la radio SIRIUS Satellite.	No hay transmisión en el canal seleccionado. Seleccione otro canal o continúe escuchando el canal anterior.
	• "No Name" aparece en la pantalla mientras se escucha la radio por satélite SIRIUS. • La señal "----" aparece en la pantalla mientras escucha la radio satelital XM.	No hay información de texto para el canal seleccionado.
	• La señal "OFF AIR" aparece en la pantalla mientras escucha la radio satelital XM.	El canal seleccionado no está emitiendo en ese momento. Seleccione otro canal o continúe escuchando el canal anterior.
	• La señal "----" aparece en la pantalla durante 2 segundos y después vuelve al canal anterior mientras escucha la radio satelital XM.	El canal seleccionado ya no está disponible o no está autorizado. Seleccione otro canal o continúe escuchando el canal anterior.
	• La señal "LOADING" aparece en la pantalla mientras escucha la radio satelital XM.	El receptor está cargando la información del canal y el audio. La información de texto no está disponible temporalmente.
	• Aparece "Reset 08" en la pantalla.	El receptor está cargando la información del canal y el audio. La información de texto no está disponible temporalmente.
	• La radio satelital no funciona.	Vuelva a conectar correctamente esta unidad y la radio por satélite y, a continuación, reinicie la unidad.

* Cambia cada vez que finaliza 20% de actualización, (p.ej. 20%, 40%, 60%).

	Síntoma	Soluciones/Causas
iPod	<ul style="list-style-type: none"> El iPod no se enciende o no funciona. 	<ul style="list-style-type: none"> Verifique el cable de conexión y su conexión. Actualice la versión de firmware. Cargue la pila.
	<ul style="list-style-type: none"> El sonido está distorsionado. 	Desactive el ecualizador en esta unidad o en el iPod.
	<ul style="list-style-type: none"> Aparece "Disconnect" en la pantalla. 	<ul style="list-style-type: none"> Verifique el cable de conexión y su conexión. Cargue la pila.
	<ul style="list-style-type: none"> La reproducción se detiene. 	Los auriculares están desconectados durante la reproducción. Vuelva a iniciar la operación de reproducción (consulte la página 36).
	<ul style="list-style-type: none"> No se escucha ningún sonido al conectar un iPod nano. 	<ul style="list-style-type: none"> Desconecte los auriculares del iPod nano. Actualice la versión de firmware del iPod nano.
	<ul style="list-style-type: none"> Aparece "No File" en la pantalla. 	No hay pistas almacenadas. Importe pistas al iPod.
	<ul style="list-style-type: none"> Aparece "Reset 01" – "Reset 07" en la pantalla. 	Desconecte el adaptador tanto de la unidad como del iPod. Seguidamente, vuélvalo a conectar.
	<ul style="list-style-type: none"> Aparece "Reset 08" en la pantalla. 	Verifique la conexión entre el adaptador y esta unidad.
	<ul style="list-style-type: none"> Los controles del iPod no funcionarán después de desconectarlo de esta unidad. 	Reinicie el iPod.

Especificaciones

ESPAÑOL

SECCIÓN DEL AMPLIFICADOR DE AUDIO	Salida de potencia:	20 W RMS × 4 canales a 4 Ω y ≤ 1% THD+N	
	Relación señal a ruido:	80 dBA (referencia: 1 W en 4 Ω)	
	Impedancia de carga:		4 Ω (tolerancia de 4 Ω a 8 Ω)
	Gama de control del ecualizador:	Frequency:	Band 1: 68 Hz, 100 Hz, 150 Hz Band 2: 210 Hz, 320 Hz, 460 Hz Band 3: 680 Hz, 1 kHz, 1,5 kHz Band 4: 2,1 kHz, 3,2 kHz, 4,6 kHz Band 5: 6,8 kHz, 10 kHz, 15 kHz
		Nivel:	±10 dB
	Nivel de Salida de Audio:	Digital (DIGITAL OUT: Óptico):	Longitud de onda de señal: 660 nm Nivel de salida: -21 dBm a -15 dBm
		Nivel/impedancia salida línea:	5,0 V/20 kΩ de carga (plena escala)
		Impedancia de salida:	1 kΩ
	Nivel/impedancia salida subwoofer:		5,0 V/20 kΩ de carga (plena escala)
	Sistema de Color:		NTSC
	Salida de Vídeo (compuesto):		1 Vp-p/75 Ω
	Otro terminal:	Cambiador de CD, Jack de entrada AV-IN (vídeo), USB Cable USB, Entrada remota en el volante de dirección, Entrada de antena, 2nd AUDIO OUT, LINE IN	

SECCIÓN DEL SINTONIZADOR	Gama de frecuencias:	FM:	con el intervalo entre canales ajustado a 100 kHz o 200 kHz:	87,5 MHz a 107,9 MHz
			con el intervalo entre canales ajustado a 50 kHz:	87,5 MHz a 108,0 MHz
		AM:	con el intervalo entre canales ajustado a 10 kHz:	530 kHz a 1 710 kHz
			con el intervalo entre canales ajustado a 9 kHz:	531 kHz a 1 602 kHz
	Sintonizador de FM:	Sensibilidad útil:		11,3 dBf (1,0 μV/75 Ω)
		50 dB sensibilidad de silenciamiento:		16,3 dBf (1,8 μV/75 Ω)
		Selectividad de canal alternativo (400 kHz):		65 dB
		Respuesta de frecuencias:		40 Hz a 15 000 Hz
		Separación estereofónica:		35 dB
	Sintonizador de AM:	Sensibilidad:		20 μV
		Selectividad:		35 dB

SECCIÓN DEL REPRODUCTOR DVD/CD	Sistema de detección de señal:	Captor óptico sin contacto (láser semiconductor)	
	Número de canales:		2 canales (estereofónicos)
	Respuesta de frecuencias:	DVD, fs=48 kHz/96 kHz:	16 Hz a 22 000 Hz
		CD, fs=44,1 kHz:	16 Hz a 20 000 Hz
	Gama dinámica/Relación señal a ruido:		96 dB/98 dB
	Llora y trémolo:		Inferior al límite medible

SECCIÓN DEL REPRODUCTOR DVD/CD	DivX/MPEG Video:	Vídeo:	Resolución máx.:	720 × 480 píxeles (30 fps) 720 × 576 píxeles (25 fps)
		Audio:	Velocidad de bit:	DivX: 32 kbps – 320 kbps MPEG Video: 32 kbps – 320 kbps
			Frecuencia de muestreo: DivX:	MPEG-1: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz MPEG-2: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
			Frecuencia de muestreo: MPEG Vídeo:	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
	MP3:		Velocidad de bit:	32 kbps – 320 kbps
			Frecuencia de muestreo:	MPEG-1: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz MPEG-2: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
	WMA:		Velocidad de bit:	32 kbps – 320 kbps
			Frecuencia de muestreo:	22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
	WAV:		Velocidad de bits de cuantización:	16 bit
			Frecuencia de muestreo:	44,1 kHz

BLUETOOTH	Versión:	Bluetooth 1.2 certified
	Clase de potencia:	Radio Clase 2 (distancia posible 10 m)
	Área de servicio:	10 m
	Perfil:	HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3

SECCIÓN USB	Normas USB:	USB 1.1, USB 2.0
	Velocidad de transferencia de datos (Velocidad máxima):	Máx. 12 Mbps
	Dispositivo compatible:	Clase de almacenamiento masivo
	Sistema de archivo compatible:	FAT 32/16/12
	Formato de audio reproducible:	DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV
	Corriente máx.:	5 V --- 500 mA

GENERAL	Requisitos de potencia:	Voltaje de funcionamiento:	14,4 V CC (tolerancia de 11 V a 16 V)
	Sistema de puesta a tierra:		Negativo a masa
	Temperatura de funcionamiento admisible:		32°F a 104°F (0°C a +40°C)
	Dimensiones (An × Al × Pr):	Tamaño de instalación (aprox.):	7-3/16 pulgada × 2-1/16 pulgada × 6-5/16 pulgada (182 mm × 52 mm × 159 mm)
		Tamaño del panel (aprox.):	7-7/16 pulgada × 2-5/16 pulgada × 1/4 pulgada (188 mm × 58 mm × 6 mm)
	Peso (aprox.):		3,4 lbs (1,5 kg) (excluyendo accesorios)

El diseño y las especificaciones se encuentran sujetos a cambios sin previo aviso.

Si necesita un kit para su automóvil, consulte su directorio telefónico para buscar la tienda especializada en car audio más cercana.

Merci pour avoir acheté un produit JVC.

Veuillez lire attentivement toutes les instructions avant d'utiliser l'appareil afin de bien comprendre son fonctionnement et d'obtenir les meilleures performances possibles.

Attention:

Tout changement ou modification non approuvé par JVC peut annuler l'autorité de l'utilisateur d'utiliser l'appareil.

IMPORTANT POUR PRODUITS LASER

1. PRODUIT LASER CLASSE 1
2. **ATTENTION:** N'ouvrez pas le couvercle supérieur. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur de l'appareil; confiez toute réparation à un personnel qualifié.
3. **ATTENTION:** (Pour les Etats-Unis) Radiation laser de classe II visibles et/ou invisible si l'appareil est ouvert. Ne regardez pas le rayon.
(Pour le Canada) Rayonnement laser visible et/ou invisible de classe 1 M une fois ouvert. Ne pas regarder directement avec des instruments optiques.
4. REPRODUCTION DE L'ÉTIQUETTE: ÉTIQUETTE DE PRÉCAUTION PLACÉE À L'EXTÉRIEUR DE L'APPAREIL.

CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS 1M LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1:2001 (ENG)	ATTENTION RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET/OU INVISIBLE DE CLASSE 1M UNE FOIS OUVERT. NE PAS REGARDER DIRECTEMENT AVEC DES INSTRUMENTS OPTIQUES. (FRA)	AVISO RADIACIÓN LASER DE CLASE 1M VISIBLE Y/O INVISIBLE CUANDO ESTÁ ABIERTO. NO MIRAR DIRECTAMENTE CON INSTRUMENTAL ÓPTICO. (ESP)	VARNING SYNLIG OCH/ELLER OSYNLIG LASERSTRÅLNING, KLASS 1M, NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRÄKTA EJ STRÅLEN MED OPTISKA INSTRUMENT. (SWE)	注意 ここに書くことが 及び/または不可視 のクラス1M レーザー放射が 出ます。 光学器械で直接 見ないでください。 (JPN)	CAUTION VISIBLE AND/OR INVISIBLE CLASS II LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR (ENG)
--	--	---	---	--	--



[Union européenne seulement]

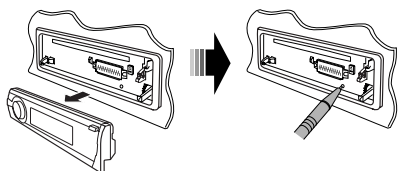
Pour sécurité...

- N'augmentez pas trop le volume car cela bloquerait les sons de l'extérieur rendant la conduite dangereuse.
- Arrêtez la voiture avant de réaliser toute opération compliquée.

Température à l'intérieur de la voiture...

Si votre voiture est restée garée pendant longtemps dans un climat chaud ou froid, attendez que la température à l'intérieur de la voiture redevienne normale avant d'utiliser l'appareil.

■ Comment réinitialiser votre appareil

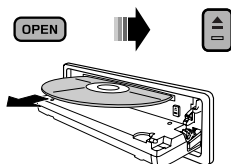


- Vos ajustements prééglés sont aussi effacés (sauf le périphérique Bluetooth enregistré, voir pages 26 et 27).

■ Comment forcer l'éjection d'un disque



"Please Eject" apparaît sur l'affichage.



- Faites attention de ne pas faire tomber le disque quand il est éjecté.
- Si cela ne fonctionne pas, essayez de réinitialiser l'autoradio.

Précautions sur le réglage du volume:

Les appareils numériques (CD/USB) produisent très peu de bruit par rapport aux autres sources. Réduisez le volume avant de reproduire ces sources numériques afin d'éviter d'endommager les enceintes par la soudaine augmentation du niveau de sortie.

Précautions pour la lecture de disques à double face

La face non DVD d'un disque à "DualDisc" n'est pas compatible avec le standard "Compact Disc Digital Audio". Par conséquent, l'utilisation de la face non DVD d'un disque à double face sur cet appareil n'est pas recommandée.

AVERTISSEMENTS:

(Pour éviter tout accident et tout dommage)

- **N'INSTALLEZ** aucun appareil ni aucun câble dans un endroit où:
 - il peut gêner l'utilisation du volant ou du levier de vitesse.
 - il peut gêner le fonctionnement de dispositifs de sécurité tels que les coussins de sécurité.
 - où il peut gêner la visibilité.
 - **NE manipulez pas l'appareil** quand vous conduisez.
 - Si vous devez commander l'appareil pendant que vous conduisez, assurez-vous de bien regarder autour de vous.
 - Le conducteur ne doit pas regarder le moniteur lorsqu'il conduit.
- Si le frein de stationnement n'est pas mis, **"LE CONDUCTEUR NE DOIT PAS REGARDER LE MONITEUR EN CONDUISANT"** apparaît sur le moniteur et l'image de lecture n'apparaît pas.
- Cet avertissement apparaît uniquement quand le fil du frein de stationnement est connecté au système de frein de stationnement intégré à la voiture (référez-vous au Manuel d'installation/raccordement).

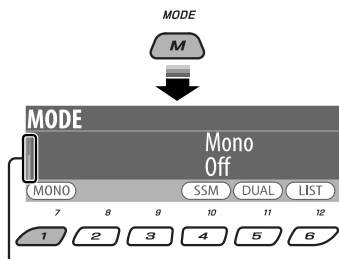
Langue des indications:

Dans ce manuel, les indications en anglais sont utilisées à titre d'exemples. Vous pouvez choisir la langue des indications sur le moniteur avec le réglage "LANGUAGE" (voir page 47).

■ Comment utiliser les touches M MODE et SEL

Si vous utilisez M MODE ou SEL (sélection), l'affichage et certaines commandes (telles que les touches numériques, les touches ◀◀ ▼/▶▶ ▶, les touches ▲/▼ et la molette de commande) entrent dans le mode de commande correspondant.

Ex.: Quand vous appuyez sur la touche numérique 1 après avoir appuyé sur M MODE, pour commander le tuner FM.



Fonctionne comme indicateur de compte à rebours.

Pour utiliser ces commandes pour les fonctions d'origine, appuyez de nouveau sur M MODE.

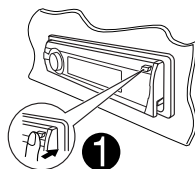
- Cependant, appuyer sur SEL fait entrer l'appareil dans un mode différent.
- Attendre environ 15 secondes sans appuyer sur aucune de ces touches annule automatiquement la commande.

Attention:

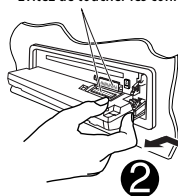
Si la température à l'intérieur de la voiture est inférieure à 32°F (0°C), le mouvement des animations et le défilement des textes sur l'affichage sont interrompus pour éviter que l'affichage devienne flou. **LowTEMP** apparaît sur l'affichage.

Quand la température augmente et atteint de nouveau la température de fonctionnement, ces fonctions sont de nouveau accessibles.

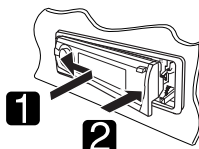
■ Retrait du panneau de commande



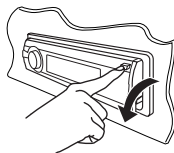
Évitez de toucher les connecteurs.



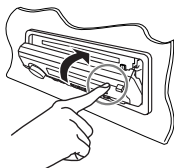
■ Fixation du panneau de commande



■ Ouverture et fermeture du panneau de commande



Ouverture...



Fermeture...

TABLE DES MATIERES

INTRODUCTIONS

Type de disque compatible	6
Préparation	7

FONCTIONNEMENT

Opérations de base	8
• Utilisation du panneau de commande	8
• Utilisation de la télécommande (RM-RK252)	9
Écoute de la radio	12
Opérations des disques	14
• Opérations en utilisant le panneau de commande	15
• Opérations en utilisant de la télécommande (RM-RK252)	18
Écoute du périphérique USB	24
Fonctionnement sur Deux Zones	25
Écoute d'un périphérique Bluetooth®	26
• Utilisation d'un téléphone portable Bluetooth	28
• Utilisation d'un lecteur audio Bluetooth	31

APPAREILS EXTÉRIEURS

Écoute du changeur de CD	32
Écoute de la radio satellite	33
Écoute de iPod	36
Écoute d'un autre appareil extérieur	38


RÉGLAGES

Sélection d'un mode sonore pré-réglé	39
Réglages généraux — PSM	42
Menu de réglage du disque	47
Réglages Bluetooth	49
Affectation d'un titre	50

RÉFÉRENCES

Entretien	51
Pour en savoir plus à propos de cet autoradio	52
Guide de dépannage	60
Spécifications	66

Type de disque compatible

Type de disque	Format d'enregistrement, type de fichier, etc	Compatible
DVD	DVD Vidéo (Code de région: 1) * ¹ 	✓OK
	DVD Audio	✗NO
	DVD-ROM	
DVD enregistrable/ réinscriptible (DVD-R/-RW * ² , +R/+RW * ³) • DVD Vidéo: UDF bridge • DVD-VR • DivX/MPEG-1/MPEG-2/MP3/ WMA/WAV: ISO 9660 Niveau 1, Niveau 2, Joliet	DVD Vidéo	✓OK
	DVD-VR	
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	
	DVD+VR	
	DVD-RAM	
Dual Disc	Côté DVD	✓OK
	Face non DVD	✗NO
CD/VCD	CD Audio/CD Text (CD-DA)/DTS-CD * ⁴	✓OK
	VCD (CD Vidéo)	
	SVCD (Super CD Vidéo)	
	CD-ROM	✗NO
	CD-I (CD-I Ready)	
CD enregistrable/réinscriptible (CD-R/-RW) • ISO 9660 Niveau 1, Niveau 2, Joliet	CD-DA	✓OK
	DivX/MPEG1/MPEG2	
	MP3/WMA/WAV	
	AAC	✗NO
	JPEG/MPEG4	

*¹ Si vous insérez un disque DVD Vidéo d'un code de région incorrect "ERREUR DE CODE REGIONAL" apparaît sur le moniteur.

*² Un DVD-R enregistré en format MultiBorder est également compatible (à l'exception des disques double-couche). Les disques DVD-RW à double couche ne peuvent pas être reproduits.



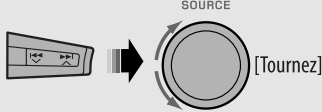

*³ Il est possible de reproduire des disques +R/+RW (format vidéo uniquement) finalisés. Les disques +RW à double couche ne peuvent pas être reproduits.

*⁴ Pour reproduire le son DTS, utilisez la prise DIGITAL OUT (voir aussi les pages 48 et 58).

Préparation

■ Annulez la démonstration des affichages et réglez l'horloge

- Voir aussi pages 42 et 43.

1		Mise sous tension de l'appareil.
2	 [Maintenez pressée]	Accédez aux réglages PSM.
3	 [Tourez]	Annulez de la démonstration des affichages Choisissez "Demo", puis "Off". Réglez l'horloge Choisissez "Clock Hr" (heures), puis ajustez les heures. Choisissez "Clock Min" (minutes), puis ajustez les minutes. Choisissez "24H/12H", puis "24Hours" ou "12Hours".
4		Terminez la procédure.

Changement des informations et de la courbe sur l'affichage

- Quand l'appareil est hors tension: Vérifiez l'heure actuelle



Ex.: Quand le tuner est choisi comme source



Affichage de l'état de fonctionnement de la source

- Pour affecter un titre à une station, référez-vous à la page 50.

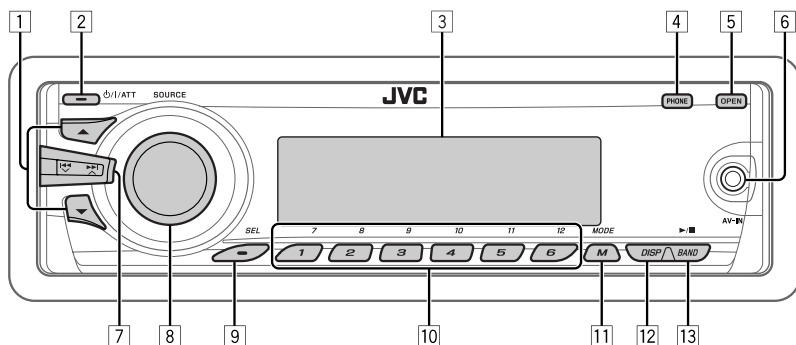


Affichage de l'indicateur de niveau sonore (voir "LevelMeter" à la page 42)

Opérations de base

Utilisation du panneau de commande

FRANÇAIS



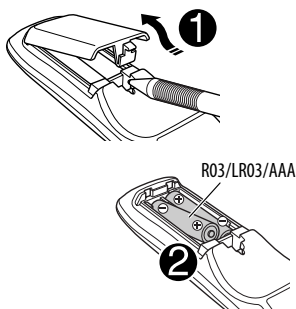
- 1 • **TUNER**: Sélection d'une station préréglée.
- **SIRIUS/XM**: Sélection de la catégorie.
- **DISC/USB/CD-CH**: Choisissez un titre/programme/liste de lecture/dossier.
- **iPod**: Accès au menu principal/Pause de la lecture/Confirmation de votre choix.
- 2 • Mise sous tension de l'appareil.
- Mise hors tension de l'appareil [Maintenez pressée].
- Atténuation du son (si l'appareil est sous tension).
- **Bluetooth (Bluetooth)**: Commutez le support de conversation pendant une conversation téléphonique.
- 3 Fenêtre d'affichage
- 4 • Affichez/quittez le menu Bluetooth.
- Affichez la liste des numéros composés [Maintenez pressée].
- 5 Faites pivoter le panneau de commande vers le bas.
- Pour éjecter le disque, faites pivoter le panneau de commande vers le bas, puis appuyez sur ▲ sur l'appareil.
- 6 Prise d'entrée AV-IN (vidéo)
- 7 • **TUNER/SIRIUS/XM**: Recherche d'une station/canal.
- **DISC/USB/CD-CH/iPod**: Sélection d'un chapitre/page.
- **BT Audio**: Saut vers l'arrière/saut vers l'avant.
- 8 • Réglage du volume [Tournez].
- Choisissez la source [Appuyez sur la touche].
TUNER → **SIRIUS*1/XM*1** → **DISC*1** → **USB*1** → **CD-CH*1/iPod*1** (ou **EXT IN**) → **BT Audio** → **LINE IN** → **AV IN** → (retour au début)
- 9 • Sélection/ajustement du mode sonore.
- Accédez aux réglages PSM [Maintenez pressée].
- 10 • **TUNER/SIRIUS/XM**: Sélection d'une station/canal préréglé
- **DISC/USB/CD-CH**: Sélection d'un chapitre/titre/programme/dossier/plage/disque (pour le changeur de CD).
- **Bluetooth (Bluetooth)**: Compose un numéro de téléphone préréglé*2.
- 11 • Accès au mode de fonction.
- **Bluetooth (Bluetooth)**: Met en service la composition vocale [Maintenez pressée].
- 12 Changez les informations et la courbe sur l'affichage.
- 13 • **TUNER/SIRIUS/XM**: Sélection de la bande.
- **DISC/USB**: Démarre/met en pause la lecture.
- **BT Audio**: Démarre/met en pause la lecture.

*1 Vous ne pouvez pas choisir ces sources si elles ne sont pas prêtes ou connectées.

*2 Pour mémoriser un numéro de téléphone préréglé, voir page 30.

Utilisation de la télécommande (RM-RK252)

Mise en place des piles



Insérez les piles dans la télécommande en respectant les polarités (+ et -).

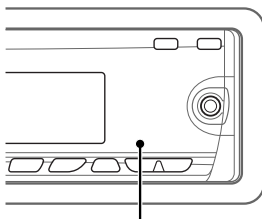
Attention:

La pile ne doit pas être exposée à une chaleur excessive telle que la lumière du soleil, un feu ou quelque chose de similaire.

Si la télécommande perd de son efficacité, remplacez les deux piles.

Avant d'utiliser la télécommande:

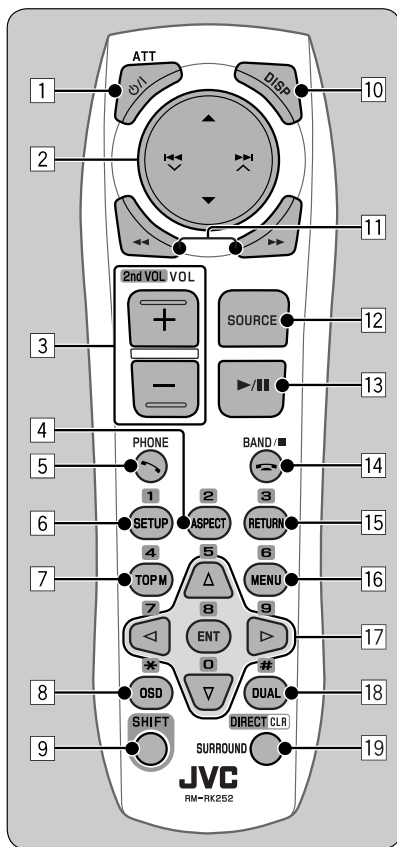
- Dirigez la télécommande directement sur le capteur de télécommande de autoradio.
- N'EXPOSEZ PAS le capteur de télécommande à une forte lumière (lumière directe du soleil ou éclairage artificiel).



Capteur de télécommande

L'autoradio est muni d'une fonction de télécommande de volant.

- Référez-vous au Manuel d'installation/raccordement (volume séparé) pour les connexion.



IMPORTANT:

Le la fonction de double zone est en service (voir page 25), la télécommande fonctionne uniquement pour commander le lecteur de DVD/CD.

1*1 Touche ATT

- Appuyez brièvement sur cette touche pour mettre l'appareil sous tension ou atténuer le son si l'appareil est déjà sous tension.
- Maintenez cette touche pressée pour mettre l'appareil hors tension.
- Commute le support de conversation pendant une conversation téléphonique.

Suite à la page suivante

2 Touches ▲/▼

- **TUNER:** Choisit des stations préréglées.
- **SIRIUS/XM:** Permet de choisir les catégories.
- **DISC:**
 - DVD Vidéo: Permet de choisir le titre.
 - DVD-VR: Choisit le programme/liste de lecture.
 - DivX/MPEG Vidéo/MP3/WMA/WAV: Choisit les dossiers s'il y en a.
- **USB:**
 - DivX/MPEG Vidéo/MP3/WMA/WAV: Choisit les dossiers s'il y en a.
- **CD-CH:** Choisit les dossiers s'il y en a.
- **BT Audio:** Choisit un dossier s'il y en a.
- **iPOD:**
 - ▲: Affiche le menu principal (puis ▲/▼/◀▶/▶▶/▶▶▶ fonctionnent comme touches de sélection de menu).
 - ▲: Retourne au menu précédent.
 - ▼: Valide la sélection.
 - ▼: Arrête provisoirement (pause) ou reprend la lecture.

Touches ◀▶▶/▶▶▶/▶▶▶

- **TUNER:**
 - Appuyez brièvement pour rechercher automatiquement les stations.
 - Maintenez pressé pour rechercher des stations manuellement.
- **SIRIUS/XM:**
 - Change les canaux si les touches sont pressées brièvement.
 - Change les canaux rapidement si les touches sont maintenues pressées.
- **DISC/USB/CD-CH:**
 - Appuyez brièvement pour effectuer un saut vers l'arrière/saut vers l'avant.
 - Maintenez pressé pour effectuer une recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant.
- **BT Audio:**
 - Appuyez brièvement pour effectuer un saut vers l'arrière/saut vers l'avant.
 - Maintenez pressé pour effectuer une recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant.

• iPod:

- Appuyez brièvement pour effectuer un saut vers l'arrière/saut vers l'avant.
 - Maintenez pressé pour effectuer une recherche rapide vers l'arrière/vers l'avant.
- En mode de sélection de menu:
- Appuyez brièvement sur la touche pour choisir un élément. (Puis, appuyez sur ▼ pour valider le choix.)
 - Maintenez pressée la touche pour sauter 10 éléments en même temps.

3 Touches VOL (volume) + / –

- Ajuste le niveau de volume.

Touches 2nd VOL (volume)

- Ajustez le niveau volume à travers la fiche 2nd AUDIO OUT tout en maintenant pressée SHIFT (voir page 25).

4 *2 Touche ASPECT

- Ne peut pas être utilisé pour cet appareil.

5 *1 Touche ↵ PHONE

- Permet de répondre aux appels entrants.
- Affiche le menu "Redial" quand un téléphone Bluetooth est connecté [Maintenez pressée].

6 *2 Touche SETUP

- Affiche le menu de réglage du disque (à l'arrêt).

7 *2 Touche TOP M (menu)

- DVD Vidéo/DivX: Affiche le menu de disque.
- DVD-VR: Affiche l'écran du programme original.
- VCD: Reprend la lecture PBC.

8 *2 Touche OSD (affichage sur l'écran)

- Affiche la barre d'écran.

9 Touche SHIFT

- Fonctionne avec les autres touches.

10 *1 Touche DISP (affichage)

- Change l'information sur l'affichage.

11 Touches ◀◀/▶▶

- DVD Vidéo: Lecture au ralenti (pendant une pause).
- DVD-VR/VCD: Lecture au ralenti vers l'avant (pendant une pause).
- **DISC/USB**: Recherche vers l'arrière/recherche vers l'avant.

12*1 Touche SOURCE

- Choisit la source.

13 Touche ▶ (lecture) / || (pause)

- **DISC/USB/BT Audio**: Démarre/arrête momentanément (pause) la lecture.

14 Touche ↵ (terminer un appel)

- Termine l'appel.

Touche BAND/■ (arrêt)

- **TUNER/SIRIUS/XM**: Choisit les bandes.
- **DISC/USB/BT Audio**: Arrêt de la lecture.

15*2 Touche RETURN

- VCD: Retourne au menu PBC.

16*2 Touche MENU

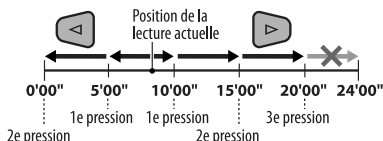
- DVD Vidéo/DivX: Affiche le menu de disque.
- DVD-VR: Affiche l'écran de liste de lecture.
- VCD: Reprend la lecture PBC.

17*2 Touche △/▽

- DVD Vidéo: Permet de réaliser la sélection/les réglages.
- **CD-CH**: Change les disques dans le magasin.

Touche ◀/▶

- DVD Vidéo: Permet de réaliser la sélection/les réglages.
- DivX/MPEG Vidéo: Fait un saut de cinq minutes vers l'arrière ou l'avant.

**Touche ENT (entrée)**

- Valide la sélection.

18*2 Touche DUAL

- Met en et hors service la fonction de double zone.

19 Touche SURROUND

- Ne peut pas être utilisé pour cet appareil.

Touche DIRECT

- **DISC/USB**: Appuyez sur cette touche tout en maintenant pressée la touche SHIFT pour entrer en mode de recherche directe de chapitre/titre/programme/liste de lecture/dossier/plage (voir page 18 pour les détails).

Touche CLR (annuler)

- **DISC/USB/Bluetooth**: Maintenez pressée la touche SHIFT pour annuler une mauvaise entrée.

*1 Quand le fonctionnement sur deux zones est en service, ces touches ne peuvent pas être utilisées.



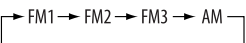

*2 Fonctionnent comme touches numériques/

* (astérisque)/# (carré) quand la touche SHIFT est maintenue pressée




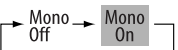
– **TUNER/SIRIUS/XM**: Choisit des stations/canaux pré-réglés (1 – 6).

– **DISC**: Permet d'entrer un numéro de chapitre/titre/programme/liste de lecture/dossier/plage après être entré en mode de recherche en appuyant sur SHIFT et DIRECT (voir page 18 pour les détails).

Écoute de la radio

1		Choisissez "TUNER".
2		Sélection de la bande. 
3		Recherchez la station que vous souhaitez écouter—Recherche automatique. Recherche manuelle: Maintenez pressée une des touches jusqu'à ce que "Manual Search" s'allume sur l'affichage, puis appuyez répétitivement sur la touche. • Lors de la réception d'une émission FM stéréo de signal suffisamment fort, ST s'allume sur l'affichage.

■ Quand une émission FM stéréo est difficile à recevoir

- 1  **M**
 - 2  **MONO**
7
 
- La réception est améliorée, mais l'effet stéréo est perdu.
- **MONO** s'allume sur l'affichage.

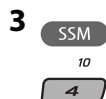
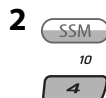
3 Quittez le réglage.



■ Préréglage automatique des stations FM—SSM (Mémoire automatique séquentielle des stations puissantes)

Vous pouvez préréglager six stations maximum pour chaque bande.

1 Pendant l'écoute d'une station...








Les stations FM locale avec les signaux les plus forts sont recherchées et mémorisées automatiquement dans la bande FM choisie.

■ Préréglage manuel


Ex.: Mémorisation de la station FM de fréquence 92,5 MHz sur le numéro de préréglage 4 de la bande FM1.

Utilisation des touches numériques


- 1  → FM1 → FM2 → FM3 → AM
- 2  
- 3  [Maintenez pressée] 

Le numéro de préréglage clignote un instant.

Utilisation de la liste des stations préréglées

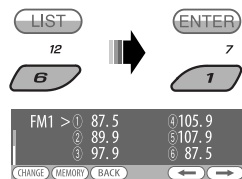
- Quand  apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1 Suivez les étapes 1 et 2 de "Utilisation des touches numériques" ci-dessus.

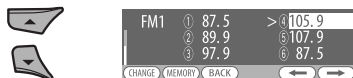
- Si vous maintenez pressée , la liste des stations préréglées apparaît (allez à l'étape 4).



2 M

3 Affichez la liste des stations préréglées.



4 Choisissez le numéro de préréglage sur lequel vous souhaitez mémoriser le programme.



- Vous pouvez aller directement à une autre bande FM en appuyez répétitivement sur la touche numérique 5 () ou 6 ().

5 Mémorisez la station.



■ Écoute d'une station préréglée de la liste des stations préréglées

1 Affichez la liste des stations préréglée, puis choisissez la station préréglée que vous souhaitez écouter.

2 Passez à la station choisie.



Opérations des disques


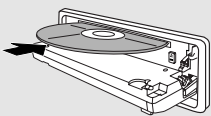

Avant de réaliser n'importe quelle opération...

Mettez le moniteur sous tension pour regarder l'image de lecture. Si vous mettez le moniteur sous tension, vous pouvez aussi commander la lecture des autres disques en vous référant à l'écran du moniteur. (Voir les pages 20 à 23). Le type de disque est détecté automatiquement et la lecture démarre automatiquement (pour les DVD: le démarrage automatique de la lecture dépend de son programme interne).

Si le disque actuel ne possède pas de menu de disque, toutes les plages sont reproduites répétitivement jusqu'à ce que vous changiez la source ou éjectiez le disque.

Si "⊘" apparaît sur le moniteur quand vous appuyez sur une touche, c'est que l'autoradio ne peut pas accepter la commande effectuée.

- Dans certains cas, la commande peut être refusée sans que "⊘" apparaisse.

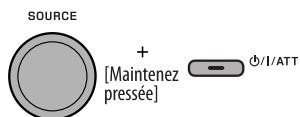
1		Ouvre le panneau de commande.
2		Insérez un disque. La lecture démarre automatiquement.
3		Démarrage de la lecture, si nécessaire.

Pour arrêter la lecture et éjecter le disque



- Appuyez sur SOURCE pour écouter une autre source de lecture.










Interdiction de l'éjection du disque



Pour annuler l'interdiction, répétez la même procédure.

Opérations en utilisant le panneau de commande

Appuyer ou (maintenir pressées) les touches suivantes vous permet de...




Type de disque			 (Touches numériques)*3
	[Appuyez sur la touche] Sélection d'un chapitre [Maintenez pressée la touche] Reculer/avancer rapidement un chapitre*1	Sélection d'un titre	À l'arrêt: Localisation d'un titre Pendant la lecture ou une pause: Localisation d'un chapitre
	[Appuyez sur la touche] Sélection d'un chapitre [Maintenez pressée la touche] Reculer/avancer rapidement un chapitre*1	Choisissez le numéro de programme/numéro de liste de lecture	À l'arrêt: Localiser un programme Pendant la lecture ou une pause: Localisation d'un chapitre
	[Appuyez sur la touche] Sélection d'une plage [Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de plage vers l'arrière/vers l'avant*2	Sélection d'un dossier	Localiser un dossier particulier directement
	[Appuyez sur la touche] Sélection d'une plage [Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de plage vers l'arrière/vers l'avant*1	—	Localiser une plage particulière directement (PBC non utilisé)
	[Appuyez sur la touche] Sélection d'une plage [Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de plage vers l'arrière/vers l'avant*1	Sélection d'un dossier	Localiser un dossier particulier directement
	[Appuyez sur la touche] Sélection d'une plage [Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de plage vers l'arrière/vers l'avant*1	—	Localiser une plage particulière directement


*1 Vitesse de recherche: $\times 2 \Rightarrow \times 10$

*2 Vitesse de recherche: $\Rightarrow 1 \Rightarrow 2$

*3 Appuyez sur ces touches pour choisir un numéro de 1 à 6; maintenez pressées ces touches pour choisir un numéro de 7 à 12.

Après avoir appuyé sur M MODE, appuyez sur les touches suivantes pour...

Type de disque			
 DVD Video	Sauter 10 chapitres (pendant la lecture ou une pause)	Repeat Chapter: Répéter le chapitre actuel Repeat Title: Répéter le titre actuel	—
 DVD VR	Sauter 10 chapitres (pendant la lecture ou une pause)	Repeat Chapter: Répéter le chapitre actuel Repeat Program: Répétez le programme actuel (non disponible pour la lecture de liste de lecture).	—
 DivX/MPEG	Sauter 10 pages (à l'intérieur du même dossier)	Repeat Track: Répéter la plage actuelle Repeat Folder: Répéter le dossier actuel	Random Folder: Reproduire aléatoirement toutes les pages du dossier actuel, puis toutes les pages des dossiers suivants Random All: Reproduire aléatoirement toutes les pages
 VCD	Sauter 10 pages (PBC non utilisé)	Repeat Track: Répéter la plage actuelle (PBC non utilisé)	Random Disc: Reproduire aléatoirement toutes les pages (PBC non utilisé)
 MP3/WMA/WAV	Sauter 10 pages (à l'intérieur du même dossier)	Repeat Track: Répéter la plage actuelle Repeat Folder: Répéter le dossier actuel	Random Folder: Reproduire aléatoirement toutes les pages du dossier actuel, puis toutes les pages des dossiers suivants Random All: Reproduire aléatoirement toutes les pages
 CD	Sauter 10 pages	Repeat Track: Répéter la plage actuelle	Random All: Reproduire aléatoirement toutes les pages

- Vous pouvez aussi annuler le mode de lecture en choisissant "Off" ou en appuyant sur la touche numérique 4 ().

Sélection d'un dossier/plage sur la liste (uniquement pour les fichiers MP3/WMA/WAV)

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1

MODE



2 Choisissez "LIST".

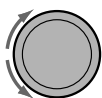


12



3 Choisissez le type de liste.

SOURCE



[Tournez]



7



Folder ↔ File

4 Choisissez un élément.



Ex.: Quand "File" est choisi à l'étape 3

- Vous pouvez aller directement à une autre liste en appuyez répétitivement sur la touche numérique 5 (ou 6 ().

5 Passez à l'option choisie.

- (A) Si la Liste des fichiers est choisie



La liste disparaît et la lecture démarre.

7



- (B) Si la Liste des dossiers est choisie









7



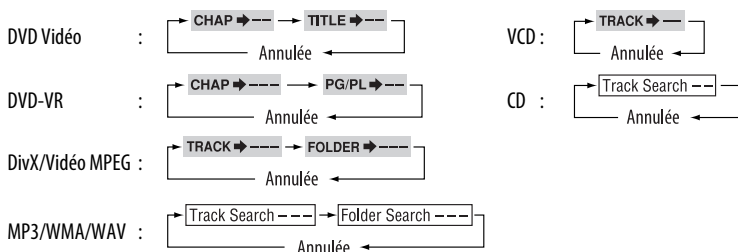
- Si le dossier actuel est choisi. La liste des fichiers apparaît, puis répétez les étapes 4 et 5 **A** pour démarrer la lecture.
- Si un autre dossier est choisi, la lecture démarre à partir du premier fichier du dossier choisi.

Opérations en utilisant de la télécommande (RM-RK252)




Disc / Touche	DVD Video / DVD VR	DivX/MPEG
	Arrêt de la lecture	Arrêt de la lecture
	Démarre la lecture/met la lecture en pause (si la touche est pressée pendant la lecture).	Démarre la lecture/met la lecture en pause (si la touche est pressée pendant la lecture).
	<ul style="list-style-type: none"> Recherche de chapitre vers l'arrière/vers l'avant*¹ (Aucun son n'est entendu.) Lecture au ralenti si la touche est pressée*² pendant une pause (Aucun son n'est entendu.) <p>* DVD-VR: La lecture au ralenti vers l'arrière ne fonctionne pas.</p>	Recherche de plage vers l'arrière/vers l'avant* ⁴ (Aucun son n'est entendu.)
	<p>[Appuyez sur la touche] Sélection d'un chapitre (pendant la lecture ou une pause)</p> <p>[Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de chapitre vers l'arrière/vers l'avant*³</p>	<p>[Appuyez sur la touche] Sélection d'une plage (pendant la lecture ou une pause)</p> <p>[Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de plage vers l'arrière/vers l'avant*⁵ (Aucun son n'est entendu.)</p>
	<ul style="list-style-type: none"> DVD Vidéo: Sélection d'un titre (pendant la lecture ou une pause) DVD-VR: Choisit un programme/liste de lecture (pendant la lecture ou une pause) 	Sélection d'un dossier
	—	<ul style="list-style-type: none"> Sautez des scènes de cinq minutes vers l'arrière ou l'avant Sélection d'un chapitre

Pour rechercher un chapitre/titre/programme/liste de lecture/dossier/plage directement (DVD/DivX/MPEG Vidéo/VCD/MP3/WMA/WAV/CD)

- 1 Tout en maintenant pressée SHIFT, appuyez répétitivement sur DIRECT pour choisir le mode de recherche souhaité.



- 2 Tout en maintenant pressée SHIFT, appuyez sur les touches numériques (0 – 9) pour entrer le numéro souhaité.
- 3 Appuyez sur ENT (entrée) pour valider.

		
Arrêt de la lecture	Arrêt de la lecture	Arrêt de la lecture
Démarré la lecture/met la lecture en pause (si la touche est pressée pendant la lecture).	Démarré la lecture/met la lecture en pause (si la touche est pressée pendant la lecture).	Démarré la lecture/met la lecture en pause (si la touche est pressée pendant la lecture).
Recherche de plage vers l'arrière/vers l'avant * ¹ • Lecture au ralenti vers l'avant* ² si la touche est pressée pendant une pause. (Aucun son n'est entendu.) * La lecture au ralenti vers l'arrière ne fonctionne pas.	Recherche de plage vers l'arrière/vers l'avant * ¹	Recherche de plage vers l'arrière/vers l'avant * ¹
[Appuyez sur la touche] Sélection d'une plage (pendant la lecture ou une pause) [Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de plage vers l'arrière/vers l'avant * ³ (Aucun son n'est entendu.)	[Appuyez sur la touche] Sélection d'une plage (pendant la lecture ou une pause) [Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de plage vers l'arrière/vers l'avant * ³	[Appuyez sur la touche] Sélection d'une plage (pendant la lecture ou une pause) [Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de plage vers l'arrière/vers l'avant * ³
—	Sélection d'un dossier	—
—	—	—

- Pour les DivX/MPEG Vidéo/MP3/WMA/WAV, une plage est recherchée à l'intérieur du même dossier.
- Pour annuler une mauvaise entrée, appuyez sur CLR (annuler) tout en maintenant SHIFT pressée.
- Pour revenir à l'écran précédent, appuyez sur RETURN.

*¹ Vitesse de recherche: ×2 ⇒ ×5 ⇒ ×10 ⇒ ×20 ⇒ ×60

*² Vitesse de la lecture au ralenti: ▢1/32 ⇒ ▢1/16 ⇒ ▢1/8 ⇒ ▢1/4 ⇒ ▢1/2

*³ Vitesse de recherche: ×2 ⇒ ×10

*⁴ Vitesse de recherche: ▢1 ⇒ ▢2 ⇒ ▢3

*⁵ Vitesse de recherche: ▢1 ⇒ ▢2

Utilisation des fonctions de commande à partir du menu... (DVD-Vidéo/DVD-VR)

- 1 Appuyez sur TOP M/MENU pour afficher l'écran de menu.
- 2 Appuyez sur $\triangle/\nabla/\triangleleft/\triangleright$ pour choisir l'élément que vous souhaitez reproduire.
- 3 Appuyez sur ENT (entrée) pour valider.

* Non disponible pour les DVD-VR.

Annulation de la lecture PBC... (VCD)


- 1 À l'arrêt, appuyez sur DIRECT tout en maintenant pressée SHIFT.
 - 2 Maintenez pressée SHIFT, puis appuyez sur les touches numériques (0 – 9) pour entrer le numéro souhaité.
 - 3 Appuyez sur ENT (entrée) pour valider.
- Pour rétablir la lecture PBC, appuyez sur TOP M/MENU.

Opérations en utilisant la barre sur l'écran

(DVD/DVD-VR/DivX/MPEG Vidéo/VCD)

Ces opérations sont possibles sur le moniteur en utilisant la télécommande.

1 Affichez la barre sur l'écran (voir page 21).

 (deux fois)

2 Choisissez un élément.



3 Choisissez un article.

Si le menu déroulant apparaît...



- Pour annuler le menu déroulant, appuyez sur RETURN.
- Pour entrer une durée ou des nombres, référez à ce qui suit.

Entrée d'une durée ou d'un nombre

Appuyez sur \triangle/∇ pour changer le nombre, puis appuyez sur $\triangleleft/\triangleright$ pour passer à l'entrée suivante.

- Chaque fois que vous appuyez sur \triangle/∇ , le nombre augmente/diminue d'une valeur.
- Après avoir entré le nombre, appuyez sur ENT (entrée).
- Il n'est pas nécessaire d'entrer le zéro et les zéros finaux (les deux derniers chiffres dans les exemples ci-dessous).

Ex.: Recherche temporelle

DVD: _:_:_:_ (Ex.: 1:02:00)

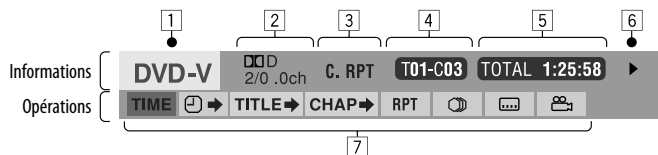
Appuyez une fois sur \triangle , puis deux fois sur \triangleright pour passer à la troisième entrée, deux fois sur \triangle , puis appuyez sur ENT (entrée).

Pour effacer la barre sur l'écran



Barres sur l'écran

Ex.: DVD Vidéo



1 Type de disque

- 2 • DVD Vidéo/DTS-CD: Type de format de signal audio et canal
- VCD: PBC

3 Mode de lecture*1

DVD Vidéo: **T. RPT:** Répétition de titre

C. RPT: Répétition de chapitre

DVD-VR: **C. RPT:** Répétition de chapitre

PG. RPT: Répétition de programme

DivX/MPEG Vidéo:

T. RPT: Répétition de plage

F. RPT: Répétition de dossier

F. RND: Lecture aléatoire de dossiers

A. RND: Tout aléatoire

VCD*2: **T. RPT:** Répétition de plage

A. RND: Tout aléatoire

4 Informations sur la lecture

T01-C03 Titre/chapitre actuel

PG001 C002 Programme/chapitre actuel

PL001 C002 Liste de lecture/chapitre actuel

TRACK 01 Plage actuelle

FO01-T001 Dossier/plage actuelle

5 Indications de la durée

TOTAL Durée de lecture écoulée du disque (pour les DVD-Vidéo/DVD-VR, durée de lecture écoulée du titre/programme/liste de lecture actuel.)

T. REM DVD-Vidéo/DVD-VR: Durée de lecture restante du titre/programme/liste de lecture
VCD: Durée de lecture restante du disque

TIME Durée de lecture écoulée du chapitre ou de la plage actuelle*3

REM Durée de lecture restante du chapitre ou de la plage actuelle*3

6 État de lecture

- ▶ Lecture
- ▶▶ / ◀◀ Recherche vers l'avant/vers l'arrière
- ▶ / ◀ Lecture au ralenti vers l'avant/vers l'arrière
- ⏸ Pause
- Arrêt

7 Icônes de fonctionnement

- TIME** Changement de l'indication de la durée (voir 5)
- ⏮ ➡ Recherche temporelle (Entrée la durée de lecture écoulée du titre/programme/liste de lecture actuel ou du disque.)
- TITLE ➡** Recherche d'un titre (par son numéro)
- CHAP ➡** Recherche d'un chapitre (par son numéro)
- TRACK ➡** Recherche d'une plage (par son numéro)
- 🔊 Changement de la langue des dialogues ou le canal audio
- 📺 Changez ou mettez hors service la langue des sous-titres
- 📐 Changement de l'angle de vue
- RPT** Lecture répétée*1
- RND** Lecture aléatoire*1

*1 Pour la lecture répétée/lecture aléatoire, référez-vous aussi à la page 16.

*2 Quand PBC n'est pas utilisé.

*3 Non disponible pour les DVD-VR.

■ Opérations en utilisant l'écran de commande

(DivX/MPEG Vidéo/MP3/WMA/WAV/CD)

Ces opérations sont possibles sur le moniteur en utilisant la télécommande.

1 Affiche l'écran de commande.

DivX/MPEG Vidéo: Appuyez sur  pendant la lecture.

MP3/WMA/WAV/CD: Apparaît automatiquement pendant la lecture.


2 Choisissez la colonne "Folder" ou la colonne "Track" (sauf pour les CD).



3 Choisissez un dossier ou une plage.

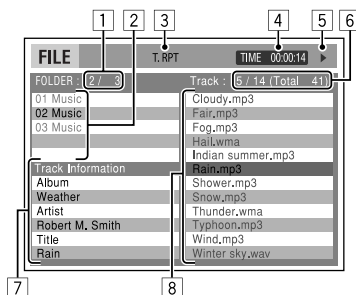


4 Démarrage de la lecture.





DivX/MPEG Vidéo: Appuyez sur ENT (entrée) ou sur .

MP3/WMA/WAV/CD: La lecture démarre automatiquement.

Écran de commande



Ex.: Disque MP3/WMA/WAV

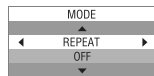
- 1 Numéro du dossier actuel/nombre total de dossiers
- 2 Liste des dossiers et le dossier actuellement choisi
- 3 Mode de lecture choisi
- 4 Durée de lecture écoulée de la plage actuelle
- 5 Icône de mode de fonctionnement (, , , )
- 6 Numéro de la plage actuelle/nombre total de plages du dossier actuel (nombre total de plage du disque)

7 Informations sur la plage

8 Liste des plages et la plage actuellement choisie

Pour choisir un mode de lecture

1 Pendant que l'écran de commande est affiché...



L'écran de sélection du mode de lecture apparaît sur la section de la liste des dossier de l'écran de commande.

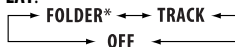
2 Choisissez un mode de lecture.



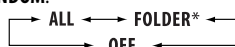
3 Choisissez un élément.



REPEAT:



RANDOM:



Mode (Mode)	Fonctions de lecture
F. RPT (répétition de dossier):	Répéter le dossier actuel
T. RPT (répétition de plage):	Répéter la plage actuelle
A. RND (tout aléatoire):	Reproduire aléatoirement toutes les plages
F. RND (lecture aléatoire de dossier):	Reproduire aléatoirement toutes les plages du dossier actuel, puis toutes les plages des dossiers suivants

4 Validez le choix.



* Ne peut pas être choisi pour les CD.

■ Opérations en utilisant l'écran de liste

(DVD-VR/DivX/MPEG Vidéo/MP3/WMA/WAV)

Ces opérations sont possibles sur le moniteur en utilisant la télécommande.

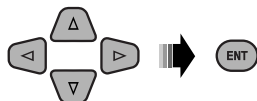
Écran de liste (DivX/MPEG Vidéo/MP3/WMA/WAV)

Avant de commencer la lecture, vous pouvez afficher la liste des dossiers/plages pour vérifier le contenu et démarrer la lecture d'une plage.

1 Affichez la liste des dossiers quand l'appareil est à l'arrêt.

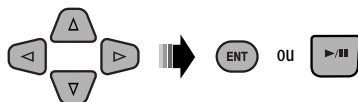


2 Choisissez un élément sur la liste des dossiers.



- La liste des plages du dossier choisi apparaît.
- Pour retourner à la liste des dossiers, appuyez sur RETURN.

3 Choisissez la plage à reproduire.



- MP3/WMA/WAV: L'écran de commande apparaît (voir page 22).

1	2	3
Folder: 153/240	Track: 154/198	Page: 4/ 6
fol130	fol140	fol150
fol131	fol141	fol151
fol132	fol142	fol152
fol133	fol143	fol153
fol134	fol144	fol154
fol135	fol145	fol155
fol136	fol146	fol156
fol137	fol147	fol157
fol138	fol148	fol158
fol139	fol149	fol159

Ex.: Liste des dossiers

- 1 Numéro du dossier actuel/nombre total de dossiers
- 2 Numéro de la plage actuelle/nombre total de plages du dossier actuel

- 3 Page actuelle/nombre total de pages composant la liste
- 4 Dossier/plage actuelle (mis en valeur)

Écran de liste (DVD-VR)

Vous pouvez utiliser l'écran PROGRAMME ORIGINAL ou LISTE LECTURE à n'importe quel moment pendant la lecture d'un DVD-VR avec ses données enregistrées.

- 1 Choisissez un écran de liste.

TOPM

PROGRAMME ORIGINAL				
No	Date	Ch	Time	Title
1	25/04/07	4ch	19:00	JVC DVD World 2004
2	17/05/07	8ch	10:30	Musical Festival
4	22/05/07	8ch	17:00	children 001
5	20/05/07	4ch	22:00	children 002
6	25/06/07	L-1	8:23	children 002

1 2 3 4 5 6

MENU

LISTE LECTURE				
No	Date	Chap	Length	Title
1	25/05/07	001	1:03:16	My JVC World
2	17/06/07	005	1:35:25	
3	20/06/07	003	0:10:23	Favorite music
4	25/06/07	001	0:07:19	children001-002

1 7 8 9 5 6

- 1 Numéro de programme/liste de lecture
- 2 Date d'enregistrement
- 3 Source d'enregistrement (chaîne de télévision, prise d'entrée de l'appareil d'enregistrement, etc.)
- 4 Heure de début de l'enregistrement
- 5 Titre du programme/liste de lecture*
- 6 Sélection actuelle (mise en valeur)
- 7 Date de création de la liste de lecture
- 8 Numéro des chapitres
- 9 Durée de lecture

* Le titre du programme original ou de la liste de lecture peut ne pas être affiché en fonction de l'appareil d'enregistrement.

- 2 Choisissez un élément sur la liste.

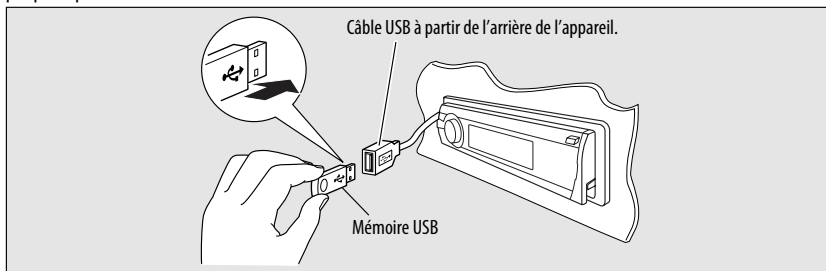


Écoute du périphérique USB

Vous pouvez connecter un périphérique USB à mémoire de grande capacité tel qu'une mémoire USB, un lecteur audio numérique*, un disque dur portable, etc. à cet appareil.

Cet appareil peut reproduire les plages DivX/MPEG Vidéo/MP3/WMA/WAV stockées sur un périphérique USB.

Toutes les plages sont reproduites répétitivement jusqu'à ce que vous changiez la source ou détachiez le périphérique USB.



Mettez le moniteur sous tension pour voir l'image de lecture si vous reproduisez un fichier DivX/MPEG. Vous pouvez aussi commander la lecture en vous référant à l'écran du moniteur. (Voir aussi pages 20 à 23).

- Référez-vous aux pages 18 – 23 pour les opérations en utilisant la télécommande.
- Référez-vous aux pages 47 et 48 pour plus de réglages.

Si "⊘" apparaît sur le moniteur quand vous appuyez sur une touche, c'est que l'autoradio ne peut pas accepter la commande effectuée.

- Dans certains cas, la commande peut être refusée sans que "⊘" apparaisse.

Si un périphérique USB est connecté...

SOURCE



La lecture démarre à partir de l'endroit où elle a été interrompue la dernière fois.

- Si un périphérique USB différent est actuellement connecté à l'appareil, la lecture démarre à partir du début.

Pour arrêter la lecture et détacher le périphérique USB

Tirez en ligne droite pour le détacher le périphérique.

- Appuyez sur SOURCE pour écouter une autre source de lecture.

Vous pouvez commander le périphérique USB de la même façon que les fichiers sur un disque. (Voir pages 15 à 23.)

- Vous ne pouvez pas choisir "USB" quand le fonctionnement sur deux zones est en service (voir page 25).

Attention:




- Éviter d'utiliser le périphérique USB s'il peut gêner une conduite en toute sécurité.
- Ne déconnectez puis ne reconnectez pas le périphérique USB répétitivement pendant que "Reading" apparaît sur l'affichage.
- Ne démarrez pas le moteur de la voiture si un périphérique USB est connecté.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas lire des fichiers en fonction du type de périphérique USB.
- Le fonctionnement et l'alimentation peuvent ne pas fonctionner comme prévu pour certains périphériques USB.
- Vous ne pouvez pas connecter un ordinateur à la prise d'entrée USB de l'appareil.
- Assurez-vous que toutes les données importantes ont été sauvegardées pour éviter toute perte de données.
- Ne laissez pas un périphérique USB dans la voiture, exposé aux rayons directs du soleil ou aux hautes températures pour éviter toute déformation ou tout dommage du périphérique.
- Certains périphériques USB peuvent ne pas fonctionner immédiatement après la mise sous tension de l'appareil.
- Pour en savoir plus sur les opérations USB, voir page 54.

Fonctionnement sur Deux Zones

Vous pouvez profiter de la lecture de disque sur le moniteur extérieur connecté à la prise VIDEO et et aux fiches 2nd AUDIO OUT, tout en écoutant n'importe quelle source (sauf "AM" et "USB") par les enceintes.

- Vous ne pouvez pas choisir "AM" ou "USB" comme source quand le fonctionnement sur deux zone est en service.
- Quand le fonctionnement sur deux zone est en service, vous pouvez commander la lecture de DVD/CD uniquement en utilisant la télécommande. Pour les opérations, référez-vous aux pages 18 – 23.

Ces opérations sont possibles sur le moniteur en utilisant la télécommande.

1		<p>Mettez en service le fonctionnement sur deux zones.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'indicateur DUAL s'allume sur l'affichage. <p>La source principale change automatiquement sur "DISC". Pour écouter une source différente (source principale) avec le casque d'écoute, appuyez sur SOURCE sur le panneau de commande.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En utilisant les touches du panneau de commande, vous pouvez commander la dernière source choisie sans affecter les opérations de la deuxième zone.
2	 +  [Maintenez pressée]	<p>Ajustez le volume à travers la fiche 2nd AUDIO OUT.</p>
3	—	<p>Commander le lecteur de DVD/CD en utilisant la télécommande et en vous référant à l'écran du moniteur.</p>

Pour annuler le fonctionnement sur deux zones



- L'indicateur DUAL s'éteint.

Sur le panneau de commande:

1 

- 2 Affiche les réglages du fonctionnement sur deux zones.

Met en ou hors service la fonction de double zone.



11



- La source change automatiquement sur "DISC" quand le fonctionnement sur deux zone est en service.

Écoute d'un périphérique Bluetooth®



FRANÇAIS

Bluetooth est une technologie de communication radio à courte distance pour les appareils portables tels que les téléphones portables, les ordinateurs portables, etc. Les appareils Bluetooth peuvent être connectés sans câble et communiquer les uns avec les autres.

- Référez-vous à la liste (comprise dans la boîte) pour voir les pays où vous pouvez utiliser la fonction Bluetooth®.

Profile Bluetooth

Cet appareil prend en charge les profils Bluetooth suivants:

- HFP (Hands-Free Profile—Profile mains libres) 1.5
- OPP (Object Push Profile—Profile de poussée d'objet) 1.1
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile—Profile de distribution audio avancé) 1.2
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile—Profile de télécommande audio/vidéo) 1.3

Caractéristiques

Vous pouvez commander les périphériques Bluetooth à travers cet appareil de la façon suivante:

- Réception d'un appel
- Pour faire un appel—à partir du répertoire téléphonique, à partir de l'historique des appels (Appels passés/Appels reçus), en composant le numéro, avec les numéros préréglés, par commande vocale.
- Vous informe de l'arrivée d'un message textuel
- Lecture d'un lecteur audio Bluetooth

Référez-vous aussi aux instructions fournies avec le périphérique Bluetooth.

■ Connexion d'un périphérique Bluetooth pour la première fois

Pairage et code PIN

Quand vous connecter un périphérique Bluetooth à l'appareil pour la première fois, faites les paire entre l'appareil et le périphérique. Le pairage permet aux périphériques Bluetooth de communiquer entre eux. Pour réaliser le pairage, vous pouvez avoir besoin d'entrer le code PIN (numéro d'identification personnel) du périphérique Bluetooth que vous souhaitez connecter.

- Une fois que la connexion est établie, le périphérique reste enregistré dans cet appareil même si vous réinitialisez l'appareil. Un maximum de cinq appareils peuvent être enregistrés en tout.
- Un seul appareil pour Téléphone Bluetooth et un appareil pour Audio Bluetooth peuvent être connectés en même temps.
- Pour utiliser la fonction fonction Bluetooth, vous devez mettre en service la fonction Bluetooth du périphérique.

Préparation: Réglez l'appareil pour mettre en service la fonction Bluetooth.

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1 Pendant l'écoute d'une source...

PHONE

2 Choisissez "Device".



3 Choisissez "New Pairing".



4 Entrez un code PIN (Numéro personnel d'identification) dans l'appareil.

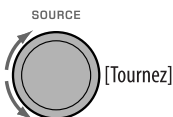
- Vous pouvez entrer n'importe quel nombre (entre 1 et 16 chiffres). [Réglage initial: 0000]
- Pour entrer un code PIN de moins de 4 chiffres, effacez d'abord le code PIN initial (0000) en appuyant sur la touche numérique 5 (**CLEAR**).

* Certains périphériques ont leur propre code PIN. Entrez le code PIN spécifié sur l'appareil.

- 1 Déplacez-vous à la position du chiffre suivant (ou précédent).



- 2 Choisissez un nombre.



- 3 Répétez les étapes 1 et 2 jusqu'à ce que le code PIN soit entré complètement.

- 4 Vérifiez l'entrée.



5 Utilisez l'appareil cible Bluetooth (pendant que "Open..." clignote sur l'écran).

Sur le périphérique à connecter, entrez le même code PIN que vous venez juste d'entrer sur cet appareil.

"Connecting..." clignote, puis "Pairing Ok" ou "Connected [et le nom du périphérique]" apparaît sur l'affichage quand le périphérique est connecté. Vous pouvez maintenant utiliser le périphérique via cet appareil.

✱ apparaît quand la connexion est établie.

Le périphérique reste enregistré même après que vous le déconnectez. Utilisez "**Cnnct Phone**" ou "**Cnnct Audio**" (ou mettez en service "**Auto Cnnct**") pour connecter le même périphérique la prochaine fois. (Référez-vous à ce qui suit et à la page 49.)

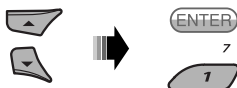
Suppression d'un appareil enregistré

Réalisez les étapes 1 et 2 de la page 26, puis...

- 1 Choisissez "**Del Pairing**".



- 2 Choisissez le périphérique que vous souhaitez supprimer.



- 3 Supprimez la sélection.



- Appuyez sur la touche numérique 3 pour choisir "No" ou retournez à l'étape 1.

Connexion d'un périphérique enregistré

Réalisez les étapes 1 et 2 de la page 26, puis...

- 1 Choisissez "**Cnnct Phone**" ou "**Cnnct Audio**".



- 2 Choisissez le périphérique souhaité.



"Connecting..." clignote, puis "Connected (et le nom du périphérique)" apparaît sur l'affichage quand le périphérique est connecté.

Suite à la page suivante

Vous régler l'appareil pour vous connecter automatiquement au périphérique Bluetooth quand l'autoradio est mis sous tension. (Référez-vous à "Auto Cnnct" à la page 49.)

Déconnexion d'un périphérique

Réalisez les étapes 1 et 2 de la page 26, puis...

Choisissez "Discn Phone" ou "Discn Audio".



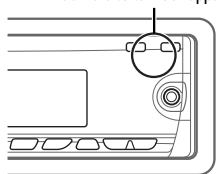
"Disconnecting..." clignote, puis "Disconnected (et le nom du périphérique)" apparaît sur l'affichage quand le périphérique est déconnecté.

Utilisation d'un téléphone portable Bluetooth

Pour faire un appel

Vous pouvez faire des appels mains libres en utilisant l'appareil.

Le microphone intégré se trouve derrière ce coin de l'appareil.



Les sons sortent des enceintes connectées.

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'affichage précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1 **PHONE**

2 Choisissez "Call".



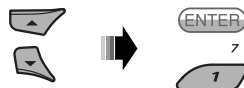
3 Choisissez la méthode pour faire un appel.



- Dialed***: Affiche la liste des numéros de téléphone que vous avez composés. Passez à l'étape suivante.
- Received***: Affiche la liste des appels reçus. Passez à l'étape suivante.
- Phonebook**: Affiche le nom/numéro de téléphone du répertoire téléphonique de l'appareil. Passez à l'étape suivante. Pour faire une copie de la mémoire du répertoire téléphonique, référez-vous à la page 30.
- Preset**: Affiche la liste des numéros préréglés. Passez à l'étape suivante. Pour préréglager les numéros, référez-vous à la page 30.
- Dial Number**: Affiche l'écran d'entrée de numéro de téléphone. Référez-vous à "Comment entrer un numéro de téléphone" à la page 29.
- Voice Dial** (accessible uniquement quand le téléphone portable connecté possède un système de reconnaissance vocale): Dites le nom (mots enregistrés) que vous souhaitez appeler.

* S'affiche uniquement quand le numéro composé ou reçu est fait via cet appareil.

4 Choisissez le nom/numéro de téléphone/numéro préréglé que vous souhaitez appeler.



- Quand le son est coupé ou interrompu lors de l'utilisation d'un périphérique Bluetooth, mettez l'appareil hors tension puis de nouveau sous tension.
 - Si le son n'est toujours pas rétabli, connectez de nouveau le périphérique. (Référez-vous à "Connexion d'un périphérique enregistré" à la page 27.)

Quand un appel arrive....

La source change automatiquement sur "Bluetooth".

Receiving...
09845671234

- Le numéro de téléphone apparaît (s'il a été obtenu).

Quand "Auto Answer" est en service....

L'appareil répond automatiquement aux appels entrant, voir page 49.

- Quand "Auto Answer" (réponse automatique) est hors service, appuyez sur n'importe quelle touche (sauf ATT /molette de commande) pour répondre à un appel entrant.
- Vous pouvez ajuster le niveau de volume du microphone (voir page 49).

Pour terminer ou refuser un appel entrant

Maintenez pressée n'importe quelle touche (sauf ATT /molette de commande).

- Quand "Auto Answer" est réglé sur "Reject", l'appareil refuse n'importe quel appel entrant.

Pour répondre à un appel en attente

Si vous téléphone portable est muni d'une fonction de mise en attente des appels, vous pouvez mettre l'appel actuel en garde et répondre à l'appel en attente.

Appuyez sur n'importe quelle touche (sauf ATT /molette de commande).

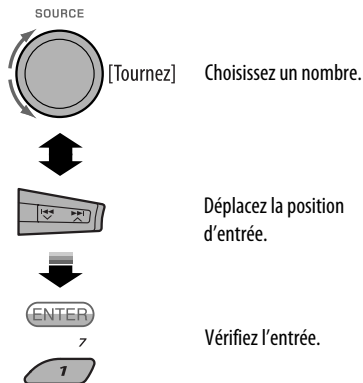
- Pour rétablir un appel en garde, appuyez de nouveau sur n'importe quelle touche (sauf ATT /molette de commande).
- Quand vous terminez un appel, vous pouvez prendre l'autre.

Quand un message textuel arrive....

Si le téléphone portable est compatible avec les messages textuels et que "MSG Notice" est réglé sur "On" (voir page 49), l'appareil sonne et "Received Message" apparaît sur l'affichage pour vous informer de l'arrivée d'un message.

- Vous ne pouvez pas modifier ou envoyer un message avec cet appareil.

Comment entrer un numéro de téléphone



Comment supprimer un numéro de téléphone

- 1 **PHONE**
 - 2 **Choisissez "Call".**
 - 3 **Afficher la liste des numéros de téléphone en utilisant une des méthodes de composition (voir l'étape 3 de "Pour faire un appel" à la page 28).**
 - 4 **Choisissez le nom/numéro de téléphone que vous souhaitez supprimer.**
 - 5 **Supprimez la sélection.**
- Appuyez sur la touche numérique 6 () pour supprimer tous les numéros apparaissant à l'étape 3.

Suite à la page suivante

Comment copier le répertoire téléphonique

Vous pouvez copier la mémoire du répertoire téléphonique d'un téléphone portable dans cet appareil.

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1

PHONE

2 Choisissez "Settings".



3 Choisissez "PhoneBook".



4 Entrez le code PIN sur cet appareil et sur le téléphone Bluetooth.

- Référez-vous à l'étape 4 de la page 27.

5

Receiving
00/50

Utilisez le téléphone portable cible. (Pendant que "Receiving 00/50" apparaît sur l'affichage.) Entrez le même code PIN (que celui que vous avez entré à l'étape 4) sur le téléphone portable, puis transférez la mémoire du répertoire téléphonique sur ce appareil. (Référez-vous au manuel d'instructions fourni avec votre téléphone portable.)

Préréglage d'un numéro de téléphone

Vous pouvez prérégler un maximum de six numéros de téléphone.

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1 Affichez le numéro de téléphone que vous souhaitez prérégler en utilisant une des options "Call".

2 Choisissez un numéro de téléphone.



Vous pouvez aussi entrer un nouveau numéro de téléphone (référez-vous aussi à "Comment entrer un numéro de téléphone" à la page 29) pour le mémoriser.

3 Choisissez un numéro de préréglage à mémoriser.



Pour appeler un numéro préréglé

Pendant le mode Bluetooth audio....



- Vous pouvez aussi appeler un numéro préréglé en utilisant "Preset" dans les options "Call" (voir page 28).

Commutation du support de conversation (l'appareil/téléphone portable)

Pendant une conversation téléphonique....




0/I/ATT




Puis, continuez votre conversation en utilisant l'autre support.

- Les opérations peuvent différer en fonction du périphérique Bluetooth connecté.

Utilisation d'un lecteur audio Bluetooth

- Les opérations et les indications de l'affichage diffèrent en fonction de leur disponibilité sur le lecteur audio connecté.

<p>SOURCE</p> 	<p>Choisissez "BT Audio".</p> <p>Si la lecture ne démarre pas automatiquement, utilisez le lecteur audio Bluetooth pour démarrer la lecture.</p>
--	---



	<p>[Appuyez sur la touche] Saut vers l'arrière/saut vers l'avant</p> <p>[Maintenez pressée la touche] Recherche vers l'arrière/recherche vers l'avant</p>
	<p>Choisissez un groupe/dossier.</p>
	<p>Démarre/met en pause la lecture.</p>

- Référez-vous aussi aux pages 27 et 28 pour connecter/déconnecter/supprimer un périphérique enregistré.

Informations sur le système Bluetooth:

Si vous souhaitez recevoir plus d'informations sur le système Bluetooth, consultez le site web de JVC suivant: <<http://www.jvc-victor.co.jp/english/car/>>.

Après avoir appuyé sur M MODE, appuyez sur les touches suivantes pour...

	<p>Repeat Track: Répéter la plage actuelle</p> <p>Repeat All: Répétition de toutes les plages</p> <p>Repeat Group: Répétition de toutes les plages du groupe actuel</p>
	<p>Random All: Reproduire aléatoirement toutes les plages</p> <p>Random Group: Lecture aléatoire de toutes les plages du groupe actuel</p>



- Vous pouvez aussi annuler le mode de lecture en choisissant "Off".

Écoute du changeur de CD



Il est recommandé d'utiliser un changeur de CD JVC compatible MP3 avec votre autoradio. Vous pouvez connecter un changeur de CD à la prise de changeur de CD à l'arrière de l'appareil.

- Vous pouvez uniquement reproduire les CD ordinaire (y compris les CD Text) et les disques MP3.

Préparation: Assurez-vous que "Changer" est choisi pour le réglage de l'entrée extérieure, voir page 44.

1		Choisissez "CD-CH".
2		Choisissez le disque à reproduire. [Appuyez sur la touche] Pour choisir un numéro de disque de 1 à 6. [Maintenez pressée la touche] Pour choisir un numéro de disque de 7 à 12.

FRANÇAIS

	[Appuyez sur la touche] Sélection d'une plage [Maintenez pressée la touche] Recherche rapide de plage vers l'arrière/vers l'avant
 *	MP3: Sélection de dossiers







* En maintenant une de ces touches pressée, vous pouvez afficher la liste des disques (voir page 17).


Choisissez un disque/dossier/plage sur la liste

Référez-vous à "Sélection d'un dossier/plage sur la liste (uniquement pour les fichiers MP3/WMA/WAV)" à la page 17.

Choisissez "Disc" à l'étape 3 pour afficher la liste des disques du changeur de CD.

Après avoir appuyé sur M MODE, appuyez sur les touches suivantes pour...

 	Sauter 10 plages MP3: À l'intérieur du même dossier
 	Repeat Track: Répéter la plage actuelle Repeat Folder: MP3: Répétition de toutes les plages du dossier actuel Repeat Disc: Répétition de toutes les plages du disque actuel
 	Random Folder: MP3: Lecture aléatoire de toutes les plages du dossier actuel, puis de toutes les plages du dossier suivant Random Disc: Lecture aléatoirement de toutes les plages du disque actuel Random All: Reproduit aléatoirement toutes les plages des disques dans le magasin.

- Vous pouvez aussi annuler le mode de lecture en choisissant "Off" ou en appuyant sur la touche numérique 4 ().

Écoute de la radio satellite

Avant de commencer, connectez un des appareils suivants (vendu séparément) à la prise du changeur de CD à l'arrière de l'appareil.

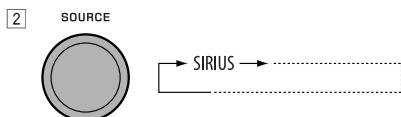
- **Interface de radio satellite SIRIUS JVC, KS-SRA100**, pour écouter la radio satellite SIRIUS.
- **Adaptateur JVC Smart Digital, XMDJVC100**, pour écouter la radio satellite XM.

Mise à jour des informations GCI (Informations de commande globale)

- Si les canaux ont été mis à jour après la souscription, la mise à jour démarre automatiquement. L'affichage suivant apparaît et aucun son n'est entendu:
 - Pour la radio satellite SIRIUS: "Updating XX%* Completed"
 - Pour la radio satellite XM: "UPDATING"
 - La mise à jour dure plusieurs minutes.
 - Pendant la mise à jour, vous ne pouvez pas utiliser votre radio satellite.
- * Change chaque fois que 20% de la mise à jour est terminée (ex. 20%, 40%, 60%)

Activez votre souscription SIRIUS après la connexion

1  ϕ /I/ATT



La radio satellite SIRIUS commence à mettre à jour tous les canaux SIRIUS.

Une fois terminé, la radio satellite SIRIUS accorde le canal préréglé CH184.

3 **Vérifiez votre numéro d'identification SIRIUS (SIRIUS ID), référez-vous à la page 44.**

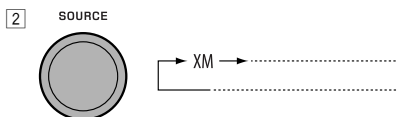
4 **Contactez SIRIUS sur Internet à <<http://activate.siriusradio.com/>> pour activer votre souscription ou appelez le numéro vert SIRIUS au 1-888-539-SIRIUS (7474).**

"Sub Updated Press Any Key" défile sur l'affichage une fois la souscription est terminée.

Activez votre souscription XM après la connexion

- Seuls les canaux 0, 1 et 247 sont disponibles avant l'activation.

1  ϕ /I/ATT





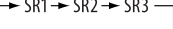
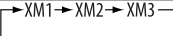


Le tuner universel XMDirect™ démarre la mise à jour de tous les canaux XM. "Channel 1" est accordé automatiquement.

3 **Vérifiez le numéro d'identification de votre radio satellite XM sur le boîtier du tuner universelle XMDirect™ ou accordez le "Channel 0" (voir page 34).**

4 **Contactez la radio satellite XM sur Internet à l'adresse <<http://xmradio.com/activation/>> pour activer votre souscription ou appelez le 1-800-XM-RADIO (1-800-967-2346).**

Une fois cette procédure terminée, l'appareil accorde un des canaux disponibles (Canal 4 ou supérieur).

Suite à la page suivante

1		Choisissez "SIRIUS" ou "XM".
2		Sélection de la bande. SIRIUS:  XM: 
3		Choisissez une catégorie. SIRIUS: Si vous choisissez "ALL", vous pouvez accorder tous les canaux de toutes les catégories.
4		Choisissez un canal à écouter. <ul style="list-style-type: none"> Maintenir la touche pressée permet de changer les canaux rapidement. Pendant la recherche, les canaux invalides et ceux auxquels vous n'avez pas souscrits sont sautés. XM: Si vous ne choisissez pas de canal avant 15 secondes, la catégorie choisie à l'étape 3 est annulée. Vous pouvez choisir tous les canaux de toutes les catégories maintenant (y compris les canaux sans catégorie).

Vérification du numéro d'identification de la radio satellite XM

Lors de la sélection de "XM1", "XM2" ou "XM3", choisissez le "Channel 0".



"RADIO ID" et le numéro d'identification à 8 chiffres (alphanumérique) apparaissent alternativement sur l'affichage.

Pour annuler l'affichage du numéro d'identification, choisissez un autre canal que le "Channel 0".

Pour changer les informations affichées lors de l'écoute d'un canal






Nom de la catégorie et nom du canal → Nom de l'artiste/compositeur* et nom du morceau/programme → Indicateur de niveau sonore → (retour au début)

* Uniquement pour la radio satellite SIRIUS.

Mémorisation des canaux

Vous pouvez prérégler six stations pour chaque bande.

- Quand  apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.
- Quand  /  apparaît sur l'affichage, vous pouvez passer sur d'autres listes en appuyant répétitivement sur la touche numérique 5 ou 6.

Ex.: Mémorisation d'un canal SIRIUS sur le numéro de préréglage 4 de la bande SR1.

1 Accordez le canal que vous souhaitez écouter.

- Si vous maintenez pressée la touche BAND, la liste des canaux préréglés apparaît (allez à l'étape 5).

2

MODE



3

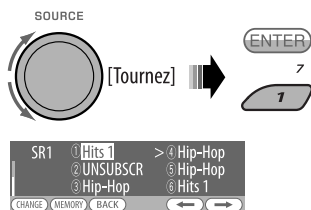
Choisissez "LIST".



12



4 Choisissez "Preset".



5 Choisissez le numéro de préréglage sur lequel vous souhaitez mémoriser le programme.



6 Mémorisez le canal.



Écoute d'un canal de l'utilisateur

1 Affichez la liste des canaux préréglés, puis choisissez le numéro de préréglage que vous souhaitez écouter.

2 Passez au canal choisi.



Sélection d'une catégorie/canal sur la liste

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.
- Quand **←** / **→** apparaît sur l'affichage, vous pouvez passer sur d'autres listes en appuyant répétitivement sur la touche numérique 5 ou 6.

Ex.: Lors de l'écoute de la radio satellite SIRIUS.

1 Pour choisir une catégorie

- 1 Suivez les étapes 2 à 4 de "Mémorisation des canaux" à la page 34 et sur la colonne de gauche.
 - À l'étape 4, choisissez "Category".



Le premier canal de la catégorie choisie est accordé.

- Maintenir **▲**/**▼** pressée vous permet aussi d'afficher la liste des catégories lors de l'écoute d'un canal.

- 2 Choisissez une catégorie.



Pour choisir un canal

- 1 Suivez les étapes 2 à 4 de "Mémorisation des canaux" à la page 34 et sur la colonne de gauche.
 - À l'étape 4, choisissez "Channel".



- 2 Choisissez un canal.



2 Passez à l'option choisie.



Écoute de iPod



Avant de commencer, connectez l'**adaptateur d'interface pour iPod**, KS-PD100 (vendu séparément) à la prise du changeur de CD à l'arrière de l'appareil.

- Pour les connexions, référez-vous au Manuel d'installation/raccordement (volume séparé).
- Pour plus d'information, référez-vous aussi au mode d'emploi fourni avec l'adaptateur d'interface.



Préparations:

Assurez-vous que "Changer" est choisi pour le réglage de l'entrée extérieure, voir page 44.

FRANÇAIS

1		Choisissez "iPod".
2		Choisissez le morceau à reproduire.

■ Commande de la lecture à partir de l'appareil

	[Appuyez sur la touche] Va à la plage suivante ou précédente [Maintenez pressée la touche] Permet de réaliser une recherche rapide vers l'avant ou vers l'arrière pendant la lecture
	[Appuyez sur la touche] Appuyez sur ▲ pour afficher le menu principal. Appuyez sur ▼ pour faire une pause/ reprendre la lecture.

■ Sélection d'une plage à partir du menu

1 Entrez dans le menu principal.



Maintenant, les touches ▲/▼/◀▶/◀▶/▶▶/▶▶ fonctionnent comme touches de sélection de menu.

2 Choisissez le menu souhaité.



Playlists ↔ Artists ↔ Albums ↔ Songs
↔ Genres ↔ Composers ↔ (retour au début)

3 Validez le choix.







- Pour retourner au menu précédent, appuyez sur ▲.
- Si une plage est sélectionnée, la lecture démarre automatiquement.
- Si l'élément choisi a un autre niveau, ce niveau est affiché. Répétez les étapes 2 et 3 jusqu'à ce que la plage souhaitée soit reproduite.
- En maintenant pressée |◀◀▼/▶▶|▲ vous pouvez faire un saut vers l'avant pendant la recherche de morceaux dans le menu principal.

Le mode de sélection de menu est annulé:

- Si aucune opération n'est effectuée pendant environ 5 secondes.
- Quand vous validez le choix d'une plage.

Après avoir appuyé sur M MODE, appuyez sur les touches suivantes pour...

	Repeat One: Même que "Répéter Un".
	Repeat All: Même que "Répéter Tous".
	Repeat Off: Annulation.
	Random Album*: Même que "Aléatoire Albums".
	Random Song: Même que "Aléatoire Morceaux".
	Random Off: Annulation.

* Fonctionne uniquement si vous choisissez "All Albums" dans "Albums" du menu principal "MENU".

Écoute d'un autre appareil extérieur

Vous pouvez connecter un appareil extérieur à :



- la prise de changeur de CD à l'arrière de cet appareil en utilisant les adaptateurs suivants :
 - **Adaptateur d'entrée de ligne**, KS-U57
 - **Adaptateur d'entrée auxiliaire**, KS-U58

Préparation: Assurez-vous que "Ext In" est choisi pour le réglage de l'entrée extérieure, voir page 44.

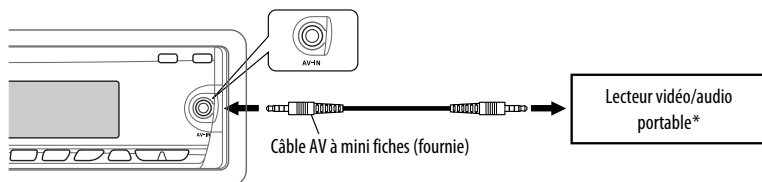
- Prise d'entrée AV-IN (vidéo) sur le panneau de commande.

Préparation: Assurez-vous de raccorder et mettre le moniteur sous tension pour regarder l'image de lecture. Si le frein de stationnement n'est pas engagé, "Parking Brake" apparaît sur l'affichage et aucune image vidéo n'apparaît sur le moniteur. Pour les connexions, référez-vous au Manuel d'installation/raccordement (volume séparé).

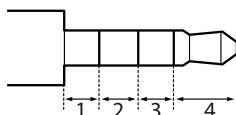
- les Prises LINE IN à l'arrière de cet appareil.

1		Choisissez "EXT IN", "LINE IN", ou "AV-IN".
2	—	Mettez l'appareil connecté sous tension et démarrez la lecture de la source.
3	 [Tournez]	Ajuste le volume.
4	—	Ajustez le son comme vous le souhaitez (voir pages 39 à 41).

Connexion d'un appareil extérieur à la prise d'entrée AV-IN







* Un lecteur vidéo/audio portable respectant cette attribution des broches peut être connecté :



1	2	3	4	
Audio (D)	GND	Vidéo	Audio (G)	Caméscope
Vidéo	GND	Audio (D)	Audio (G)	iPod, etc.
GND		Audio (D)	Audio (G)	AUX

Sélection d'un mode sonore préréglé

Vous pouvez sélectionner un mode sonore préréglé adapté à votre genre de musique (iEQ: égaliseur intelligent).

1		Entrez en mode de réglage du son.
2		Choisissez "EQ". EQ ↔ Fad/Bal ↔ Subwoofer ↔ Loudness ↔ Vol Adjust ↔ Hi Pass
3	 [Tournez]	Choisissez "On". • Si "Bypass" est choisi, vous pouvez écouter le mode sonore original enregistré. PURE s'allume sur l'affichage.
4		Choisissez un mode sonore préréglé.

Valeur préréglée pour chaque mode sonore

Mode sonore	Valeur préréglée				
	Band 1 (100 Hz)	Band 2 (320 Hz)	Band 3 (1 kHz)	Band 4 (3,2 kHz)	Band 5 (10 kHz)
USER	0	0	0	0	0
ROCK	+3	+2	0	+1	+1
CLASSIC	+2	+2	0	+1	0
POP	0	+1	0	+1	+2
HIP HOP	+4	+1	-2	0	+1
JAZZ	+3	+2	+1	+2	+2

Ajustement du son

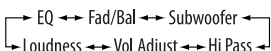
Vous pouvez ajuster les caractéristiques du son comme vous le souhaitez.

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1



2



- Pour le réglage "EQ", référez-vous à la page 39.

3 Ajustez le réglage choisi.

A Fad/Bal (Fader/Balance)

- Appuyez sur la touche numérique 1 (**SELECT**) pour passer à l'affichage de l'ajustement "Fad/Bal".
- Ajustez la balance de sortie des enceintes en appuyant sur:
 ▲ / ▼: entre les enceintes avant et arrière. [F06 à R06]
 ◀▶ / ▶▶ / ▶▶▶: entre les enceintes gauche et droite. [L6 à R6]

B Subwoofer

- Appuyez sur la touche numérique 1 (**SELECT**) pour passer à l'affichage de l'ajustement "Subwoofer".
- Utilisez ◀▶▶ / ▶▶▶ / ▶▶▶▶ pour choisir LPF pour le caisson de grave.
 - Off*: Tous les signaux sont envoyés au caisson de grave.
 - 55Hz: Les fréquences supérieures à 55 Hz sont coupées.
 - 85Hz: Les fréquences supérieures à 85 Hz sont coupées.
 - 120Hz: Les fréquences supérieures à 120 Hz sont coupées.

- Tournez la molette de commande pour ajuster le niveau de sortie du caisson de grave. [0 à 8]
- Appuyez sur la touche numérique 1 (**MORE**) pour passer à un autre niveau de réglage.
 ◀▶▶▶ / ▶▶▶▶ / ▶▶▶▶▶: choisissez la qualité pour LPF. [-12dB/oct ou -24dB/oct]
 Molette de commande: Tournez la molette de commande pour choisir la phase du caisson de grave. [0 deg (normal) ou 180 deg (inversé)]
 * Si "Off" est choisi à l'étape [2], vous pouvez uniquement ajuster la phase du caisson de grave.

C Hi Pass (Filtre passe haut)

Tournez la molette de commande pour choisir la fréquence de coupure des enceintes avant/arrière. Faites se réglage en fonction du réglage LPF.

- Off: Tous les signaux sont envoyés aux enceintes avant/arrière.
- 62Hz: Les fréquences inférieures à 62 Hz sont coupées.
- 95Hz: Les fréquences inférieures à 95 Hz sont coupées.
- 135Hz: Les fréquences inférieures à 135 Hz sont coupées.

D Vol Adjust, [-5 à +5]

Tournez la molette de commande pour ajuster le niveau d'entrée de chaque source (sauf FM). Ajustez ce réglage de façon que le niveau d'entrée corresponde au niveau sonore FM.

- Avant de réaliser un ajustement, choisissez la source que vous souhaitez ajuster.

E Loudness, [Off ou On]

Tournez la molette de commande pour choisir "Off" ou "On". Quand "On" est choisi, les basses et hautes fréquences sont accentuées pour produire un son plus équilibré aux faibles niveaux de volume.

4 Quittez le réglage.

SEL



Mémorisation de vos propres modes sonores

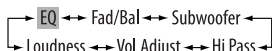
Vous pouvez ajuster les modes sonores et mémoriser votre propre ajustement.

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1



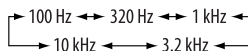
2



3 Choisissez un mode sonore.



4 Choisissez une plage de fréquences à ajuster.

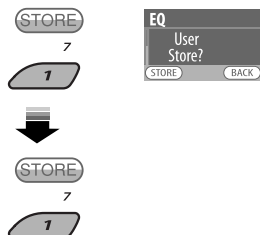


5 Ajustez les éléments du son de la plage de fréquences choisie.

- Appuyez sur **◀◀** / **▶▶** pour choisir la bande de fréquence, puis appuyez sur **▲** / **▼** pour accentuer le niveau de la bande de fréquence choisie. [-06 à +06]
- Appuyez sur la touche numérique 2 (**FREQ**), puis tournez la molette de commande pour choisir la fréquence.
- Appuyez sur la touche numérique 2 (**Q**), puis tournez la molette de commande pour choisir la pente de qualité (Q).

6 Répétez les étapes 3 et 4 pour ajuster les autres bandes de fréquence.

7 Mémorisez les ajustements.



Éléments sonores ajustables

Éléments du son	Plage/réglages sélectionnables				
	Band 1 (100 Hz)	Band 2 (320 Hz)	Band 3 (1 kHz)	Band 4 (3,2 kHz)	Band 5 (10 kHz)
Fréquence	68 Hz 100 Hz 150 Hz	210 Hz 320 Hz 460 Hz	680 Hz 1 kHz 1,5 kHz	2,1 kHz 3,2 kHz 4,6 kHz	6,8 kHz 10 kHz 15 kHz
Niveau	-06 à +06	-06 à +06	-06 à +06	-06 à +06	-06 à +06
Q (pente Q)	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0	Q0,7 Q1,0 Q1,4 Q2,0

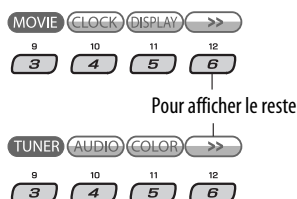
Réglages généraux—PSM

Vous pouvez changer les options PSM (mode des réglages préférés) du tableau ci-dessous et des pages 43 à 45.

1 Accédez aux réglages PSM.



2 Choisissez une catégorie PSM.



3 Choisissez une option PSM.



En appuyant répétitivement sur une de ces touches, vous pouvez aussi passer aux réglages des autres catégories.

4 Ajustez le réglage PSM choisi.



5 Répétez les étapes 2 à 4 pour ajuster les autres options PSM si nécessaire.

6 Terminez la procédure.



Catégorie	Indication	Élément (__ : Réglage initial)	Réglage, [page de référence]
MOVIE	Demo Démonstration des affichages	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	: La démonstration des affichages entre en service si aucune opération n'est réalisée pendant environ 20 secondes, [7]. : Annulation.
	LevelMeter Indicateur de niveau sonore	<ul style="list-style-type: none"> • Meter 1 • Meter 2 • Meter 3 	: Choisissez les différents modèles d'indicateur de niveau. • Appuyez sur DISP pour afficher l'indicateur du niveau sonore choisi.
CLOCK	Clock Disp *1 Affichage de l'horloge	<ul style="list-style-type: none"> • On • Off 	: L'horloge apparaît sur l'affichage quand l'appareil est hors tension. : Annulation; appuyer sur DISP affiche l'horloge pendant environ 5 secondes quand l'appareil est hors tension, [7].
	Clock Hr Ajustement des heures	1 – 12AM/ 1 – 12PM (0 – 23)	: Réglage initial: 1 (1:00AM), [7].

*1 Si l'alimentation de l'appareil n'est pas coupée quand vous coupez le contact de la voiture, il est recommandé de choisir "Off" pour ne pas user la batterie de la voiture.

Catégorie	Indication	Élément (__ : Réglage initial)	Réglage, [page de référence]
CLOCK	Clock Min Ajustement des minutes	00 – 59	: Réglage initial: 00 (1:00AM), [7].
	24H/12H Mode d'affichage de l'heure	• 12Hours • 24Hours	: Référez-vous aussi à la page 7 pour le réglage.
	Clock Adj *2 Ajustement de l'horloge	• Auto • Off	: L'horloge intégrée est ajustée automatiquement en utilisant les données d'horloge fournies par le cana de la radio satellite. : Annulation.
	Time zone *2, *3 Fuseau horaire	—	: Choisissez votre zone d'habitation parmi les fuseaux horaires pour l'ajustement de l'horloge. Eastern, Atlantic, NewfndInd, Alaska, Pacific, Mountain, Central
	DST *2, *3 Heure d'été	• On • Off	: Mettez en service l'heure d'été si votre zone d'habitation y est soumise. : Annulation.
DISPLAY	Scroll *4 Défilement	• Once • Auto • Off	: Fait défiler une fois les informations de la page. : Répète le défilement (à 5 secondes d'intervalle). : Annulation. (Maintenir pressée DISP permet de faire défiler l'affichage quel que soit ce réglage.)
	Dimmer Gradateur	• Auto • Off • On • Time Set	: Assombrit l'affichage quand vous allumez les feux de la voiture. : Annulation. : Assombrit l'éclairage de l'affichage de des touches. : Réglez la minuterie pour le gradateur, [45]. N'importe quelle heure – N'importe quelle heure
	From – To *5	—	: Réglage initial: 6PM – 7AM.
	Contrast Contraste	1 – 10 Réglage initial: 5	: Ajustez le contraste de l'affichage de façon que les indications soient nettes et lisibles.
	LCD Type Type d'affichage	• Auto • Positive • Negative	: Un affichage positif est choisi pendant la journée*6; alors qu'un affichage négatif est utilisée pendant la nuit*6. : L'affichage positif est utilisé. : L'affichage négatif est utilisé.

*2 Est affiché uniquement quand la radio satellite SIRIUS ou XM est connectée.

*3 Est ajustable uniquement quand "Clock Adj" est réglé sur "Auto". Appuyez sur la touche numérique 1 (**MORE**) pour faire apparaître l'affichage de réglage.

*4 Certains caractères ou symboles n'apparaissent pas correctement (ou un blanc apparaît à leur place) sur l'affichage.

*5 Peut être ajusté uniquement quand "Dimmer" est réglé sur "Time Set".

*6 Dépend du réglage "Dimmer".

Suite à la page suivante

Catégorie	Indication	Élément (__ : Réglage initial)	Réglage, [page de référence]
DISPLAY	Font Type Police de caractères	<ul style="list-style-type: none"> • <u>1</u> • <u>2</u> 	: Choisissez la police de caractères à utiliser pour l'affichage.
	Tag Affichage des balises	<ul style="list-style-type: none"> • <u>On</u> • <u>Off</u> 	: Affiche les balises lors de la lecture d'une plage MP3/WMA/WAV. : Annulation.
TUNER	IF Band Bande de la fréquence intermédiaire	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Auto</u> • <u>Wide</u> 	: Augmente la sélectivité du tuner pour réduire les interférences entre les stations adjacentes. (L'effet stéréo peut être perdu.) : Il y a des interférences des stations adjacentes, mais la qualité du son n'est pas dégradée et l'effet stéréo est conservé.
	AreaChange Intervalle des canaux du tuner	<ul style="list-style-type: none"> • <u>US</u> • <u>EU</u> • <u>SA</u> 	: Lors de l'utilisation de l'appareil en Amérique du Nord/Centrale/du Sud. L'intervalle de fréquences AM/FM est réglé sur 10 kHz/200 kHz. : Lors de l'utilisation de l'appareil dans les autres régions. L'intervalle des fréquences AM/FM est réglé sur 9 kHz/50 kHz (100 kHz pendant la recherche automatique). : Lors de l'utilisation de l'appareil dans les pays d'Amérique du Sud ou l'intervalle FM est de 100 kHz. L'intervalle AM est réglé sur 10 kHz.
	Sirius ID *7 SIRIUS ID	—	: Les 12 chiffres du numéro d'identification SIRIUS apparaissent sur l'affichage, [33].
	Ext Input *8 Entrée extérieure	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Changer</u> • <u>Ext In</u> 	: Pour utiliser un changeur de CD JVC, [32], ou un iPod Apple, [36]. : Pour utiliser n'importe quel autre appareil extérieur, [38].
AUDIO	Amp Gain Commande du gain de l'amplificateur	<ul style="list-style-type: none"> • <u>High PWR</u> • <u>Low PWR</u> • <u>Off</u> 	: Volume 00 – Volume 50 : Volume 00 – Volume 30 (Choisissez ce réglage si la puissance maximum de chaque enceinte est inférieure à 50 W pour éviter tout dommage des enceintes.) : Met hors service l'amplificateur intégré.
	Rear Spk *9 Sortie des enceintes arrière	<ul style="list-style-type: none"> • <u>On</u> • <u>Off</u> 	: Choisissez ce réglage pour mettre en service la sortie des enceintes arrière. : Annulation.

*7 Est affiché uniquement quand la radio satellite SIRIUS est connectée.

*8 Est affiché uniquement quand une des sources suivantes est choisie—TUNER, SIRIUS, XM, DISC, USB, LINE IN, AV IN ou Bluetooth.

*9 Apparaît uniquement quand le fonctionnement sur deux zones est en service (voir page 25).

Catégorie	Indication	Élément (__: Réglage initial)	Réglage, [page de référence]
COLOR	Color Sel Sélection de la couleur	Réglage initial: Toutes les sources; Couleur: Pale	: Choisissez votre couleur d'affichage préférée pour chaque source (ou pour toutes les sources), [46].
	Color Set Réglage de la couleur	—	: Créez vos propres couleurs et choisissez les pour la couleur de l'affichage, [46].
		Day Color	: Couleur de l'utilisateur utilisée pendant la journée* ¹⁰ .
		NightColor	: Couleur de l'utilisateur utilisée pendant la nuit* ¹⁰ .
	Red	00 — 11	: Réglage initial: Day Color: 07, NightColor: 05
	Green	00 — 11	: Réglage initial: Day Color: 07, NightColor: 05
	Bleu	00 — 11	: Réglage initial: Day Color: 07, NightColor: 05

*¹⁰ Dépend du réglage "Dimmer".

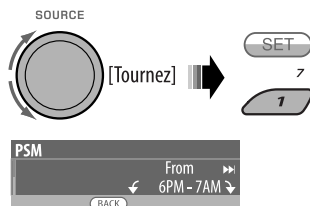
■ Réglage de la minuterie pour le gradateur

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1 Suivez les étapes 1 à 3 de la page 42.

- À l'étape 2, choisissez "DISPLAY".
- À l'étape 3, choisissez "Dimmer".

2 Choisissez "Time Set".



3 Ajustez l'heure de début du gradateur.

- 1 Tournez la molette de commande pour régler l'heure de début du gradateur.
- 2 Appuyez sur **▶▶|▲** pour choisir "To". Puis, tournez la molette de commande pour régler l'intervalle d'utilisation du gradateur.

4 Quittez le réglage.



Suite à la page suivante

■ Changement de la couleur de l'affichage

Vous pouvez choisir votre couleur préférée pour chaque source (ou pour toutes les sources).

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

Réglage la couleur de l'affichage

1 Suivez les étapes 1 à 3 de la page 42.

- À l'étape 2, choisissez "COLOR".
- À l'étape 3, choisissez "Color Sel".

2



3 Choisissez une source.



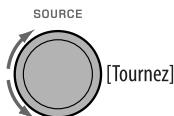
All Source*1 ↔ **Disc** ↔ **Changer***3 (ou **Ext In***2) ↔ **Line In** ↔ **USB** ↔ **FM** ↔ **AM** ↔ **Sirius***3/**XM***3 ↔ **iPod***3 ↔ **AV In** ↔ **BT Audio** ↔ (retour au début)

*1 Si vous choisissez "All Source", vous pouvez utiliser la même couleur pour toutes les sources.

*2 Dépend du réglage "Ext Input", voir page 45.

*3 Est affiché uniquement quand l'appareil source est connectée.

4 Choisissez une couleur.



Pale ↔ **Aqua** ↔ **Sky** ↔ **Sea** ↔ **Leaves** ↔ **Grass** ↔ **Apple** ↔ **Rose** ↔ **Amber** ↔ **Honey** ↔ **Violet** ↔ **Grape** ↔ **Every***4 ↔ **User***5 ↔ (retour au début)

*4 La couleur change toutes les 2 secondes.

*5 Les couleurs définies par l'utilisateur—"Day Color" et "NightColor"—sont appliquées (voir la colonne de droite pour les détails).

5 Répétez les étapes 3 et 4 pour choisir la couleur pour chaque source (sauf si "All Source" a été choisi à l'étape 3).

6 Quittez le réglage.



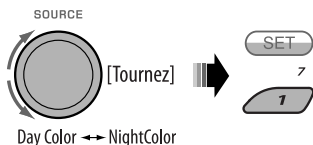
Création de votre propre couleur—User Color

Vous pouvez créer vos propres couleurs—"Day Color" ou "NightColor".

1 Suivez les étapes 1 à 3 de la page 42.

- À l'étape 2, choisissez "COLOR".
- À l'étape 3, choisissez "Color Set".

2 Choisissez "Day Color" ou "NightColor".



Day Color ↔ NightColor

3 Choisissez une couleur primaire.



4 Ajustez le niveau (00 – 11) de la couleur primaire choisie.



5 Répétez les étapes 3 et 4 pour ajuster les autres couleurs primaires.

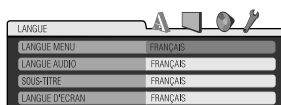
6 Quittez le réglage.



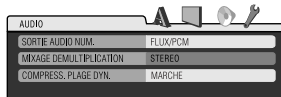
Menu de réglage du disque

Ces opérations sont possibles sur le moniteur en utilisant la télécommande.

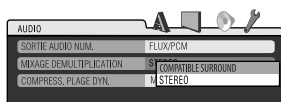
1 Accédez au menu de réglage du disque quand l'appareil est à l'arrêt.



2 Choisissez un menu.



3 Choisissez l'élément que vous souhaitez régler.






- Pour annuler le menu déroulant, appuyez sur RETURN.

Pour revenir à l'écran normal

4 Choisissez une option.



Menu	Élément	Réglage
LANGUE	LANGUE MENU	Choisissez la langue initiale du menu de disque. Référez-vous aussi à "Codes de langue" à la page 59.
	LANGUE AUDIO	Choisissez la langue initiale des dialogues. Référez-vous aussi à "Codes de langue" à la page 59.
	SOUS-TITRE	Sélection de la langue initiale des sous-titres ou suppression des sous-titres (ARRET). Référez-vous aussi à "Codes de langue" à la page 59.
	LANGUE D'ECRAN	Choisissez la langue pour l'affichage sur l'écran.
IMAGE	TYPE D'ECRAN	Choisissez le type de moniteur de façon à ce qu'il corresponde à une image d'écran large sur votre moniteur.
		<div>16:9</div>  <div>4:3 LETTERBOX</div>  <div>4:3 PAN SCAN</div> 

Menu	Élément	Réglage
IMAGE	POSITION OSD	Choisissez la position de la barre sur l'écran, sur le moniteur. <ul style="list-style-type: none"> • 1 : Position élevée • 2 : Position basse (les instructions d'aide sous le menu de réglage du disque disparaissent.)
	SORTIE AUDIO NUM.	Choisissez le format de signal à émettre par la prise DIGITAL OUT (optique). <ul style="list-style-type: none"> • ARRET : Annulation. • SEULEMENT PCM : Choisissez ce réglage pour un amplificateur ou un décodeur incompatible avec le Dolby Digital, DTS, MPEG Audio ou bien quand un appareil d'enregistrement est connecté. • DOLBY DIGITAL/PCM : Choisissez ce réglage pour un amplificateur ou un décodeur compatible avec le Dolby Digital. • FLUX/PCM : Choisissez ce réglage quand un amplificateur ou un décodeur compatible avec le Dolby Digital, DTS et le MPEG Audio est connecté.
AUDIO	MIXAGE DEMULTIPLICATION	Lors de la lecture d'un disque multicanaux, ce réglage affecte les signaux reproduits par les prises LINE OUT (et par la prise DIGITAL OUT quand "SEULEMENT PCM" est choisi pour "SORTIE AUDIO NUM."). <ul style="list-style-type: none"> • COMPATIBLE SURROUND : Choisissez ce réglage pour profiter d'un son Surround multicanaux en connectant un amplificateur compatible avec le Dolby Surround. • STEREO : Normalement choisissez ce réglage.
	COMPRESS. PLAGE DYN.	Vous pouvez profiter d'un son puissant à un niveau de volume faible ou moyen lors de la lecture d'un support Dolby Digital. <ul style="list-style-type: none"> • AUTO : Choisissez ce réglage pour appliquer les effets aux supports codés multicanaux (sauf les supports à 1-canal ou 2-canaux). • MARCHE : Choisissez ce réglage pour toujours utiliser cette fonction.
	ENREGISTREMENT DivX	Cet appareil possède son propre code d'enregistrement. Une fois que vous avez reproduit un disque sur lequel se trouve un code d'enregistrement, le code d'enregistrement de l'appareil est remplacé pour des raisons de protection des droits d'auteur.
AUTRE	TYPE FICHIER (DISC)	Choisissez le type de fichier de lecture à reproduire quand un disque contient différents types de fichiers. <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Reproduisez des fichiers MP3/WMA/WAV. • VIDEO : Reproduisez des fichiers DivX/MPEG Vidéo. • AUDIO + VIDEO : Lecture Fichiers MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Vidéo
	TYPE FICHIER (USB)	Choisissez le type de fichier de lecture à reproduire quand un périphérique USB contient différents types de fichiers. <ul style="list-style-type: none"> • AUDIO : Reproduisez des fichiers MP3/WMA/WAV. • VIDEO : Reproduisez des fichiers DivX/MPEG Vidéo. • AUDIO + VIDEO : Lecture de fichiers MP3/WMA/WAV/DivX/MPEG Vidéo

Réglages Bluetooth

Vous pouvez changer les réglages ci-dessous et de la colonne de droite en fonctions de vos préférences.

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1

PHONE

2 Choisissez "Setting".



3 Choisissez une option de réglage.



Auto Cnct ↔ Auto Answer ↔
MSG Notice*1 ↔ MIC ↔ Phonebook ↔
Initialize ↔ Name ↔ Address ↔ Version
↔ Phone Device*2 ↔ Audio Device*2 ↔
(retour au début)

4 Changez le réglage souhaité.



- Si "PhoneBook" est choisi à l'étape 3, référez-vous à la page 30 pour les détails.

*1, *2 référez-vous à la page 50.

Menu de réglage (_ : Réglage initial)

■ Auto Cnct (connexion automatique)

Quand l'appareil est sous tension, la connexion est établie automatiquement avec...

Off: Aucun appareil Bluetooth.

Last: Le dernier appareil Bluetooth connecté.

■ Auto Answer

On: L'appareil répond automatiquement aux appels entrant.

Off: L'appareil ne répond pas automatiquement aux appels entrant. Répondez aux appels manuellement.

Reject: L'appareil refuse tous les appels entrants.

■ MSG Notice (notification de message)

On*1: L'appareil vous informe de l'arrivée d'un message par une sonnerie et en affichant "Received Message".

Off: L'appareil ne vous informe pas de l'arrivée d'un message.

■ MIC (réglage du microphone)

Ajustez le volume du microphone intégré, [Level 01/02/03].

■ Phonebook

Charge le répertoire téléphonique du téléphone portable sur l'appareil. (Vous pouvez charger un maximum de 50 numéros de téléphones.)

■ Initialize

Yes: Initialise tous les réglages que vous avez réalisés dans le menu Bluetooth.

No: Retournez à l'écran précédent.

■ Name

Nom de l'appareil (comme il apparaît sur les périphériques Bluetooth).

■ Address

Adresse de l'appareil

■ Version

Versions du matériel et du logiciel des modules Bluetooth.

■ Phone Device*2

Nom du téléphone Bluetooth connecté.

Suite à la page suivante

Audio Device*2

Nom du lecteur audio Bluetooth connecté.

*1 Si le téléphone Bluetooth connecté ne prend pas en charge la notification de message textuel (via Bluetooth), l'appareil ne reçoit aucune notification lors de l'arrivée d'un message textuel

*2 Apparaît uniquement quand un téléphone/lecteur audio Bluetooth est connecté.

Affectation d'un titre

Vous pouvez affecter des titres aux fréquences des stations est aux appareils extérieurs (EXT IN, LINE IN ou AV IN).

Sources	Le nombre maximum de caractères
Tuner FM/AM	10 caractères maximum (30 fréquences de station maximum)
Appareils extérieurs (EXT IN, LINE IN ou AV IN)	8 caractères maximum

- Quand **BACK** apparaît sur l'affichage, vous pouvez retourner à l'écran précédent en appuyant sur la touche numérique 3.

1 Choisissez les sources.

- Pour le tuner FM/AM: Accordez une station.
- Pour l'appareil extérieur: Choisissez "EXT IN", "LINE IN" ou "AV IN". (voir page 38)

SOURCE

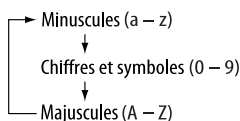


2 Affiche l'écran d'entrée de titre.



3 Affectez un titre.

- Appuyez répétitivement sur la touche numérique 4 (**A→a**) pour choisir un jeu de caractères.



- Tournez la molette de commande pour choisir un caractère. (Pour les caractères disponibles, référez-vous à la colonne de droite.)
- Utilisez **◀◀**, **▶▶**, **◀**, **▶** pour passer à la position de caractère suivante (ou précédente).
- Répétez les étapes 1 à 3 jusqu'à ce que vous terminiez d'entrer le titre.

4 Mémorisez le titre.



Pour effacer tout le titre

À l'étape 3 ci-dessus...



Caractères disponibles

Majuscules

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	espace	

Minuscules

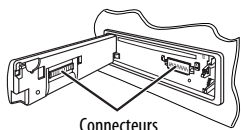
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	z	espace	

Chiffres et symboles

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	!	"	#	\$
%	&	'	()	*	+	-	.	/	:	;	<	
=	>	?	@	_	`								

Comment nettoyer les connecteurs

Un détachement fréquent détériorera les connecteurs. Pour minimiser ce problème, frottez périodiquement les connecteurs avec un coton tige ou un chiffon imprégné d'alcool, en faisant attention de ne pas endommager les connecteurs.



Connecteurs

Condensation d'humidité

De la condensation peut se produire sur la lentille à l'intérieur de l'appareil dans les cas suivants :

- Après le démarrage du chauffage dans la voiture.
- Si l'intérieur de la voiture devient très humide.

Si cela se produit, l'appareil risque de ne pas fonctionner correctement. Dans ce cas, éjectez le disque et laissez l'autoradio sous tension pendant quelques heures jusqu'à ce que l'humidité se soit évaporée.

Comment manipuler les disques

Pour retirer un disque de sa boîte, faites pression vers le centre du boîtier et soulevez légèrement le disque en le tenant par ses bords.

Support central



- Tenez toujours le disque par ses bords. Ne touchez pas la surface enregistrée.

Pour remettre un disque dans sa boîte, insérez-le délicatement sur le support central (avec la surface imprimée dirigée vers le haut).

- Conservez les disques dans leur boîte quand vous ne les utilisez pas.

Pour garder les disques propres

Si le disque est sale, sa lecture risque d'être déformée.

Si un disque est sale, essuyez-le avec un chiffon doux, en ligne droite du centre vers les bords.



- N'utilisez pas de solvant (par exemple, un nettoyant conventionnel pour disque vinyle, un vaporisateur, un diluant, du benzène, etc.) pour nettoyer les disques.

Pour reproduire un disque neuf

Les disques neufs ont parfois des ébarbures sur le bord intérieur et extérieur. Si un tel disque est utilisé, cet autoradio risque de le rejeter.



Pour retirer ces ébarbures, frotter les bords avec un crayon, un stylo, etc.

N'utilisez pas les disques suivants :

CD Single
— disque de 8 cm
(3-3/16 pouces)



Disque gondolé



Autocollant et restes
d'autocollant



Étiquette autocollante



Forme inhabituelle



Disque transparent
(disque semi-transparent)



Pièces transparentes ou semi-transparentes sur sa zone d'enregistrement.



Pour en savoir plus à propos de cet autoradio

■ Opérations de base

Mise sous tension de l'appareil

- En appuyant sur SOURCE sur l'autoradio, vous pouvez aussi mettre l'appareil sous tension. Si la source est prête, la lecture démarre aussi.

Mise hors tension de l'appareil

- Si vous mettez l'appareil hors tension pendant l'écoute d'une plage, la lecture reprendra à partir du point où elle a été interrompue la prochaine fois que vous mettez l'appareil sous tension.

Généralités

- Si vous changez la source pendant l'écoute d'un disque, la lecture s'arrête. La prochaine fois que vous choisissez "DISC" comme source de lecture, la lecture reprend à partir de l'endroit où elle a été interrompue.
- Après avoir éjecté un disque ou retiré un périphérique USB, "No Disc" ou "No USB" apparaît et certaines touches ne fonctionnent pas. Insérez un autre disque, réattachez un périphérique USB ou appuyez sur SOURCE pour choisir une autre source de lecture.

■ Fonctionnement du tuner

Mémorisation des stations

- Pendant la recherche SSM...
 - Toutes les stations précédemment mémorisées sont effacées et remplacées par des nouvelles.
 - Les stations reçues sont préréglées sur le No 1 (fréquence la plus basse) à No 6 (fréquence la plus haute).
 - Quand la recherche SSM est terminée, la station mémorisée sur le No 1 est accordée automatiquement.
- Lors de la mémorisation manuelle d'une station, la station précédemment mémorisée est effacée quand une nouvelle station est mémorisée sur le même numéro de préréglage.

■ Opérations des disques

Généralités

- Dans ce manuel, les mots "plage" et "fichier" sont utilisés de façon interchangeable.
- Cet autoradio peut uniquement reproduire les fichiers CD audio (CD-DA) si différents types de fichier sont enregistrés sur le même disque.

Insertion d'un disque

- Si un disque est inséré à l'envers, "Please Eject" apparaît sur l'affichage. Appuyez sur OPEN, puis sur ▲ pour éjecter le disque.

Éjection d'un disque

- Si le disque éjecté n'est pas retiré avant 15 secondes, il est réinséré automatiquement dans la fente d'insertion pour le protéger de la poussière. La lecture démarre automatiquement.

Lecture de disques enregistrables/réinscriptibles

- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 5 000 fichiers, 250 dossiers (un maximum de 999 fichiers par dossier).
- Cet appareil peut reconnaître un total de 25 caractères pour les noms de fichier/dossier.
- Utilisez uniquement des disques "finalisés".
- Cet autoradio peut reproduire les disques multi-session; mais les sessions non fermées sont sautées lors de la lecture.
- Cet appareil peut ne pas être capable de reproduire certaines disques ou fichiers à causes de leurs caractéristiques ou des conditions d'enregistrement.
- Les disques réinscriptibles peuvent demander plus de temps avant d'être reconnus.

Lecture de fichiers DVD-VR

- Pour les détails sur le format DVD-VR et la liste de lecture, référez-vous aux instructions fournies avec l'appareil d'enregistrement.

Lecture de fichiers MP3/WMA/WAV

- Le nombre maximum de caractères pour un nom de dossier et de fichier est de 255 ; 128 caractères pour les balises MP3/WAV ; 64 caractères pour les balises d'informations WMA.
- Cet appareil peut reproduire les fichiers portant le code d'extension <.mp3>, <.wma> ou <.wav> (quel que soit la casse des lettres).
- Cet appareil peut afficher le nom de l'album, l'artiste (interprète) et les balises (version 1.0, 1.1, 2.2, 2.3 ou 2.4) pour les fichiers MP3/WMA/WAV.
- Cet autoradio peut afficher uniquement les caractères d'un octet. Les autres caractères ne peuvent pas être affichés correctement.
- Cet autoradio peut reproduire les fichiers enregistrés au mode VBR (débit binaire variable). Les fichiers enregistrés en VBR affichent une durée écoulée différente.
- Cet autoradio ne peut pas reproduire les fichiers suivants:
 - Fichiers MP3 codés au format MP3i et MP3 PRO.
 - Fichiers MP3 codés avec Layer 1/2.
 - Fichiers WMA codés sans perte, professionnels et formats vocaux.
 - Fichiers WMA qui ne sont pas basés sur Windows Media® Audio.
 - Fichiers au format WMA protégés contre la copie avec DRM.
 - Fichiers qui contiennent des données telles que ATRAC3, etc.
 - Fichiers AAC et fichiers OGG.

Lecture de fichiers DivX

- Cet appareil peut reproduire les fichiers DivX portant le code d'extension <.divx>, <.div>, <.avi> (quel que soit la casse des lettres).
- Cet appareil prend en charge les fichiers DivX Media Format, <.divx> ou <.avi>.
- Cet appareil peut afficher un seul code d'enregistrement—DivX Video-on-Demand (VOD—un type de gestion des droits numériques). Pour l'activation et pour en savoir plus, consultez le site <www.divx.com/vod>.
- Le flux audio doit être conforme au format MP3 ou Dolby Digital.

- Cet appareil ne prend pas en charge le format GMC (Global Motion Compression).
- Les fichiers codés en mode à balayage entrelacé ne peuvent pas être reproduits correctement.
- Cet autoradio ne peut pas reproduire les fichiers suivants:
 - Fichiers codés avec un autre codec (compresseur-décompresseur) que le codec DivX.
- Le débit binaire maximum (moyen) pour les signaux vidéo est de 4 Mbps.
- Si vous souhaitez en savoir plus sur le système DivX, visitez le site <http://www.divx.com>.

Lecture de fichiers vidéo MPEG

- Cet appareil peut reproduire les fichiers vidéo MPEG portant l'extension <.mpg>, <.mpeg> ou <.mod>*.
- * <.mod> est le code d'extension pour les fichiers MPEG2 enregistrés par les caméscopes JVC Everio.
- Le flux audio doit être conforme au format MPEG1 Audio Layer 2.
- Cet autoradio ne peut pas reproduire les fichiers suivants:
 - Fichiers WMV (Windows Media Video)
 - Fichiers au format RM (Real Media)
- Le débit binaire maximum (moyen) pour les signaux vidéo est de 4 Mbps.

Changement de la source

- Si vous changez la source, la lecture s'arrête aussi (sans éjecter le disque). La prochaine fois que vous choisissez "DISC" comme source de lecture, la lecture du disque reprend à partir de l'endroit où elle a été interrompue.

Suite à la page suivante

Opérations USB

- Connecter un périphérique USB automatiquement change la source sur "USB".
- Lors de la lecture à partir d'un périphérique USB, l'ordre de lecture peut différer de celui d'autres lecteurs.
- Cet appareil peut ne pas être capable de reproduire certains périphériques USB ou certains fichiers à causes de leurs caractéristiques ou des conditions d'enregistrement.
- En fonction de la forme du périphérique USB et du port de connexion, il se peut que certains périphériques USB ne puissent pas être connectés correctement ou que la connexion soit lâche.
- Lors de la connexion d'un périphérique USB à mémoire de grande capacité, référez-vous aussi à ses instructions.
- Connectez un périphérique USB à mémoire de grande capacité à la fois à cet appareil. N'utilisez pas de nœud de raccordement USB.
- Cet appareil est compatible avec USB Full-Speed.
- Si le périphérique USB connecté ne contient pas de fichiers corrects, "No File" apparaît.
- Cet appareil peut reproduire les fichiers MP3 enregistrés au mode VBR (débit binaire variable).
- Le nombre maximum de caractères pour un nom de dossier et de fichier est de 255 ; 128 caractères pour les balises MP3/WAV ; 64 caractères pour les balises d'informations WMA.
- Cet appareil peut reconnaître un maximum de 5 000 fichiers, 250 dossiers (999 fichiers par dossier).
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB à mémoire de grande capacité dont l'alimentation dépasse 5 V ou est supérieur à 500 mA.
- Les périphériques USB munis de fonctions spéciales telles que des fonctions de protection des données ne peuvent pas être utilisés avec cet appareil.
- N'utilisez pas un périphérique USB avec 2 partitions ou plus.
- Il se peut que cet appareil ne reconnaisse pas un périphérique USB connecté à travers un lecteur de carte USB.
- Il se peut que cet appareil ne puisse pas reproduire correctement des fichiers d'un périphérique USB quand celui-ci est connecté à l'aide d'un cordon prolongateur.
- Cet appareil ne peut pas assurer toutes les fonctions ou alimenter tous les types de périphériques USB.
- Pour les fichiers MPEG1/2: Le débit binaire maximum (moyen) pour les signaux vidéo est de 2 Mbps.

Opérations Bluetooth

Généralités

- Pendant que vous conduisez, ne réalisez pas d'opérations compliquées telles que la composition d'un numéro, l'utilisation du répertoire téléphonique, etc.
Pour réaliser ces opérations, arrêtez votre voiture dans un endroit sûr.
- Il se peut que certains périphériques Bluetooth ne puissent pas être connectés à cet appareil en fonction de la version Bluetooth du périphérique.
- Certaines opérations et l'affichage peuvent différer en fonction du téléphone connecté.
- Cet appareil peut ne pas fonctionner avec certains périphériques Bluetooth.
- Les conditions de connexion peuvent varier en fonction des circonstances autour de vous.
- Quand cet appareil est mis hors tension, l'appareil extérieur est déconnecté.

Icônes pour les types de téléphone

Ces icônes indiquent le type de téléphone des numéros du répertoire téléphonique	Ces icônes indiquent le type de téléphone/périphérique audio connecté
 : Téléphone cellulaire	 : Téléphone uniquement
 : Téléphone domestique	 : Téléphone/Audio
 : Bureau	 : Audio uniquement
 : Généralités	
 : Autre que ci-dessus	
 : Inconnu	

Messages d'avertissement pour les opérations Bluetooth

- **Connection Error**
Le périphérique est enregistré mais la connexion a échoué. Utilisez "Connect" pour connecter de nouveau le périphérique. (Voir page 27.)

• Error

Essayez de nouveau l'opération. Si "Error" apparaît de nouveau, vérifiez si l'appareil extérieur prend en charge la fonction que vous avez essayée.

• Please Wait...

L'appareil se prépare pour utiliser la fonction Bluetooth. Si le message ne disparaît pas, mettez l'appareil hors tension puis sous tension, puis connectez de nouveau le périphérique (ou réinitialisez l'appareil).

• Please Reset...

Réinitialiser l'appareil et essayez de nouveau l'opération. Si "Please Reset..." apparaît de nouveau, consultez le revendeur autoradio JVC le plus proche.

■ Radio satellite

- Vous pouvez aussi connecter la radio JVC SIRIUS PnP ("Plug and Play"), en utilisant l'adaptateur de radio SIRIUS JVC, KS-U100K (non fourni) sur la prise de changeur de CD à l'arrière de l'appareil. En mettant sous/hors tension l'appareil, vous pouvez mettre sous/hors tension la radio JVC PnP. Cependant, vous ne pouvez pas la commander à partir de cet autoradio.
- Pour en savoir plus sur la radio satellite SIRIUS ou pour faire une souscription, visitez le site web <<http://www.sirius.com>>.
- Pour consultez la liste des canaux les plus récents et les informations sur les programmes ou pour faire une souscription pour la radio satellite XM, visitez le site web <<http://www.xmradio.com>>.

■ iPod

- Vous pouvez commander les types suivants de iPod à travers l'adaptateur d'interface.
 - iPod avec dock (3e Génération)
 - iPod avec molette cliquable (4e génération)
 - iPod mini
 - iPod photo
 - iPod nano^{*1}
 - iPod video (5e génération)^{*2}

^{*1} Quand vous connectez iPod nano à cet adaptateur d'interface, assurez-vous de déconnecter le casque d'écoute; sinon, aucun son n'est entendu.

^{*2} Il n'est pas possible de parcourir les fichiers vidéo du menu "Vidéos" pendant que iPod est connecté à l'adaptateur d'interface.

- Si la lecture avec l'iPod ne fonctionne pas correctement, veuillez mettre à jour votre logiciel iPod avec la dernière version. Pour en savoir plus sur la mise à jour de votre iPod, consultez le site <<http://www.apple.com>>.
- Quand vous mettez cet appareil sous tension, iPod est chargé à travers cet appareil.
- Pendant que iPod est connecté, toutes les opérations sont hors service. Réalisez toutes les opérations à partir de cet appareil.
- Le texte d'information peut ne pas être affiché correctement.
 - Certains caractères tels que les lettres accentuées n'apparaissent pas correctement sur l'affichage.
 - Dépend des conditions de communication entre iPod et l'appareil.
- Si le texte d'information contient plus de 11 caractères, il défile sur l'affichage. Cet appareil peut afficher un maximum de 40 caractères.

Avis:

Lors de la connexion de iPod, certaines opérations peuvent ne pas être réalisées correctement ou comme prévues. Dans ce cas, consultez le site Web JVC suivant: <<http://www.jvc.co.jp/english/car/support/ks-pd100/index.html>>

■ Affectation d'un titre

- Si vous essayez d'affecter des titres à plus de 30 fréquences de station, "Name Full" apparaît. Effacez les titres inutiles avant de faire une autre affectation.

Suite à la page suivante

■ Réglages généraux—PSM

- Le réglage "Auto" pour "Dimmer" peut ne pas fonctionner correctement sur certains véhicules et en particulier sur ceux qui possèdent une bague de commande de gradation.
Dans ce cas, changez le réglage "Dimmer" sur autre chose que "Auto".
- Si "LCD Type" est réglé sur "Auto", l'affichage change sur "Positive" ou "Negative" en fonction du réglage "Dimmer".
- Si vous changez le réglage "Amp Gain" de "High PWR" sur "Low PWR" alors que le niveau de volume est réglé au dessus de "Volume 30", l'autoradio change automatiquement le volume sur "Volume 30".

■ Menu de réglage du disque

- Si la langue que vous avez choisie n'est pas enregistrée sur le disque, la langue originale est utilisée automatiquement comme langue initiale. De plus, pour certains disques, les réglages de langue peuvent ne pas fonctionner comme prévu à cause du programme interne du disque.
- Si vous choisissez "16:9" pour une image de format 4:3, l'image change légèrement à cause du processus de conversion de la largeur de l'image.
- Même si "4:3 PAN SCAN" est choisi, la taille de l'écran peut devenir "4:3 LETTERBOX" avec certains disques.

À propos des sons reproduits par les prises arrière

• Par les prises analogiques (Sortie des enceintes/LINE OUT):

2-Un signal à 2 canaux est sorti. Lors de la lecture d'un disque codé multicanaux, les signaux multicanaux sont sous mixés. Le son DTS ne peut pas être reproduit. (AUDIO—MIXAGE DEMULTIPLICATION: voir page 48.)

• Par la sortie DIGITAL OUT (optique):

Les signaux numériques (Linear PCM, Dolby Digital, DTS, MPEG Audio) sont sortis par cette prise. (Pour plus de détails, référez-vous au tableau de la page 58.)







Pour reproduire les sons multicanaux, Dolby Digital, DTS et MPEG Audio, par exemple, connectez à cette prise un amplificateur ou un décodeur compatible avec ces sources multicanaux, et réglez "SORTIE AUDIO NUM." correctement. (Voir page 48.)

• À propos du fonctionnement sur deux zones:




Un signal à 2 canaux est émis à travers 2nd AUDIO OUT. Lors de la lecture d'un disque codé multicanaux, les signaux multicanaux sont sous mixés. (Voir page 25.)

Icônes guides sur l'écran

Pendant la lecture, les icônes suivantes peuvent apparaître un instant sur le moniteur.

-  : Lecture
-  : Pause
-  : DVD Vidéo/VCD: Lecture au ralenti vers l'avant
-  : DVD Vidéo: Lecture au ralenti vers l'arrière
-  : Recherche vers l'avant
-  : Recherche vers l'arrière

DVD: Les icônes suivants apparaissent au début d'une scène contenant:

-  : Des sous-titres en plusieurs langues
-  : Des dialogues en plusieurs langues
-  : Plusieurs angles de vue

- Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Le terme Dolby et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.
- "DTS" et "DTS Digital Out" sont des marques déposées de DTS, Inc.
- Le "DVD Logo" est une marque de commerce de DVD Format/Logo Licensing Corporation, enregistrée aux États-Unis, au Japon et dans d'autres pays.
- DivX, la certification DivX ultra et les logos associés sont des marques de DivX, Inc. et sont utilisés sous licence.
- Produit officiel certifié DivX® ultra
- Prend en charge la lecture de toutes les versions de vidéo DivX® (y compris DivX® 6), des fichiers DivX® standard et de DivX® Media Format
- Microsoft et Windows Media est une marque déposée ou une marque de commerce de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans les autres pays.
- La marque du mot et les logos Bluetooth sont la propriété de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Victor Company of Japan, Limited (JVC) est faite sous licence. Les autres marques et noms de commerce sont la propriété de leur propriétaire respectif.
- "SIRIUS" et le logo du chien SIRIUS sont des marques déposées de SIRIUS Satellite Radio Inc.
- XM et ses logos correspondant sont des marques déposées de XM Satellite Radio Inc.
- "SAT Radio", le logo SAT Radio et les marques associées sont des marques de commerce de SIRIUS Satellite Radio Inc. et de XM Satellite Radio, Inc.
- iPod est une marque de commerce d'Apple Inc., enregistrée aux États-Unis et dans les autres pays.
- Ce produit intègre une technologie de protection des droits d'auteur qui est protégée par des brevets américains et d'autres droits à la propriété intellectuelle. L'utilisation de cette technologie de protection des droits d'auteur doit être autorisée par Macrovision et est exclusivement destinée à une exploitation à domicile et à d'autres usages limités, sauf autorisation contraire de Macrovision. L'ingénierie inverse et le désassemblage sont interdits.

Signaux sortis par la prise DIGITAL OUT

Les signaux de sortie diffèrent en fonction du réglage "SORTIE AUDIO NUM." du menu de réglage (voir page 48).

Disque reproduit		Signal de sortie			
		FLUX/PCM	DOLBY DIGITAL/ PCM	SEULEMENT PCM	ARRET
DVD Vidéo	48 kHz, 16/20/24 bits Linear PCM	48 kHz, 16 bits stéréo Linear PCM *			ARRET
	96 kHz Linear PCM	48 kHz, 16 bits stéréo Linear PCM			
	Dolby Digital	Train binaire Dolby Digital		48 kHz, 16 bits stéréo Linear PCM	
	DTS	Flux binaire DTS			
	MPEG Audio	Train binaire MPEG	48 kHz, 16 bits stéréo Linear PCM		
CD Audio, CD Vidéo		44,1 kHz, 16 bits stéréo Linear PCM/ 48 kHz, 16 bits stéréo Linear PCM			
CD Audio avec DTS		Flux binaire DTS			
DivX/ MPEG	Dolby Digital	Train binaire Dolby Digital		48 kHz, 16 bits stéréo Linear PCM	
	MPEG Audio	32/44,1/48 kHz, 16 bits Linear PCM			
MP3/WMA		32/44,1/48 kHz, 16 bits Linear PCM			
WAV		44,1 kHz, 16 bits stéréo Linear PCM			

* Les signaux numériques peuvent être émis en 20 bits ou 24 bits (à leur débit binaire original) par la prise DIGITAL OUT si les disques ne sont pas protégés contre la copie.

Codes de langue

Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code	Langue
AA	Afar	FA	Persan	KK	Kazakh	NO	Norvégien	ST	Sesotho
AB	Abkhazien	FI	Finnois	KL	Groenlandais	OC	Langue d'oc	SU	Soudanais
AF	Afrikaans	FJ	Fidji	KM	Cambodgien	OM	(Afan) Oromo	SW	Swahili
AM	Amharique	FO	Faroese	KN	Kannara	OR	Oriya	TA	Tamil
AR	Arabe	FY	Frison	KO	Coréen (KOR)	PA	Panjabi	TE	Télougou
AS	Assamaïs	GA	Irlandais	KS	Kashmiri	PL	Polonais	TG	Tadjik
AY	Aymara	GD	Gaélique écossais	KU	Kurde	PS	Pashto, Pushto	TH	Thaï
AZ	Azerbaïdjanais	GL	Galicien	KY	Kirghiz	QU	Quechua	TI	Tigrinya
BA	Bashkir	GN	Guarani	LA	Latin	RM	Rhaeto-Romance	TK	Turkmène
BE	Biélorusse	GU	Gujarati	LN	Lingala	RN	Kirundi	TL	Tagalog
BG	Bulgare	HA	Hausa	LO	Laotien	RO	Roumain	TN	Setswana
BH	Bihari	HI	Hindi	LT	Lithuanien	RW	Kinyarwanda	TO	Tongan
BI	Bislama	HR	Croate	LV	Latvian, Letton	SA	Sanskrit	TR	Turc
BN	Bengali, Bangladais	HU	Hongrois	MG	Malagasy	SD	Sindhi	TS	Tsonga
BO	Tibétain	HY	Arménien	MI	Maori	SG	Sango	TT	Tatar
BR	Breton	IA	Interlingua	MK	Macédonien	SH	Serbo-Croate	TW	Twi
CA	Catalan	IE	Interlangue	ML	Malayalam	SI	Cingalais	UK	Ukrainien
CO	Corse	IK	Inupiak	MN	Mongol	SK	Slovaque	UR	Ourdou
CS	Tchèque	IN	Indonésien	MO	Moldavien	SL	Slovène	UZ	Ouzbek
CY	Gallois	IS	Islandais	MR	Marathi	SM	Samoan	VI	Vietnamien
DZ	Bhutani	IW	Hébreu	MS	Malais (MAY)	SN	Shona	VO	Volapük
EL	Grec	JA	Japonais	MT	Maltais	SO	Somalien	WO	Ouolof
EO	Espéranto	JL	Yiddish	MY	Birman	SQ	Albanais	XH	Xhosa
ET	Estonien	JW	Javanais	NA	Nauruan	SR	Serbe	YO	Yoruba
EU	Basque	KA	Géorgien	NE	Népalais	SS	Siswati	ZU	Zoulou

Guide de dépannage

Ce qui apparaît être un problème n'est pas toujours sérieux. Vérifiez les points suivants avant d'appeler un centre de service.

	Symptôme	Remède/Cause
Généralités	• Aucun son n'est entendu des enceintes.	• Ajustez le volume sur le niveau optimum. • Vérifiez les cordons et les connexions.
	• Cet autoradio ne fonctionne pas du tout.	Réinitialisez l'autoradio (voir page 3).
	• "Connect Error" apparaît sur l'affichage.	Retirez le panneau de commande, frottez les connecteurs, puis attachez-le de nouveau (voir les pages 4 et 51).
FM/AM	• Le préréglage automatique SSM ne fonctionne pas.	Mémoirisez les stations manuellement.
	• Bruit statique pendant l'écoute de la radio.	Connectez l'antenne solidement.
Disques en général	• Le disque ne peut pas être reproduit.	Insérez le disque correctement.
	• Le disque ne peut pas être reproduit ni éjecté.	• Déverrouillez le disque (voir page 14). • Forcez l'éjection du disque (voir page 3).
	• Les disques enregistrables/réinscriptibles ne peuvent pas être reproduits.	• Insérez un disque finalisé. • Finalisez les disques avec l'appareil qui a été utilisé pour l'enregistrement.
	• Les plages sur les disques enregistrables/réinscriptibles ne peuvent pas être sautées.	
	• Le disque ne peut pas être reconnu.	Forcez l'éjection du disque (voir page 3).
	• Le son et les images sont quelque fois interrompus ou déformés.	• Arrêtez la lecture lorsque vous conduisez sur une route accidentée. • Changez le disque. • Vérifiez les cordons et les connexions.
	• Aucune image de lecture (DVD Vidéo/DivX/MPEG/VCD) n'apparaît sur le moniteur.	Le fil de frein de stationnement n'est pas connecté correctement. (Référez-vous au Manuel d'installation/raccordement.)
	• Aucune image n'apparaît sur le moniteur.	• Connectez le cordon vidéo correctement. • Choisissez l'entrée correcte sur le moniteur.
	• Les côtés gauche et droit de l'image sont manquants sur le moniteur.	Choisissez "4:3 LETTERBOX" (voir page 47).

	Symptôme	Remède/Cause
DivX/MPEG Vidéo/MP3/WMA/WAV	<ul style="list-style-type: none"> Le disque ne peut pas être reproduit. 	<ul style="list-style-type: none"> Changez le disque. Enregistrez les plages en utilisant une application compatible sur les disques appropriés (voir page 6). Ajoutez le code d'extension <.divx>, <.div>, <.avi>, <.mpg>, <.mpeg>, <.mp3>, <.wma>, ou <.wav> aux noms de fichier.
	<ul style="list-style-type: none"> Du bruit est produit. 	La plage reproduite n'est pas une plage MP3/WMA/WAV. Passez à une autre plage. (N'ajoutez pas le code d'extension <.mp3>, <.wma> ou <.wav> à des plages non MP3/WMA/WAV).
	<ul style="list-style-type: none"> Les plages ne sont pas reproduites comme vous le souhaitez. 	L'ordre de lecture est déterminé quand les fichiers sont enregistrés.
	<ul style="list-style-type: none"> Un temps d'initialisation plus long est requis ("Reading" continue de clignoter sur l'affichage). 	Le temps de lecture varie en fonction de la complexité de la configuration des dossiers/fichiers. N'utilisez pas trop de hiérarchies et de dossiers.
	<ul style="list-style-type: none"> Aucun son n'est entendu quand l'image est affiché pendant la lecture d'un fichier vidéo DivX/MPEG. 	<ul style="list-style-type: none"> Enregistrez la piste audio en utilisant le format MP3 ou Dolby Digital pour flux audio des fichiers DivX. Enregistrez la piste audio en utilisant le format MPEG1 Audio Layer 2 comme flux audio pour les fichiers vidéo MPEG.
	<ul style="list-style-type: none"> La durée de lecture écoulée n'est pas correcte. 	Cela se produit quelque fois pendant la lecture. C'est causé par la façon don't les plages ont été enregistrées sur le disque.
	<ul style="list-style-type: none"> "Please Eject" apparaît sur l'affichage. 	Insérez un disque contenant des plages au format approprié.
	<ul style="list-style-type: none"> Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l'album). 	Cet appareil peut uniquement afficher les lettres (majuscules: A – Z, minuscules: a – z), les chiffres et un nombre limité de symboles (voir page 50).

Suite à la page suivante

Symptôme	Remède/Cause
<ul style="list-style-type: none"> Du bruit est produit. 	<ul style="list-style-type: none"> La page reproduite n'est pas dans un format compatible (MP3/WMA/WAV). Passez à un autre fichier. N'ajoutez pas le code d'extension <.mp3>, <.wma> ou <.wav> à des plages non MP3/WMA/WAV.
<ul style="list-style-type: none"> Les plages ne sont pas reproduites comme vous le souhaitiez. 	L'ordre de lecture peut différer de celui utilisé par d'autres lecteurs.
<ul style="list-style-type: none"> "Reading" continue de clignoter sur l'affichage. 	<ul style="list-style-type: none"> La durée d'initialisation varie en fonction du périphérique USB. N'utilisez pas trop de hiérarchies, de dossiers et de dossiers vides.* Mettez l'appareil hors tension puis de nouveau sous tension. Ne déconnectez puis reconnectez pas le périphérique USB répétitivement pendant que "Reading" est affiché sur l'affichage. <p><i>* Dossier qui est vide physiquement ou qui contient des données mais ne contient pas de plage MP3/WMA/WAV valide.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> "No File" clignote sur l'affichage. "No USB" apparaît sur l'affichage. 	Connectez un périphérique USB qui contient des plages codées dans un format approprié.
<ul style="list-style-type: none"> "Not Support" apparaît sur l'affichage et la plage est sautée. 	La plage ne peut pas être reproduite.
<ul style="list-style-type: none"> "Read failed" apparaît sur l'affichage. 	Le périphérique USB connecté peut ne pas fonctionner correctement, ou peut ne pas avoir été formaté correctement. Les fichiers se trouvant dans le périphérique USB sont corrompus.
<ul style="list-style-type: none"> Les caractères corrects ne sont pas affichés (ex.: nom de l'album). 	Pour connaître les caractères disponibles, référez-vous à la page 50.
<ul style="list-style-type: none"> Lors de la lecture d'une plage, le son est parfois interrompu. 	Les plages n'ont pas été copiées correctement sur le périphérique USB. Copiez de nouveau les plages sur le périphérique USB et essayez à nouveau.
<ul style="list-style-type: none"> Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d'un périphérique USB. 	Les plages MP3/WMA/WAV n'ont pas été copiées correctement sur le périphérique USB. Copiez de nouveau les plages MP3/WMA/WAV sur le périphérique USB et essayez à nouveau.

	Symptôme	Remède/Cause
Bluetooth®	<ul style="list-style-type: none"> L'appareil ne peut pas être détecté par le périphérique Bluetooth. 	<ul style="list-style-type: none"> Faites de nouveau une recherche à partir du périphérique Bluetooth. Réinitialisez l'appareil. Quand "Open..." apparaît sur l'affichage, recherchez de nouveau un périphérique Bluetooth.
	<ul style="list-style-type: none"> L'appareil ne réalise pas le pairage avec le périphérique Bluetooth. 	Entrez le même code PIN pour cet appareil et le périphérique cible.
	<ul style="list-style-type: none"> Le son du téléphone est de mauvaise qualité. 	<ul style="list-style-type: none"> Réduisez la distance entre cet appareil et le téléphone portable Bluetooth. Déplacez la voiture dans un endroit où vous pouvez obtenir un meilleur signal de réception.
	<ul style="list-style-type: none"> Le son est interrompu ou saute pendant la lecture d'un lecteur audio Bluetooth. 	<ul style="list-style-type: none"> Réduisez la distance entre cet appareil et le lecteur audio Bluetooth. Déconnectez le périphérique connecté pour "Phone". Mettez l'appareil hors tension, puis de nouveau sous tension. Si le son n'est pas encore rétabli: Connectez de nouveau le lecteur.
	<ul style="list-style-type: none"> Le lecteur audio connecté ne peut pas être commandé. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez si le lecteur audio connecté prend en charge AVRCP (Audio Video Remote Control Profile). (Les opérations dépendent du lecteur audio connecté.) Déconnectez et reconnectez à nouveau le lecteur Bluetooth.
	<ul style="list-style-type: none"> L'appareil ne répond pas quand vous essayez de copier le répertoire d'adresse. 	Vous avez peut-être essayé de copier les mêmes entrées (déjà mémorisées) sur l'appareil. Appuyez sur la touche numérique 3 pour quitter.
Changeur de CD	<ul style="list-style-type: none"> "No Disc" apparaît sur l'affichage. 	Insérez des disques dans le magasin.
	<ul style="list-style-type: none"> "No Magazine" apparaît sur l'affichage. 	Insérez le magasin.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 08" apparaît sur l'affichage. 	Connectez cet autoradio et le changeur de CD correctement et appuyez sur le bouton de réinitialisation du changeur de CD.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 01" – "Reset 07" apparaît sur l'affichage. 	Appuyez sur la touche de réinitialisation du changeur de CD.
	<ul style="list-style-type: none"> Le changeur de CD ne fonctionne pas du tout. 	Réinitialisez l'autoradio (voir page 3).

Suite à la page suivante

Symptôme	Remède/Cause
• "CALL 1-888-539-SIRIUS TO SUBSCRIBE" défile sur l'affichage lors de l'écoute de la radio satellite SIRIUS.	Démarrez la suscription pour la radio satellite SIRIUS (voir page 33).
• "Updating XX%* Completed" apparaît sur l'affichage.	L'autoradio est en train de mettre à jour les informations des canaux et cela prend plusieurs minutes.
• "No Signal" apparaît sur l'affichage.	Déplacez-vous dans un endroit où les signaux sont plus forts.
• "No Antenna" apparaît sur l'affichage.	Connectez l'antenne solidement.
• "Invalid Channel" apparaît sur l'affichage pendant environ 5 secondes, puis l'affichage précédent réapparaît pendant l'écoute de la radio satellite SIRIUS.	Aucune émission sur le canal choisi. Choisissez un autre canal ou continuez d'écouter le canal précédent.
• "No Name" apparaît sur l'affichage pendant l'écoute de la radio satellite SIRIUS.	Il n'y a pas de texte d'information pour le canal choisi.
• "----" apparaît sur l'affichage lors de l'écoute de la radio satellite XM.	
• "OFF AIR" apparaît sur l'affichage lors de l'écoute de la radio satellite XM.	Le canal choisi n'est pas diffusé actuellement. Choisissez un autre canal ou continuez d'écouter le canal précédent.
• "----" apparaît sur l'affichage pendant environ 2 secondes, puis l'affichage retourne au canal précédent pendant l'écoute de la radio satellite XM.	Le canal choisi n'est plus disponible ou autorisé. Choisissez un autre canal ou continuez d'écouter le canal précédent.
• "LOADING" apparaît sur l'affichage lors de l'écoute de la radio satellite XM.	L'appareil est en train de changer les informations du canal et audio. Le texte d'information est temporairement indisponible.
• "Reset 08" apparaît sur l'affichage.	L'appareil est en train de changer les informations du canal et audio. Le texte d'information est temporairement indisponible.
• La radio satellite ne fonctionne pas du tout.	Reconnectez cet appareil et la radio satellite correctement, puis réinitialisez l'appareil.


* Change chaque fois que 20% de la mise à jour est terminée, (ex. 20%, 40%, 60%).

	Symptôme	Remède/Cause
iPod	<ul style="list-style-type: none"> iPod ne peut pas être mis sous tension ou ne fonctionne pas. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez le câble de connexion et le raccordement. Mettez à jour la version du micrologiciel. Chargez de la batterie.
	<ul style="list-style-type: none"> Le son est déformé. 	Mettez hors service l'égaliseur sur cet appareil ou sur iPod.
	<ul style="list-style-type: none"> "Disconnect" apparaît sur l'affichage. 	<ul style="list-style-type: none"> Vérifiez le câble de connexion et le raccordement. Chargez de la batterie.
	<ul style="list-style-type: none"> La lecture s'arrête. 	Le casque d'écoute a été déconnecté pendant la lecture. Redémarrez la lecture (voir page 36).
	<ul style="list-style-type: none"> Aucun son n'est entendu quand iPod nano est connecté. 	<ul style="list-style-type: none"> Déconnectez le casque d'écoute de iPod nano. Mettez à jour la version du micrologiciel de iPod nano.
	<ul style="list-style-type: none"> "No File" apparaît sur l'affichage. 	Aucune plage ne se trouve dans l'appareil. Importez des plages dans iPod.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 01" – "Reset 07" apparaît sur l'affichage. 	Déconnectez l'adaptateur de cet appareil et du iPod. Puis, connectez-le à nouveau.
	<ul style="list-style-type: none"> "Reset 08" apparaît sur l'affichage. 	Vérifiez la connexion entre l'adaptateur et cet appareil.
	<ul style="list-style-type: none"> Les commandes de iPod ne fonctionnent pas après l'avoir déconnecté de cet appareil. 	Réinitialisez iPod.

Spécifications

FRANÇAIS

SECTION DE L'AMPLIFICATEUR AUDIO

Puissance de sortie:	20 W RMS × 4 canaux à 4 Ω et avec ≤ 1% THD+N	
Rapport signal sur bruit:	80 dBA (référence: 1 W pour 4 Ω)	
Impédance de charge:		4 Ω (4 Ω à 8 Ω admissible)
Plage de commande de l'égaliseur:	Fréquence:	Band 1: 68 Hz, 100 Hz, 150 Hz Band 2: 210 Hz, 320 Hz, 460 Hz Band 3: 680 Hz, 1 kHz, 1,5 kHz Band 4: 2,1 kHz, 3,2 kHz, 4,6 kHz Band 5: 6,8 kHz, 10 kHz, 15 kHz
	Niveau:	±10 dB
Niveau de Sortie Audio:	Numérique (DIGITAL OUT: Optique):	Longueur d'onde du signal: 660 nm Niveau de sortie: -21 dBm à -15 dBm
	Niveau de sortie de ligne/Impédance:	5,0 V/20 kΩ en charge (pleine échelle)
	Impédance de sortie:	1 kΩ
Niveau de sortie du caisson de grave/Impédance:		5,0 V/20 kΩ en charge (pleine échelle)
Standard de couleur:		NTSC
Sortie vidéo (composite):		1 Vp-p/75 Ω
Autre prise:	Changeur de CD, Prise d'entrée AV-IN (vidéo), USB Câble USB, Entrée de la télécommande de volant, Entrée d'antenne, 2nd AUDIO OUT, LINE IN	

SECTION DU TUNER

Plage de fréquences:	FM:	avec l'intervalle des canaux réglé sur 100 kHz ou 200 kHz:	87,5 MHz à 107,9 MHz
		avec l'intervalle des canaux réglé sur 50 kHz:	87,5 MHz à 108,0 MHz
	AM:	avec l'intervalle des canaux réglé sur 10 kHz:	530 kHz à 1 710 kHz
		avec l'intervalle des canaux réglé sur 9 kHz:	531 kHz à 1 602 kHz
Tuner FM:	Sensibilité utile:		11,3 dBf (1,0 µV/75 Ω)
			16,3 dBf (1,8 µV/75 Ω)
		Sélectivité de canal alterné (400 kHz):	65 dB
		Réponse en fréquence:	40 Hz à 15 000 Hz
		Séparation stéréo:	35 dB
Tuner AM:	Sensibilité:		20 µV
	Sélectivité:		35 dB

SECTION DU LECTEUR DE DVD/CD

Système de détection du signal:	Capteur optique sans contact (laser semi-conducteur)		
Nombre de canaux:			2 canaux (stéréo)
Réponse en fréquence:	DVD, fs=48 kHz/96 kHz:		16 Hz à 22 000 Hz
	CD, fs=44,1 kHz:		16 Hz à 20 000 Hz
Plage dynamique/Rapport signal sur bruit:			96 dB/98 dB
Pléurage et scintillement:			Inférieur à la limite mesurable

	DivX/MPEG Vidéo:	Vidéo:	Résolution max.:	720 × 480 pixels (30 i/s) 720 × 576 pixels (25 i/s)
		Audio:	Débit binaire:	DivX: 32 kbps à 320 kbps Vidéo MPEG: 32 kbps à 320 kbps
			Fréquence d'échantillonnage:	MPEG-1: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz MPEG-2: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
			Fréquence d'échantillonnage:	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
	MP3:		Débit binaire:	32 kbps à 320 kbps
			Fréquence d'échantillonnage:	MPEG-1: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz MPEG-2: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz
	WMA:		Débit binaire:	32 kbps à 320 kbps
			Fréquence d'échantillonnage:	22,05 kHz, 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
	WAV:		Débit binaire de quantification:	16 bit
			Fréquence d'échantillonnage:	44,1 kHz

BLUETOOTH	Version:	Bluetooth 1.2 certifié
	Classe d'alimentation:	Classe 2 Radio (distance possible: 10 m)
	Zone de fonctionnement:	10 m
	Profil:	HFP 1.5, OPP 1.1, A2DP 1.2, AVRCP 1.3

SECTION USB	Standards USB:	USB 1.1, USB 2.0
	Vitesse de transfert de données (Full Speed):	Max. 12 Mbps
	Périphériques compatibles:	à mémoire de grande capacité
	Système de fichiers compatible:	FAT 32/16/12
	Format audio compatible:	DivX/MPEG1/MPEG2/MP3/WMA/WAV
	Courant maximum:	5 V --- 500 mA

GÉNÉRALITÉS	Alimentation:	Tension de fonctionnement:	CC 14,4 V (11 V à 16 V admissibles)
	Système de mise à la masse:		Masse négative
	Températures de fonctionnement admissibles:		32°F à 104°F (0°C à +40°C)
	Dimensions (L × H × P):	Taille d'installation (approx.):	7-3/16 pouces × 2-1/16 pouces × 6-5/16 pouces (182 mm × 52 mm × 159 mm)
		Taille du panneau (approx.):	7-7/16 pouces × 2-5/16 pouces × 1/4 pouces (188 mm × 58 mm × 6 mm)
	Masses (approx.):		3,4 livres (1,5 kg) (sans les accessoires)

La conception et les spécifications sont sujettes à changement sans notification.

Si un kit est nécessaire pour votre voiture, consultez votre annuaire téléphonique pour trouver le magasin spécialisé autoradio le plus proche.

Having TROUBLE with operation?
Please reset your unit
Refer to page of How to reset your unit
Still having trouble??

USA ONLY

Call 1-800-252-5722
<http://www.jvc.com>
We can help you!

JVC



EN, SP, FR

© 2008 Victor Company of Japan, Limited

0408DTSMDTJEIN

JVC

Instructions

DVD/CD RECEIVER

KD-ADV8490